



www.muc.edu.iq

العدد (12) نيسان ٢٠٢٤ / شوال ١٤٤٥

الإشراف العام
أ.د. عبد الستار شاكر سلمان

رئيس التحرير
د.محمد فليحي

الجامعية
المنصور
A L M A N S O U R



جريدة شهرية عامة تصدر عن كلية المنصور الجامعة

(تمكين الشباب غايتنا نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة)

**برعاية فخامة رئيس الجمهورية المحترم: كلية المنصور الجامعة
تنظم الملتقى العلمي الثالث لمشاريع التخرج المتميزة**

**الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات تعقد
الملتقى العلمي الثاني بالتعاون مع كلية المنصور الجامعة
وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي يدعو لتفعيل دور المكتبات العامة في خدمة العلم والمجتمع**

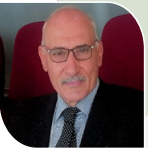


اقرأ في هذا العدد

مقالات



*المكتبات العامة في العراق واقعها
وسبل تطويرها في ظل البيئة الرقمية
أ.د. صباح محمد كلو « 4



* فكرة الأفضلية في الرياضة؟
أ.د. هلال عبد الكريم صالح « 6



الاتفاقيات الدولية لمكافحة
التلوث البيئي
م.د. عماد عبيد جاسم « 8

**الهجرة إلى السحابة: الموازنة
بين الفوائد والعيوب**

4

**طلبة الإعلام الرقمي يشاركون في حملة
الإغاثة في مخيم بربيز**

7

**تعسف القاضي الجزائري باستعمال
الحق الاجرائي في مرحلة المحاكمة**

8

**كتاب: جرائم الأمن السيبراني واثر الجهود
الدولية في مكافحتها**

9

(تمكين الشباب غايتنا نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة) برعاية فخامة رئيس الجمهورية المحترم: كلية المنصور الجامعة تنظم الملتقى العلمي الثالث لمشاريع التخرج المتميزة

عراقية، وتوزعت البحوث المشاركة على ستة محاور رئيسية في مجال الطب والهندسة والعلوم الإدارية والحاسوبية وإدارة الأعمال والعلوم الاجتماعية والإنسانية والقانون والإعلام. حيث شارك في هذا الملتقى أكثر من مائة وستين بحثاً متميزاً، تحت إشراف أساتذة أكفاء، ولغرض تقييم البحوث تشكلت مجموعة من اللجان العلمية.

مشاريع عن التنمية المستدامة

أولت بعض المشاريع التي نظمتها الطلبة في جامعات مختلفة الاهتمام بقضية التنمية المستدامة وإعداد مشاريع صديقة للبيئة كجزء من الأبحاث نحو ترشيد الاستهلاك والبحث عن مصادر بديلة للطاقة وبالمقابل هذه الالتفاتة تقلل من الجهد والموارد وبالتالي الحصول على نتائج أسرع في وقت أقل.

وإيماناً من كلية المنصور الجامعة بطاقات الشباب ودعمهم للأبداع والتميز رصدت كلية المنصور الجامعة هدايا ومبالغ مادية مجزية للبحوث التي حصلت على المراتب الأربعة الأولى وفي اختصاصات متعددة. فقد اختتم الملتقى بتوزيع الدروع على الشخصيات والجامعات والمنظمات المشاركة كما أعلنت جوائز مالية للبحوث والمشاريع الفائزة. وتم تكريم الأساتذة المشرفين والطلبة المتميزين وسط حضور أكاديمي وإعلامي واسع.



والعلاج الطبيعي والإدارة والقانون والإعلام وجاءت البحوث المرشحة من عدد من الجامعات الحكومية والأهلية. وحظي الملتقى برعاية عدد من المنظمات والمؤسسات المعنية بالشؤون العلمية والتربوية حيث أكد ممثلوها عن دعمهم للملتقى وتفعيل نشاطات مشتركة لرعاية الشباب المتميزين من طلبة كلية المنصور وخريجها. شاركت في الملتقى أكثر من عشرين جامعة



بحوث ومشاريع من عشرين جامعة وكلية والقى الأستاذ الدكتور صباح محمد كلو عميد كلية المنصور كلمة أكد فيها أهمية البحوث العلمية ومشاريع التخرج التي تلي متطلبات التنمية المستدامة وحاجات المجتمع. وأوضح أن عدد البحوث والمشاريع المشاركة في الملتقى بلغت أكثر من ١٦٠ بحثاً ومشروعاً من أكثر من عشرين جامعة وكلية حكومية وأهلية تناولت موضوعات في الهندسة وهندسة الحاسوب

تقرير: ليرة سنار ناغي

برعاية فخامة رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد المحترم نظمت كلية المنصور الجامعة الملتقى العلمي الثالث لبحوث التخرج المتميزة تحت شعار: "تمكين الشباب غايتنا نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة" يوم الخميس الموافق ٢٥ نيسان. وحضر افتتاح الملتقى الأستاذ الدكتور عدنان إبراهيم محمد مستشار رئيس الجمهورية للشؤون التربوية والعلمية الذي ألقى كلمة نيابة عن السيد رئيس الجمهورية أشاد فيها بتنظيم هذا الملتقى لإطلاق طاقات الشباب ورعاية مواهبهم المتميزة. وأكد حرص السيد رئيس الجمهورية على دعم النشاطات العلمية وتوفير الفرص الحقيقية أمام الكفاءات والمواهب الشابة. وقال فخامة رئيس الجمهورية: "إن تمكين الشباب وتوفير الدعم المطلوب لهم يمثل ركيزة أساسية في مجتمعنا. حيث نستلهم منهم العزيمة والطموح والحماسة. فهم بناء الغد وعليهم أمانة كبيرة في رسم مستقبل البلد. ومن هذا المنطلق لا بد من مواصلة دعم الشباب ومداهم بكل المستلزمات العلمية والمعرفية والأكاديمية ليتسنى لهم تحقيق طموحاتهم النبيرة".

كلمة فخامة رئيس الجمهورية المحترم:

تمكين الشباب يُمثل ركيزة أساسية لاستلهم العزيمة والطموح

إن تمكين الشباب وتوفير الدعم المطلوب لهم يمثل ركيزة أساسية في مجتمعنا. حيث نستلهم منهم العزيمة والطموح والحماسة. فهم بناء الغد وعليهم أمانة كبيرة في رسم مستقبل البلد. ومن هذا المنطلق لا بد من مواصلة دعم الشباب ومداهم بكل المستلزمات العلمية والمعرفية والأكاديمية ليتسنى لهم تحقيق طموحاتهم النبيرة. السيدات والسادة..

كما تعلمون. لقد عصفت ببلدنا ظروف صعبة طوال عقود من الزمن. من الحروب والاضطهاد والحصار والإرهاب والعنف التي أثرت في جميع مناحي الحياة. وانعكست على المسيرة التعليمية والأكاديمية. ولم يحصل شبابنا الناهض على الفرص الكاملة لتحقيق طموحاتهم.

واليوم وبعد تجاوز الظروف الصعبة. يشهد بلدنا استقراراً أمنياً. وظروف مؤاتية للنهوض بالبلد وتحقيق التنمية والشروع في البناء والأعمار. وللسباب دور أساسي في ذلك باعتبارهم قوة مجتمعية مهمة. حيث إن العدد الأكبر من نفوس شعبنا هم من الشباب. وينبغي الاستفادة من ذلك في مسيرة بناء البلد ورسم مستقبله. عبر توفير الفرص المتساوية وتحفيزهم وتوفير احتياجاتهم ومداهم بالخبرات اللازمة.

في الختام. أجدد لكم خيانت وتقدير فخامة رئيس الجمهورية. وثنيمه لهذا الملتقى العلمي وثنيمته بالموقفية والنجاح. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته".



التنمية الشاملة في بلدنا. عبر دعم وتطوير مختلف الجوانب الفكرية والعلمية والأكاديمية. والارتقاء بأداء الجامعات والكليات والمعاهد. حيث يخصص فخامته في جدول أعماله. اهتماماً بالغا ومتابعة أوضاعها من الكوادر التدريسية والطلبة. ويتواصل السيد الرئيس مع معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي في هذا الخصوص. إلى جانب لقاءاته المباشرة مع رؤساء الجامعات والكليات والمعاهد للاستماع إليهم وتذليل المصاعب التي تواجههم. إلى جانب دعمه لإقامة الملتقيات العلمية والأكاديمية بما حمله من أهداف سامية تُعزز مسيرة التعليم وتعمل على دعم الشباب. كما أشارت الكلمة إلى أن تمكين الشباب وتوفير الدعم المطلوب لهم يمثل ركيزة أساسية في مجتمعنا. حيث نستلهم منهم العزيمة والطموح والحماسة. فهم بناء الغد وعليهم أمانة كبيرة في رسم مستقبل البلد. ومن هذا المنطلق لا بد من مواصلة دعم الشباب ومداهم بكل المستلزمات العلمية والمعرفية والأكاديمية ليتسنى لهم تحقيق طموحاتهم النبيرة.



وفي ما يأتي نص كلمة رئيس الجمهورية التي ألقاها نيابة عن فخامته الدكتور عدنان إبراهيم "السيدات والسادة.. الحضور الكريم.. يسرني أن أنقل إليكم خيانت فخامة رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد. وثنيمته لهذا الملتقى العلمي والقائمين عليه بالنجاح والتوفيق. وبما يدعم مسيرة العلم والتعليم خدمة لبلدنا وشعبنا. إذ إن إقامة مثل هذه الملتقيات تمثل ضرورة للارتقاء بالمستوى العلمي والأكاديمي. لقد أولى فخامة رئيس الجمهورية أهمية كبيرة لتعزيز ودعم الجانب العلمي والأكاديمي. لكونه عنصراً أساسياً لا غنى عنه في تحقيق أهداف

حضر ممثل فخامة رئيس الجمهورية. الدكتور المهندس عدنان إبراهيم محمد الملتقى العلمي الثالث لمشاريع التخرج المتميزة. ومسابقة تمكين الشباب. الذي نظمته كلية المنصور الجامعة بمشاركة العديد من الكليات والجامعات والمؤسسات.

وألقى الدكتور عدنان إبراهيم كلمة السيد الرئيس نيابة عن فخامته. نقل خلالها خيانت رئيس الجمهورية وثنيمته للملتقى بالنجاح والتوفيق. مؤكداً أن فخامة الرئيس أولى أهمية كبيرة لتعزيز ودعم الجانب العلمي والأكاديمي. لكونه عنصراً أساسياً لا غنى عنه في تحقيق أهداف التنمية الشاملة في بلدنا.

وجاء في الكلمة. أن السيد الرئيس يتواصل مع معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي. إلى جانب لقاءاته المباشرة مع رؤساء الجامعات والكليات والمعاهد للاستماع إليهم وتذليل المصاعب التي تواجههم. إلى جانب دعمه لإقامة الملتقيات العلمية والأكاديمية بما حمله من أهداف سامية تُعزز مسيرة التعليم وتعمل على دعم الشباب.

كما أشارت الكلمة إلى أن تمكين الشباب وتوفير الدعم المطلوب لهم يمثل ركيزة أساسية في مجتمعنا. حيث نستلهم منهم العزيمة والطموح والحماسة. فهم بناء الغد وعليهم أمانة كبيرة في رسم مستقبل البلد. ومن هذا المنطلق لا بد من مواصلة دعم الشباب ومداهم بكل المستلزمات العلمية والمعرفية والأكاديمية ليتسنى لهم تحقيق طموحاتهم النبيرة.

جمعية المكتبات والمعلومات تعقد الملتقى العلمي الثاني بالتعاون مع كلية المنصور الجامعة (المكتبات العامة جامعات الشعب: غايتنا تطويرها واستدامة خدماتها))

وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي يدعو لتفعيل دور المكتبات في خدمة العلم والمجتمع

العلمية والثقافية وخدمة المجتمع. كما التقى السيد عارف الساعدي المستشار الثقافي لرئيس الوزراء كلمة أوضح فيها اهتمام السيد رئيس الوزراء بالمكتبات ودعمه للجهود التي تبذلها الجمعية لتطويرها ورعايتها. وقدم الأستاذ الدكتور صباح محمد كلو عميد كلية المنصور الجامعة عرضاً تناول واقع المكتبات العامة في العراق وسبل النهوض بخدماتها وكيفية العمل على إعادة هيكلتها بما يتلائم والتطورات التقنية الحديثة.

واختتمت فعاليات الملتقى بتأكيد الحاضرين من النخب الأكاديمية والثقافية على ضرورة النهوض بواقع المكتبات العامة. وجعلها ضمن أولويات الخطط العامة للمتابعة والارتقاء بالواقع العلمي والثقافي.

وفي تصريح جريده كلية المنصور الجامعية أكد الأستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان رئيس جمعية المكتبات والمعلومات على أهمية الملتقى من خلال طرح موضوعات مهمة تتعلق بواقع المكتبات العامة في العراق. وأشار إلى أن الملتقى تضمن العديد من أوراق العمل والبحوث العلمية من بغداد والمحافظات لغرض إثراء المجتمع العلمي وتشخيص الثغرات والمعوقات التي يمكن العمل على معالجتها بهدف تحسين واقع المكتبات العامة في العراق.



تقرير: قصي الرشيد

عقدت الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات بالتعاون مع كلية المنصور الجامعة الملتقى العلمي الثاني في يوم الأربعاء الموافق السابع عشر من نيسان تحت شعار (المكتبات العامة جامعات الشعب: غايتنا تطويرها واستدامة خدماتها) وحضر الملتقى السيد وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي رئيس المجلس الأعلى للجمعيات العلمية الأستاذ الدكتور حيدر عبد زهيد ومحافظ بغداد السيد عبد المطلب العلوي ومستشار فخامة رئيس الجمهورية الأستاذ الدكتور نعيم نجيب ومستشار دولة رئيس الوزراء الأستاذ الدكتور عارف الساعدي والسيدة اشراق عبد العال مدير عام دار الكتب والوثائق الوطنية ونخبة من أعضاء ومنتسبي الجمع العلمي العراقي وأمناء المكتبات العامة في بابل والأنبار والبصرة وعدد من الإعلاميين والأكاديميين من كليات ومؤسسات علمية وثقافية عدة.

ألقيت في الملتقى كلمة من قبل الأستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان رئيس الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات والأستاذ الدكتور حيدر عبد زهيد وكيل وزير التعليم العالي والبحث العلمي الذي دعا خلال كلمته إلى تفعيل دور المكتبات وتنوع نشاطاتها وتوفير تقنياتها لدعم الحركة

كلمة الأستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان رئيس الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات



ألقى الأستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان رئيس الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات كلمة في الملتقى العلمي الثاني للمكتبات العامة دعا فيها إلى تنمية عادات القراءة والتعلم في المجتمع. من خلال دعم المكتبات وتطويرها. وفي ما يأتي نص الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق محمد الأمين وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين وعلى أخوانه من الأنبياء والمرسلين وعلى أصحابه أجمعين
الحضور الكريم أسعد الله صباحكم وبارك بكم وحفظكم

الأستاذ الدكتور حيدر عبد زهيد راعي الملتقى المحترم

الحضور الكريم كلاً بجميل أسمه ومنصبه ومقامه

اجتمع اليوم في حفل علمي مثمر إن شاء الله لناقشة موضوع حيوي يتعلق بوطننا ومستقبل أجيالنا أنه جامعة الشعب المكتبة العامة التي تخرج في ظل علمها الكثير.

ونحن أمة أمرها الله سبحانه وتعالى بالقراءة:

بسم الله الرحمن الرحيم

"أقرأ باسم ربك الذي خلق..."

صدق الله العظيم

وهذا الأمر الرباني لنا جميعاً وفي وقت صعب على الأمة أن نجد من يعلمها، ونزل ذلك على رسولنا الكريم. ومن هذا المنطلق علينا أن نمي مجتمعنا على القراءة والتعلم وفي

شنتي الميادين. وهذه الصروح العلمية مصابه بالشلل حالياً. وتساعدها على الوقوف نخبة من الملاكات التي نذرت نفسها لخدمة المجتمع. ولكن المكتبات تشكو من مشكلات عدة من حيث التوصيف الإداري وشحة الملاك الوظيفي وانخفاض الأبنية أو الاستحواذ عليها سواء من مؤسسات حكومية أو أهلية. مع ضعف الموارد المالية وقدم وتهالك مصادر المعلومات وتأخر التشريعات واللوائح التي تنظم عملها.

إن دعوة دولة رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شيعان السوداني في العام الماضي إلى العناية والاهتمام بالمكتبات التراثية. قد فتحت الأبواب لإحياء دور المكتبات ورعايتها. وقد عقد بعدها مؤتمر المكتبات التراثية برعاية دولته الكريمة وأشرف الأستاذ الدكتور عارف الساعدي المستشار الثقافي وحضور

جمع كريم من ملاكات المكتبات العامة. وخرج المؤتمر بتوصيات عدة. ولكن أغلبها لم يري النور. مع الأسف. واليوم ينعمد جمعنا المبارك هنا لإعادة التذكير وتنفيذ توجيه دولة رئيس الوزراء لتنشيط مكتباتنا وتقديم أفضل الخدمات بعد أن نحدد مشكلاتها وإيجاد الحلول لها من أجل تطويرها. يسرني أن أقدم شكري وتقديري وامتناني لحضراتكم على حضوركم وأقتطع جزء من وقتكم الثمين لكن ما نبخته اليوم هو شيء نتمين لنا جميعاً. ولتكن مكتباتنا جامعات الشعب للوصول إلى مجتمع واع ونحقق من خلالها أهداف التنمية المستدامة. أقدم شكري وتقديري لكل من له لمسة في تحقيق ما نصبو إليه. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المَنْصُور
ALMANSOUR

جريدة شهرية عامة تصدر
عن كلية المنصور الجامعة

مدير التحرير:

د. عقيل الخفاجي

سكرتير التحرير الفني

قصي الرشيد

أعضاء هيئة التحرير

أ.د. بشرى سعدون محمد

أ.م.د. ليلى محمد علي

م.د. سندس سرطان أحمد

م.د. فراس خضير عباس

محرر الرياضة

أ.د. صالح الجبوري

محرر الأخبار

م.م. قاسم مصطفى

الإخراج الفني

حسين علي

الطباعة والإخراج:

مؤسسة الإنس للطباعة والنشر

الاتصال والمراسلة

قسم الإعلام الرقمي

بريد الكتروني: Mfalhy2002@yahoo.com

news@muc.edu.iq

رقم الابداع في دار الكتب والوثائق 2712

لسنة 2024

المكتبات العامة في العراق واقعهها وسبل تطويرها في ظل البيئة الرقمية

تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تنظيم مجموعاتها وتيسير سبل اتاحتها للمستفيدين.

5- تطوير فهرسها الالكتروني وفق المعايير العالمية وبالتالي دمج فهارس المكتبات العامة في القطر مع بعضها في فهرس الكتروني موحد.

6- العمل على تطوير مواقع الكترونية للمكتبات العامة تهدف الى التعريف بالمكتبة ومقنيتها وخدماتها وانشطتها وفعاليتها .

7- الاهتمام بالمباني الخاصة بالمكتبات العامة والعمل على صيانتها ومنع التجاوز عليها.

8- توفير الملاكات البشرية المتخصصة في مجال علم المعلومات وتقنيات المعرفة و تعيين الخريجين واستثمار خبراتهم.

9 - تفعيل دور المكتبات المتنقلة لتوصيل خدمات المعلومات الى المواطنين في المناطق الريفية والبعيدة وتلبية حاجاتهم من مصادر المعلومات.

10 - الافادة من مصادر المعلومات الرقمية المفتوحة واتاحتها على الموقع الالكتروني للمكتبة والعمل على تدريب المستفيدين على استخدامها.

11- تفعيل التعاون العلمي والمهني مع الاقسام العلمية والجمعيات والمنظمات الوطنية والاقليمية والدولية في المشاركة بالمؤتمرات العلمية وورش التدريب.

• عميد كلية المنصور الجامعة

منها مكتبات عامة حكومية واخرى تعود الى مؤسسات اهلية ودينية وخاصة ، وتشير البيانات التاريخية الى ان المكتبات العامة الحكومية في العراق قد تنوعت مرجعياتها الادارية والفنية بين عدة جهات حكومية منها وزارات المعارف العراقية والداخلية والحكم المحلي ووزارة الثقافة اضافة الى المحافظات ، كما شرعت لها العديد من التعليمات والانظمة التي تنظم عمل هذا النوع من المكتبات كان اخرها نظام رقم (1) لسنة 1996 .

ونظرا لقدم تشريعاتها وعدم مواكبتها للتطورات الحديثة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات اضافة الى تقادم مجموعاتها القرائية وضعف خدماتها المعلوماتية ما نتج عنه عزوف القراء عن مراجعتها والافادة منها ومن اجل النهوض بواقع هذه المكتبات واعادة مكانتها ودورها الثقافي نوصي بالاتي :

1- تشكيل لجنة من ذوي الاختصاص (في علم المعلومات وتقنيات المعرفة) وتحت اشراف مستشارية رئاسة الوزراء تعمل على وضع خطة استراتيجية لتطوير المكتبات العامة في العراق.

2 - اقتراح نظام جديد للمكتبات العامة تحدد فيه هيكلية هذه المكتبات وتحديد مرجعيتها الادارية والفنية.

3 - اعتماد ميزانية مالية مجزية توزع على المكتبات العامة في المحافظات العراقية .

4- تطبيق التقنيات الحديثة في مجال

السنن أو النوع أو المستوى المهني والعلمي دون مقابل وتتلخص أهدافها:

1 - تزويد القارئ بمصادر المعلومات التي تنمي لديه المهارات الفنية المختلفة ما يساعده على تطوير مهنته ورفع مستوى أدائه.

2 - شغل أوقات الفراغ بما هو مفيد ودعم الروابط الاجتماعية بين أفراد المجتمع عن طريق الندوات وتبادل الآراء في المشكلات المحلية والعالمية.

3 - توفير المعلومات الصحيحة عن البيئة المحلية التي توضح تاريخها وجغرافيتها وعاداتها وتقاليدها الاجتماعية .

لقد عرف العراق ومنذ القدم بعراقته بتأسيس المكتبات العامة فقد شهد القرن السابع قبل الميلاد تأسيس اقدم مكتبة عامة من قبل الملك الاشوري (اشوربانيبال) والتي ما تزال رقمها الطينية تزخر بها اشهر المتاحف العالمية،

وفي العصور الاسلامية تم تأسيس أرقى مكتبة عامة من قبل الخليفة العباسي هارون الرشيد عرفت (ببيت الحكمة) ازدهرت هذه المكتبة في عصر الخليفة المأمون والخليفة أبي جعفر المنصور. إذ ازدهرت فيها ترجمة الكتب من عدة لغات إلى العربية في مجالات العلوم والفلسفة. وعمل فيها نخبة من كبار العلماء العرب والمسلمين.

وفي العصر الراهن ومع بدايات تأسيس الدولة العراقية تم تأسيس العديد من المكتبات العامة في مختلف المدن العراقية



أ.د. صباح محمد كلو*

تعتبر المكتبة العامة مؤسسة ثقافية تنشئها الدولة أو السلطات المحلية. أو تؤسس من قبل أفراد أو جمعيات أو منظمات ثقافية. وتزود بكافة أنواع مصادر المعلومات التي تعين الفرد على كسب المعرفة والتثقيف الذاتي الحر والإحاطة بالأحداث والمعلومات الجارية المتعلقة بالمجتمع وما يجري في العالم من أحداث وتطورات.

تقدم المكتبات العامة في الغالب خدماتها لكافة المواطنين بغض النظر عن الجنس أو

مشاريع صغيرة لمعالجة بطالة الشباب

9- مشروع تدوير الورق والكرتون.

10 - مشروع انتاج الصابون والمنظفات.

11 - مشروع انتاج الهدايا المحلي ومستلزمات الحفلات والمناسبات.

ثالثا: المشاريع التجارية:

1- مشاريع التخصص في بيع الاجهزة الالكترونية والبرامجيات

2- مشاريع بيع الاجهزة المنزلية

3- مشاريع بيع الاجهزة المكتبية والاستنساخات.

4- مشاريع البيع بالجملة للسلع الغذائية.

5- مشروع بيع الهدايا والاكسسوارات

6- مشروع بيع المستلزمات الانشائية (الخشب، الحديد، الألمنيوم...ألخ)

رابعا: المشاريع الخدمية:

1- مشروعات التصوير الفوتوغرافي والرقمي.

2- مشروعات صيانة الاجهزة الالكترونية والحاسيات.

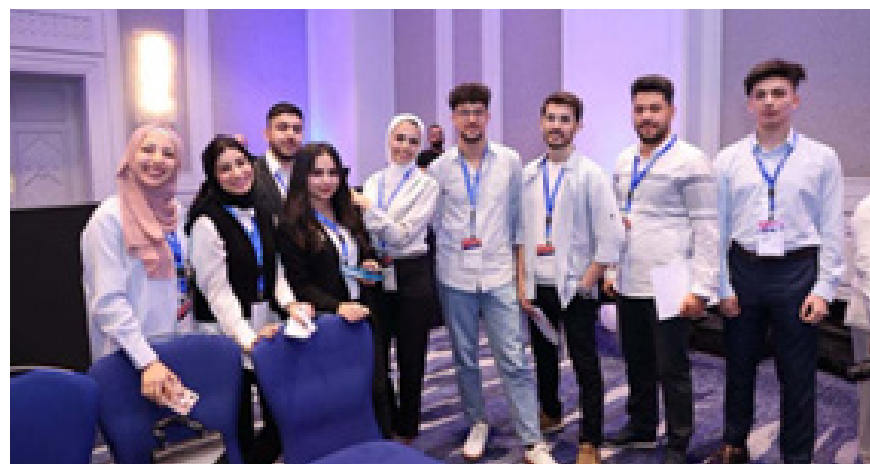
3- مشروعات صيانة السيارات.

4- مشروعات صيانة المعدات الزراعية والانشائية،

5- مشروعات تقديم الخدمات السياحية

6- مشروعات تقديم خدمات الترجمة والاستشارات العلمية.

7- مشروعات مكاتب النقل وتوصيل البضائع داخل وخارج العراق.



ثانيا: المشاريع الصناعية الصغيرة:

1- مشروع انتاج الحمارم الورقية.

2- مشروع انتاج الحلويات.

3- مشروع انتاج الاجباس للأطفال .

4- مشروع انتاج الاثاث المنزلي والمكتبي(حديد، المنيوم)

5- مشروع انتاج الاثاث المنزلي والمكتبي(الخشب)

6- مشروع انتاج الجملات والزيتون.

7- مشروع انتاج المنتجات الغذائية الجاهزة المختلفة (صناعة الدبس، الكبة، الراشي، المعجنات...ألخ)

8- مشروع تدوير البلاستيك.

وفي هذا المجال نقترح بعض الافكار لمشاريع صغيرة في القطاعات الانتاجية والتجارية والخدمية. تمكن الشباب من اختياره فرصة عمل تناسب وقدراته ومؤهلاته:

أولاً: مشاريع صغيرة عن طريق الانظمة الالكترونية:

1. التجارة الإلكترونية.

2- التسويق الإلكتروني.

3- التسويق بالعمولة.

4- البيع عبر وسائط التواصل الاجتماعي.

5- عمل مواقع للتدوين الإلكتروني.

6- تطوير بعض البرامج والتصفح الإلكتروني .

أ.د. أحمد عمر أحمد*

جاء في بيان لمسؤولي الامم المتحدة بمناسبة انعقاد الاجتماع الإقليمي رفيع المستوى حول الشباب. في العاصمة الأردنية، عمان، بتاريخ 23 ايار 2022، بمشاركة الشباب وصناع القرار والقطاع الخاص ووكالات الأمم المتحدة أن المنطقة العربية تعد من اعلى معدلات بطالة الشباب في العالم، وهي بحاجة إلى خلق أكثر من 33.3 مليون فرصة عمل بحلول عام 2030. وذلك لخفض معدل البطالة الإجمالي إلى 5% ولتأمين القدرة على استيعاب العدد الكبير من الشباب الذين يدخلون سوق العمل سنويا.

وفي العراق تقدر معدلات البطالة بنحو 28% وهذه النسبة المرتفعة تعكس معاناة الشباب بعد تخرجهم من دراستهم الجامعية من الحصول على فرصة عمل تناسب ومؤهلاتهم العلمية. وتزداد هذه المعاناة كلما قلت فرص العمل في الوظائف الحكومية. وعدم قدرة سوق العمل على توفير فرص عمل في القطاع الخاص وعليه لا بد ان يتجه الشباب الى خلق فرص عمل بالاعتماد على قدراته في اختيار فكرة أو مشروع تؤمن حياته العملية بنجاح. وهذا يتطلب قيام المؤسسات المعنية بالدعم والمساندة في الجاه فكرة الشاب والمشروع الذي اختاره من خلال تقديم التسهيلات والقروض الميسرة والاعفاء من الرسوم والضرائب وغير ذلك. من اجل تأمين نجاح الشباب في تكوين فرصة عمل ناجحة.

الهجرة إلى السحابة: الموازنة بين الفوائد والعيوب

يحد من مرونتهم وقدرتهم على تبديل مقدمي الخدمات في المستقبل.

3. أوقات الفراغ والاضطرابات: يمكن أن يؤدي الانتقال إلى السحابة إلى تعطيل مؤقت للعمليات التجارية، بما في ذلك فترات التوقف عن العمل خلال الفترة الانتقالية.

4. التعقيد: تتطلب إدارة الهياكل الأساسية والخدمات السحابية مهارات وخبرات متخصصة، مما قد يشكل تحديات للمنظمات التي تفتقر إلى المواهب الداخلية.

نستنتج من هذا إن الهجرة إلى السحابة تنطوي على فوائد عديدة، ولكنها لا تخلو من تحديات ومخاطر، ويجب على المنظمات أن تزن بعناية ضرورة الهجرة مقارنة بالعيوب المحتملة، وأن تضع استراتيجية شاملة لمعالجة الشواغل الأمنية، والتخفيف من المخاطر، والاستفادة إلى أقصى حد من منافع الحوسبة السحابية من خلال اعتماد أفضل الممارسات والاستفادة من خبرات مقدمي خدمات السحاب، وبهذا يمكن للمنظمات أن تبخر في تعقيدات الهجرة السحابية وأن تحقق نتائجها التجارية المرغوبة.

رئيس قسم هندسة الحاسوب/ كلية المنصور

2. الكفاءة من حيث التكلفة: يمكن بواسطة الحوسبة السحابية، إزالة الحاجة إلى الاستثمارات المسبقة في المعدات والحد من تكاليف الصيانة وهذا يؤدي إلى وفورات كبيرة في التكاليف.

3. إمكانية الوصول: تتيح خدمات السحاب إمكانية الوصول في كل مكان إلى البيانات والتطبيقات من أي موقع بوجود الاتصال بالإنترنت، مما يبسر العمل والتعاون عن بعد.

4. الابتكار: تتيح منصات السحاب إمكانية الوصول إلى طائفة واسعة من التكنولوجيات والخدمات المتطورة، مما يمكن المنظمات من الابتكار والبقاء قادرة على المنافسة في صناعاتها.

على الرغم من فوائد الهجرة السحابية، فإنها هناك عدة تحديات وعيوب، من بينها:

1. الشواغل الأمنية: يثير إسناد بيانات حساسة إلى أطراف ثالثة من مقدمي خدمات السحابة شواغل تتعلق بالأمن والخصوصية، ولا سيما فيما يتعلق بانتهاكات البيانات والامتثال للمتطلبات التنظيمية.

2. نظام تسجيل البائعين: قد تصبح المنظمات معتمدة على مقدمي سحابات معينين، مما



الوقت نفسه بتفريغ إدارة الهياكل الأساسية لتكنولوجيا المعلومات إلى مقدمي الخدمات من الأطراف الثالثة.

يتيح الانتقال إلى السحابة عدة فوائد، منها:

1. القابلية للتطوير: تتيح خدمات السحاب للمنظمات رفع مستوى هياكلها الأساسية صعوداً أو هبوطاً بناء على الطلب، مما يكفل الاستخدام الأمثل للموارد.

أ.م.د. حيدر هادي عباس*

أحدث التحول نحو الحوسبة السحابية ثورة في الطريقة التي تدير بها المؤسسات التجارية والمنظمات مواردها في مجال تكنولوجيا المعلومات، وتنطوي الخدمات السحابية على فوائد عديدة، من أهمها إمكانية الوصول إلى الموارد الحاسوبية عند الطلب، والقابلية للتوسع، وانخفاض تكاليف الهياكل الأساسية، بيد أن قرار الهجرة إلى السحابة لا يخلو من تحديات، وهو يتطلب تخطيطاً دقيقاً، والنظر في الشواغل الأمنية، والتخفيف من المخاطر المحتملة.

هناك ضرورة للهجرة إلى السحابة في المشهد الرقمي اليوم حيث تتزايد أحجام البيانات بشكل مطرد، وقد لا تكون الهياكل الأساسية التقليدية الموجودة في أماكن العمل كافية لتلبية الاحتياجات المتطورة للأعمال التجارية، فالقابلية للقياس والمرونة التي تتيحها الحوسبة السحابية تجعل منها خياراً جذاباً للمنظمات التي تتطلع إلى التكيف مع الطلبات المتغيرة وديناميكيات السوق، فضلاً عن ذلك، يمكن الخدمات السحابية الأعمال التجارية من التركيز على الكفاءات الأساسية مع القيام في

الشعب الفلسطيني والانتصار الموعود

الله باردة رب العزة ووعده الذي أخبرنا به في كتابه الكريم، حية والف حية للمقاومة الفلسطينية أينما وجدوا وحلوا أنهم أثبتوا للعالم أنهم أصحاب قضية عادلة فلهم منا ومن كل الطيبين النحية والتقدير والاحترام والرحمة والخلود لشهادتنا في فلسطين وفي كل أرجاء المعمورة الذين يدافعون عن الحق ورفض الباطل والشقاء العاجل لجرحنا والتيسير والإفراج عن أسرانا والفرج القريب للمحاصرين والمجرومين من أبسط مستلزمات الحياة والخزي والعار والخذلان للصهاينة المجرمين ومن ولاهم ووقف معهم، حيا فلسطين وشعب فلسطين وغزة أولاً، وان شاء الله النصر قريب بأذن الله.

*كلية المنصور الجامعة / قسم القانون



الله اكبر الله اكبر والعزة والرفعة لشعب فلسطين المجاهد المرابط الذي وقف بوجه هذه العصاة، الخائبة التي كل جيوش العرب والمسلمين عجزت عن أن تقف بوجهها أو تصدها، ولكن لإيمان المقاومة الفلسطينية وعزيمتها وتصميمها على النص، فإن الله أحزى المجرمين ومن يقف معهم ويساندتهم، وأنا أنسائل، لو كل بلد درب فصيلاً تدريباً عالياً وشارك مع المقاومة الفلسطينية ودعم شعب فلسطين بالمال، ولا نقول بالسلاح، لأنهم يخافون على كراسيهم البالية التي جلبت لهم الخزي والعار في الدنيا ولهم عذاب الآخرة سوف يحاسبهم الله على تركهم أخوتهم وارتماهم بأحضان الاجنبي، فلسطين سوف تتحرر ان شاء

الدكتور سعود سويد العبيدي*

أثبتت المقاومة الفلسطينية، الانتصار الموعود للشعب الفلسطيني، بعد تكاليفها على الله، وإيمانها بأن الله سوف يفي بوعده، بأنه ناصر المظلومين ضد الطغاة المتجبرين، وان الله يرى ويشاهد ما جرى على شعب فلسطين وما يجري وتخازل أغلب العرب والمسلمين، إلا ان الناطق باسم المقاومة الفلسطينية أشاد بمواقف بعض الدول العربية منها (العراق واليمن ولبنان والجزائر) لمواقفها الراضة للاحتلال الصهيوني، ومساندتها للمقاومة الفلسطينية التي تجابه أعتى قوة غاشمة متعطرسة على وجه الأرض.

اراد الله ان يحق الحق ولو كره الكافرون .

التعليم الأخضر

من الازدحامات في داخل الجامعات، أو في الطرق العامة ووسائل النقل التي تستهلك الطاقة الملوثة، وتضيع الوقت والجهد.

5- تقليل الاستخدام الورقي في الإدارة والنشر العلمي والتدريس والاعتماد على أجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية في إنجاز الكثير من الأعمال والواجبات العلمية.

6- تنظيم دورات تدريبية وتعليم مستمر للملاك التدريسي والإداري حول (التعليم الأخضر) الذي يعني استخدام البحوث العلمية في حماية البيئة وترشيد الطاقة وتنظيم السلوك من أجل حياة أفضل.

• كتابة وباحثة

3- مراعاة شروط تحسين البيئة في المباني الجامعية، وتخصيص مساحات خضراء كافية، ضمن الأروقة والمساحات التي ينبغي أن تتناسب مع الطاقة الاستيعابية لكل مؤسسة وعدد أفرادها، وأن يكون ذلك شرطاً مهماً في استحداث الجامعات والكليات والأقسام أو حصولها على الاعتماد الأكاديمي

4- الدمج بين التعليم الإلكتروني والتعليم الحضوري التقليدي، وتخصيص التعليم الحضوري للمقررات العملية التطبيقية، في حين يكون التعليم النظري عبر الإنترنت من خلال التطبيقات التي توفر تقنيات الصورة والصوت والبث المباشر، وذلك بهدف التخفيف

الأخضر) في السنوات الأخيرة، وتبنته الكثير من الجامعات، وشملت تطبيقات (التعليم الأخضر) المجالات الآتية:

1- تحديث المناهج العلمية لتضمينها مقررات ومفردات عن البيئة وسبل حمايتها والحفاظ على الموارد الطبيعية واستخدامها بطريقة رشيدة ونظيفة.

2- نشر التوعية في المجتمعات الأكاديمية، وبخاص في أوساط الطلبة الشباب حول كيفية الحفاظ على البيئة وجنب الهدر في الطاقة والابتعاد عن السلوك العشوائي، وامتداد هذه التوعية إلى العائلة والمدرسة والمجتمع بصورة عامة.

أماني الندوي*

اللون الأخضر أصبح شعاراً عالمياً للحفاظ على البيئة وتقليل تداعيات الاحتباس الحراري والحد من التلوث الذي يهدد البشرية بالفناء، وذلك في ظل استهلاك متزايد للموارد الطبيعية وتحديات علمية من عواقب التدمير المستمر لطبيعة كوكب الأرض.

نظمت المؤسسات العلمية والأكاديمية مؤتمرات وندوات عدة خلال العقود الثلاثة الأخيرة، حول حماية البيئة وتغيير العادات المجتمعية وتنظيم الاستخدامات الصناعية بهدف حماية الحياة وتغيير مسار التلوث نحو بيئة نظيفة آمنة، وقد طرح (مفهوم التعليم

فكرة الأفضلية في الرياضة

ام سلبية. طبيعة الحال قد يضع بعض المتخصصين شروطاً أخرى. ولكن تبقى هذه المسألة خاضعة أيضاً لتأثيرات غير مرئية يتلاعب بها كبار عالم الرياضة وقادتها على المستوى المؤسساتي أو المالي. وحتى نحصل على نتيجة مهمة في تقديراتنا لهذا الموضوع. فإن هناك رأي آخر يقول إن ليس هناك لاعب أو رياضي أفضل في كل شيء وبخاصة في الألعاب الفرعية. فلكل منها متغيراتها التي تميزها في السهولة والصعوبة والظرف المادي والمعنوي والإعلامي وغيرها من المتغيرات لذلك. فإن لكل مرحلة وهجها وعمقها في التأثير ولكن الموضوع هنا في التقييم هو للألعاب الرقمية ومدى الاستمرارية.

لقد كان من الصعب جداً أن نعرف من الأفضل ميسي أم رونالدو عندما تنقسم الكرة الأرضية إلى قسمين في التشجيع لبرشلونة أم لريال مدريد. وفي الحقيقة هل للناديين أم للاعبين... أنا شخصياً أقول إنها في كثير من محتواها كانت للاعبين الرائعين رونالدو وميسي

- رئيس قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة\ كلية المنصور



- يجب أن نتعرف على قوة هذه النتائج في رفع مكانة الرياضي أو النادي أو البلد محلياً ودولياً على وجه الخصوص.

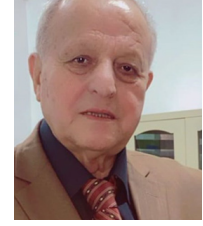
- وماهي الشخصية (الكاريزما) التي احتلتها في المجتمع محلياً ودولياً وهل كانت ذات سمة إيجابية

أ.د هلال عبد الكريم صالح*

بين ميسي ورونالدو ومحمد علي كلاي ومايكل جوردن وليبرون جيمس وفوسبوري ومايكل فيلبس وآخرين. تتضارب الآراء وتتأثر بجملة عوامل. شخصية وبعضها موضوعية علمية. في حين يأخذ الجانب الإعلامي مساحة واضحة أيضاً. أما مسألة التسويق والاستثمار فتؤثر حين يكون اللاعب لا يزال في قمته و ذو سعر بعملة صعبة.

في حقيقة الأمر إن بعضهم يتخذ هذا الموضوع لأغراض اللهو والمتعة والمداعب مع الغير وبعضهم يتخذها مادة للتأثير والرزق. وفي كل الأحوال نحن في حاجة لأن نتعرف على بعض النقاط أو الشروط الواجب اتباعها لاختيار الأفضل في لعبة معينة أو في الرياضة عامة. فمثلاً:

- يجب أن نكون متجردين عن التأثير الشخصي أو النفسي.
- يجب أن نخضع تقديراتنا إلى أرقام ونتائج حقيقية معترف بها.
- أن نعرف مدى قدرة الرياضي على تغيير النتائج واقعيًا.
- يجب نعرف المدى الذي استمر به الرياضي في التأثير أو النتائج الكبيرة كزمن وكعدد.



أ.د غسان محمد صادق*

الرياضة المدرسية

إن التربية البدنية والرياضة الحديثة في عصرنا هذا تعد الأساس في تربية الإنسان، الذي يستطيع أن يبني وطنه ويدافع عنه. وأن التربية الرياضية من شأنها أن تخلق المستويات العالمية. وينبغي أن تبدأ من الصغار حتى الكبار. وهذا يعني البداية من المدرسة. لأن هذه المرحلة العمرية التي يمر بها الطفل تؤهل المدرب أن يصفها ويرسم لها طريقها الصحيح في بناء الجسم السليم. ومن ثم تظهر القابليات البدنية التي تمت من خلال المنهاج التدريسي المنظم. وهنا يجب الاهتمام بدرس الرياضة المدرسية من خلال وضع مفرداته العلمية للتلاميذ لينتقلوا إلى مراحل متقدمة في التدريب العملي من خلال إشراف المدرسين الاختصاص.

كل هذا يخضع الإدارة إلى التنظيم والتخطيط للرياضة العراقية حيث يعتمد على مفردات درس التربية الرياضية في المدارس العراقية وتوفير المستلزمات الفنية والإدارية والمدرسين الأكفاء لأن المدرسة هي القاعدة الأساسية لتأسيس النهضة الرياضية بكافة أنواعها من خلال المدارس العراقية. ولذلك يجب أن يكون منهاج التربية الرياضية في المدارس العراقية مبني على أسس واختبارات تتناسب والمرحلة العمرية للتلاميذ وتختلف المراحل الدراسية وعلى الشكل الآتي :

أ . اجراء اختبارات ميدانية دورية لقياس القابليات البدنية والصحية في بداية العام الدراسي ونهايته

ب . دراسة وضع الاعداد البدني لتلاميذ المدارس وحسب الاعداد (٧_١٧) سنة.

ج . الاهتمام بالبطاقة الصحية الشخصية التي ترافق التلميذ في بدايته حتى تخرجه من المدرسة والمتضمنة الأوضاع (الصحية والاجتماعية والنفسية)

د . الاستمرار بالدورات التطويرية لمدرسي التربية الرياضية في المدارس العراقية لمواكبة التطور الحديث للرياضة. وبصورة عامة كل هذه الامور تعتمد على الإمكانيات الفنية والإدارية التي يجب ان تتوفر في المدارس بالتعاون مع المؤسسات الرياضية الأخرى وبالتالي تحقق الأهداف المطلوبة للوصول للمستويات العالمية أسوة بالدول المتقدمة .

*قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

فلسفة تطوير الرياضة



وهو تحقيق اوسمة أولمبية. وهو ما لم نحققه منذ عام 1960 أي منذ 64 عاماً. لم نحقق أي وسام رغم الامكانيات المادية والبنى التحتية والمدرسين الاجانب وحملة الشهادات العليا والبعثات الدراسية للخارج. كلها لم تساعدا في تحقيق وسام اولمبي واحد!.. فهل الدول العربية التي حصلت على اوسمة أولمبية افضل منا في الإمكانيات؟! أين الخلل في عدم تحقيقنا أي وسام. هل هو خلل فني أم إداري أم بني ختية أم تدخل سياسي في تنصيب العناصر القيادية في الاخادات ومفاصل اللجنة الاولمبية أم هذه الأسباب جميعاً?.. يجب ان نعيد النظر في سياسة اللجنة الاولمبية ونحدد أولويات مهامها ونعمل من أجلها ضمن رؤية جديدة للتطوير الرياضي وتحقيق الإجازات الرياضية.

*قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

أ.د. صالح مجيد العزاوي*

ان فلسفة تطوير الرياضة يجب ان تتضمن الإجابة على تساؤلات مهمة. في مقدمتها: هل نحن مع الانتشار الأفقي للرياضة أم مع الانتشار العمودي. حيث يتضمن الانتشار الأفقي تطوير الرياضة الجماهيرية والنسوية والمدرسية والجامعية والعسكرية واللياقة البدنية للمواطنين عامة. والجهات المسؤولة عن ذلك هي وزارة الشباب. ووزارة التربية. ووزارة التعليم العالي. ووزارة الدفاع. ووزارة الداخلية. اما الانتشار العمودي للرياضة فيتضمن الإجازات العالي في البطولات الرسمية العربية والقارية والأولمبية. وذلك مسؤولية عنه اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية. وهذه اللجنة قد حملت اعساء ثقيلة منذ عام 2003 حتى اليوم. حيث ارتبطت بها الاخادات غير الأولمبية. ما ينقل كاهل اللجنة الاولمبية بمهام بعيدة عن هدفها الرئيسي

اليوم العالمي للرياضة الجامعية



تنبؤاً الرياضة الجامعية مكانةً مميزة في عالم الرياضة بوصفها وسيلة لنشر القيم الإنسانية والاجتماعية والمدنية وجزء لا يتجزأ من سبيل إعداد المواطنين في عالم اليوم والغد. يرمي اليوم الدولي للرياضة الجامعية، الذي احتفلت به اليونسكو والاتحاد الدولي للرياضة الجامعية لأول مرة. في العشرين من أيلول (سبتمبر) إلى الاسهام في نشر هذه القيم لدى الشباب وإلى الاستعانة بهم لنشرها لدى سائر أفراد المجتمع عن طريق وضع الرياضة في صميم الحوار بين المعلمين والطلاب.

ويندرج الحوار. واحترام الذات واحترام الآخرين. والنزاهة والروح الرياضية. والسعي إلى الامتياز. وسائر القيم المتعلقة بالرياضة في عداد المبادئ الأساسية لتأهيل الطلاب وتهذيبهم.

#بجدارة واستحقاق



الأسد العراقي البطل الشاب من محافظة كربلاء المقدسة سجاد مكسر يخطف الوسام البرونزي بوزن 55 كغم في نزالات بطولة آسيا للمصارعة التي أقيمت في قرغستان. ألف الف مبروك للمصارعة العراقية الانتصار الكبير في هذا المحفل الآسيوي الذي ضم أفضل منتخبات العالم.

العمل الصحفي في البيئة الاستقصائية

الفرضية في العمل الاستقصائي؟.. الجواب لأنها تزيد فرصتك كصحفي في كشف الأسرار، ولكن يجب ألا تزيد عن ثلاث جمل. لأننا "لا نجمع حقائق فقط بل نروي قصصاً نأمل في أن تساعد على تغيير الواقع".

عند الشروع في التحقيق الاستقصائي ارسم خريطة للموضوع.. وابدأ بالبحث عن معلومات عن المصدر (على الانترنت) فمهمتك الأولى الحصول على ملخص عام للقصة محل الاستقصاء، وجمع المعلومات وحدد الأشخاص الأساسيين في موضوعك، وجمع المعلومات عنهم، وارسم خريطة لمصادرك البشرية، وأعط كل مصدر دوره ليتكلم إليك، وثم تأتي الخطوة التالية، وهي بناء قاعدة معلومات (ورقية وإلكترونية)، وترتيب السرد بحسب الزمان أو المكان، وطبق معايير التحرير الثلاثة: هل القصة متماسكة؟ وهل تنسجم التفاصيل فيها معاً؟ وهل حُلَّت جميع التناقضات بها؟

وأخيراً.. نستخلص ما تقدم ان القصة الاستقصائية الجيدة مثل القطار، ولا بد أن تتحرك إلى الأمام، كما يجب قص أي فقرة ضعيفة لا يستطيع الصحفي تعديلها مع مراقبة الجودة، والتدقيق في الحقائق، وشطب العدوانية غير المبررة من القصة، وإعطاء المستهدف حق الرد، ونشر القصة بحيث تثير أكبر قدر من ردود الأفعال لدى الجمهور.

• مدير التحرير

الأخطاء، أما المسألة الأساسية في الصحافة الاستقصائية فهي ليست الحصول على المعلومات، وإنما "رواية قصة مكتملة تتعلق بقضية عامة تمس أكبر عدد من الناس، عبر تطوير فرضية قابلة للنفي أو التأكيد، من خلال جمع معلومات تتحول إلى حقائق، وتستخدم القصص والقضايا باعتبارها الأسمنت الذي يربط ويمسك كل خطوة في العملية الاستقصائية، وهو ما يُعرف باسم "أسلوب التحقيق القائم على افتراض".

إن اختيار قصة ليتم استقصاؤها تعد الخطوة الأولى في العمل الصحفي الاستقصائي، وأفضل طريقة للحصول على فكرة القصة الاستقصائية هي مراقبة وسائل الإعلام، والملاحظة الشخصية، والاستماع إلى شكاوى الناس، وقبل الشروع في بناء القصة يجب أن يتساءل الصحفي: كم عدد الناس الذين سيتأثرون بهذا العمل الاستقصائي؟.. علماً أن القاعدة تقول: "أي شيء يقلل المعاناة عن الناس يستحق الشروع باستقصائه".

التحقيق الاستقصائي مثل أي شكل آخر من أشكال العمل الصحفي يتطلب البحث، ولكنه يختلف عنها بأنه يحتاج إلى الدخول في العمق والبحث في قضية تهم الجمهور وتكون على قدر كبير من الأهمية، إلى جانب أنه قد تستغرق وقت طويل في جمع المعلومات وجهد كبير في استغلالها.

هناك سؤال يطرحه الكثيرون: لماذا يجب وضع



فالصحافة الاستقصائية هي الصحافة القائمة على توثيق المعلومات والحقائق، بإتباع أسلوب منهجي وموضوعي؛ بهدف كشف المستور، وإحداث تغيير للمنفعة العامة، كونها تهدف إلى كشف الأخطاء والتجاوزات، لأن الموضوع المراد كشفه يهم الناس والمجتمع، من خلال الوصول إلى الحقيقة، وكشف الجهات المسؤولة عن استمرار

أم.د. عقيل الخفاجي*

تعد الصحافة الاستقصائية لونهاً متقدماً من الصحافة الحديثة، يقوم فيها الصحفيون بالتحقيق في موضوع معين مثل الجرائم الخطيرة أو الفساد الإداري والمالي أو مخالفات المؤسسات أو الشركات وغيرها، وقد يقضي الصحفي الاستقصائي شهوراً أو سنوات عدة في البحث والتقصي وإعداد التقرير الاستقصائي، وتوفر الصحافة الاستقصائية مساحة واسعة من البيانات للقائمين عليها.

لقد أصبح العمل الصحفي الاستقصائي علماً قائماً بذاته، إذ يجمع بين النظرية والممارسة، فلا توجد حدود زمنية ومكانية للاستقصاء، لا سيما إذا كان مهنيًا وقانونيًا، ويصب في خدمة الصالح العام، ولا يقوم على نوايا مبيتة أو عواطف شخصية، فعلى صعيد الزمن يمكن استقصاء الماضي والحاضر وأفاق المستقبل، فالحدث الذي راحته ضحيته الأميرة ديانا في باريس عام 1997 ما زال ينسب فيه صحفيون استقصائيون من مختلف دول العالم.

يمكن للصحفي الاستقصائي استخدام كل الطرق المشروعة والأساليب التقنية الحديثة لكشف الستار عن الجرائم المختلفة، لا سيما وأن شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) تقدم خدمات فائقة في هذا المجال، يضاف لها ما تقدمه الوسائل التقنية الحديثة كالبريد الإلكتروني والكاميرات الرقمية وآلات التسجيل والاتصال الحديث.

حملة الإغاثة في مخيم بربيز: جهود شبابية وخدمات إنسانية

عام ٢٠٠٧ وما زالت مستمرة، وأوضحت بعض أعمال المنظمة حيث لديها مطبخ خيري يتم توزيع الطعام على ١٠٠ عائلة يوميًا، وفي شهر رمضان المبارك توزيع سحور وفتور كل أيام الشهر وتوزيع الأضاحي، ولكن عملهم لم يقتصر على الطعام حيث تقوم المنظمة بمعالجة المرضى وقامت بتنظيم إجراء حوالي ٧٠٠ عملية جراحية من أمراض الكلى والكبد على مستوى العمليات الكبرى، ويتم جمع الأموال من المتبرعين وتتم معالجتهم داخل العراق وخارجه، ويتم بناء بيوت للأرامل والأيتام، فقد تم بناء ٨١ بيت وكفالة اليتيم حيث عددهم ٩٨٠ يتيم مكفول ويتم إعطائهم راتب شهري وتوزيع الملابس الصيفيه والشتائية للفقراء والاحتاجين، ونختم هذا تقريرنا بمقوله السيد حمزة عيسى التي دائماً يختم أعماله بها: (مبارك لكم هذه التجاره مع الله).

طلبة الإعلام والعمل التطوعي عبر عدد من طلبة قسم الإعلام الرقمي عن دعمهم لهذه المبادرات الإنسانية واستعدادهم للمشاركة فيها لتقديم الخدمة لمن يحتاجها، في الظروف الصعبة، وقد أكدت الطالبة مريم عمار لطيف عن رغبتها المشاركة في الحملات المقبلة، وتغطيتها اعلامياً، في حين قال الطالب علي عباس أن تقديم المساعدة الإنسانية من قبل طلبة الإعلام يجعلهم أقرب إلى هموم المجتمع واحتياجاته ومن ثم المشاركة في دعم المحتاجين والفقراء.

*قسم الاعلام الرقمي
المرحلة الاولى/الدراسة الصباحية



المباشر لأحد مسؤولين في المنظمة، رئيسة منظمة بوابة الوطن الدكتورة سهام جرجيس رئيسة (منظمة بوابة الوطن الخيرية) شاركت في الحملة، وأوضحت أن هذه المنظمة بدأت مسيرتها الإنسانية في

تقرير: أحمد جاسم سلمان*

شارك طلبة قسم الإعلام الرقمي في كلية المنصور الجامعة في حملة إنسانية انطلقت من محافظة الأنبار في مخيمات بربيز للنازحين، وسميت حملة (الطريق إلى الله) من تنظيم منظمة (الخيمة للإغاثة) وذلك بالتعاون مع منظمة (بوابة الوطن الخيرية)، وقد وصفت بأنها الحملة الأنسانية الأوسع على مستوى العمل الإنساني في العراق، وفي هذا الصدد تحدث لمراسل (جريدة المنصور الجامعية) رئيس منظمة الخيمة للإغاثة السيد حمزة عيسى عن تفاصيل هذه الحملة قائلاً:

شارك في هذه الحملة عدد من الشباب وطلبة الجامعات، وقد عملنا على تخفيف معاناة أكثر من ١٤٠٠ أسرة عراقية تعيش في مخيم بربيز للنازحين غربى العاصمة بغداد، وسط دعوات لتحرك عاجل قبل وقوع كارثة إنسانية وشيكة نتيجة شحة الماء وانقطاع الكهرباء عن الخيم، وعدم توفر الدواء، وكان برنامج الحملة هو توزيع ٢٥٠٠ وجبة طعام على العوائل النازحة بسبب العمليات الإرهابية، كما تم توفير كادر حلاقة رجالي لحلاقة الأطفال والرجال، ومن أبرز الحلاقين المتطوعين الطالب أحمد جاسم سلمان، أحد طلبة قسم الإعلام الرقمي في كلية المنصور، وكانت معنا فرقة الرد السريع /أمرية الطبابة لسد الاحتياجات العلاجية والفحوصات المختبرية للعوائل المتعقة والفقيرة في هذه الخيمات، وتم توفير الكسوة الشتائية والبطانيات، ولم ننس الأطفال في حملتنا هذه وقمنا بتوزيع أكثر من ٥٠٠ لعبة عليهم.

وأضاف رئيس منظمة الخيمة للإغاثة: لدينا جيش اسمه جيش الإنسانية، من الناس الخيرين الذين يحبون مساعدة الآخرين، ويتم التبرع عن طريق الزين كاش أو الرصيد أو الدفع

الاتفاقيات الدولية لمكافحة التلوث البيئي

عناصرها الفاعلة في تقديم دراسات جدوى الانضمام، والاتصال بالجمعية الدولي لعرض رغبة العراق في مساعدته على الانضمام للجهود الدولية الرامية للحد من التلوث البيئي المتفاهم. مروراً بإعداد مشاريع الانضمام ومتابعة إصدار قوانين الانضمام. حيث وجدنا إن العراق لم ينضم إلى أي من الاتفاقيات البيئية الدولية. و باشرت الوزارة وبالتعاون مع وزارات الدولة الأخرى ذات العلاقة، حيث أصبح العراق عضواً فاعلاً في أغلبها ومنها:

- 1- اتفاقية رامسار (الأراضي الرطبة ذات الأهمية الدولية والأساسية بوصفها موئلاً لطيور الماء)
 - 2- اتفاقية التنوع البيولوجي (CBD) وبروتوكول قرطاجنة .
 - 3- الاتفاقية الامم المتحدة الإطارية لتغيير المناخ وبروتوكول كيوتو واتفاق باريس للمحقيقين بها.
 - 4- اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة التصحر UNCCD .
 - 5- اتفاقية بازل بشأن التحكم في نقل النفايات الخطرة والتخلص منها عبر الحدود.
 - 6- اتفاقية الأجار بالأنواع المهددة بالانقراض النباتي والحيوانية (CITES).
 - 7- اتفاقية المحافظة على الأنواع المهاجرة من الحيوانات البرية (CMS)
 - 8- الاتفاقيات الدولية المتعلقة بالإجار بالمواد الكيميائية الخطرة.
- * باحث في التشريع البيئي/ تدريسي في قسم القانون



فوقها من نبات أو ما ختها من معادن. إن بيئة العالم واحدة. وان الاهتمام العالمي بها مصدره إن المحافظة عليها لا يمكن إن يأخذ مداه الجدي والفاعل ما لم يكون ضمن مدياته الدولية من خلال التعاون الثنائي أو الإقليمي أو الدولي المتعدد الأطراف. على فرض أن أكثر أنواع التلوث لا يمكن السيطرة عليها محلياً دون تعاون الآخرين. من هنا اتفقت الدول على إن تأتلف ضمن اتفاقيات ومعاهدات دولية تهتم بالبيئة. وقد انتهجت وزارة البيئة في العراق منذ تأسيسها عام 2003 سبيل التعاون الدولي في علاقاتها مع محيطها العربي والإقليمي والدولي. وكان لي الشرف أن أكون أحد

م. د. عماد عبيد جاسم*

تعدّ المحافظة على البيئة والاستخدام المستدام للموارد الطبيعية شرطان أساسيان لتحقيق التنمية. من خلال إمداج البيئة في التخطيط الإجمالي لتحقيق التوازن واستمرار النمو الاقتصادي. وتأمين حياة كريمة ورخاء اجتماعي وبيئة نظيفة. فليس من الممكن أن نهتم بالبيئة دون الاهتمام بالتنمية المستدامة أو بالعكس. فان بينهما تلازماً لا يفترق.

وتؤكد الدراسات والتقارير على إن اغلب الأمراض يمكن تجنبها بإدارة أفضل للبيئة المحيطة. وان التدهور البيئي يأتي بشكل أساسي من أفعال الإنسان. ففي كل ساعة ينطلق نحو(4) ملايين طن من ثنائي اوكسيد الكربون نتيجة حرق الوقود. وبخاصة من المصانع والسيارات. وفي كل ساعة يختفي نحو(20) كيلومتراً مربعاً من غابات المطر. ويقدر العلماء إن(6) أنواع من النباتات والحيوانات تنقرض كل ساعة. وهو أسرع ألف مرة من الوتيرة الطبيعية بسبب التدهور البيئي الناجم عن النشاطات البشرية وانعكاساته الصحية على البشر.

إن نوع التلوث وكمثافته يتحدد وفق نوع الملوث ومقدار تسربه إلى البيئة المحيطة. لكن المسألة المهمة التي ينبغي إن ينشأ إليها بدقة: إن البيئة واحدة في العالم تؤثر وتتأثر ببعضها. لا يمكن أن خدها الحدود أو تفصلها الفواصل. فمصادرها متصلة لا يمكن أن تفصل الهواء أو الرياح بين الدول أو الموارد المائية السطحية أو الجوفية أو الأرض وما



م. م. سوسن خيري عبدالله*

الحق الدستوري والقوانين المكملة

حقوق الإنسان ليست منحة أو مكافأة من ملك أو حاكم أو قائد. هي حقوق أكتسبت بالفطرة. هبة من رب العباد كرم بها بني آدم منذ لحظة ولادته. فحق الحياة حق يكتسبه الفرد منذ أول لحظة له في هذه الحياة. ومن حينها يصبح ذلك الحق مقدساً لا يجوز المساس به أو التنازل عنه أو جزئته. أكدت ذلك جميع الشرائع السماوية منذ بدأ الخليقة. ثم جاءت شريعتنا الاسلامية السمحاء ونظمت حقوق الانسان على شكل أوامير ونواهي يجب احترامها والعمل بموجبها لأنها تمس الإنسان الذي كرمه الله

سبحانه وتعالى. وما زالت هذه المبادئ تعد اساساً لحقوق الانسان. ثم جاء الاعلان العالمي لحقوق الانسان والمواثيق والعهد الدولي التي أكدت جميعها على هذه الحقوق. ولأضفاء القدسية عليها تناولتها الوثائق الدستورية وكفلتها بالحماية وأصبحت حقوق دستورية تسري على الحاكم والمحكوم مقدسة

ومصانة لورودها في نص الدساتير التي تمثل القانون الأساسي الذي يترتب على قمة الهرم التنظيمي القانوني. والذي يسمو على كل التشريعات. وبذلك تتجسد التشريعية

الدستورية لها. فالدستور خير ضامن لهذه الحقوق. وتسمى الحقوق الدستورية

والتي تتمتع بكامل الحماية. لكن هذه الحقوق ليست جامدة بل في تطور مستمر

مع تطور الشعوب وازدياد الوعي الثقافي بين افراد المجتمعات وازدياد مطالباتهم بحقوقهم. وبالنظر لكون المشرع الدستوري لا يستطيع استيعاب جميع هذه الحقوق التي يفرضها التطور

السرير في المجتمعات أو الظروف الطارئة التي لا يخلو منها أي مجتمع ولكن هذه الحقوق وان لم تستوعبها الوثيقة الدستورية بالتنظيم كونها عرضة للتعديل أو التبدل فهي تبقى حقوقاً دستورية بطبيعتها مثل حق الانتخاب. التي أحالها المشرع الدستوري الى التشريع العادي لتنظيمها بقوانين تسمى القوانين المكملة أو الأساسية واول مظهرت هذه القوانين في دستور فرنسا 1848 فقد نصت المادة 15 منه على

"الاحالة لهذه القوانين لتنظيم بعض الموضوعات المحددة" وكانت هذه القوانين قد استوعبت حقوقاً كثيرة لامجال لذكرها. منها ما يتعلق بتنظيم السلطة التنفيذية أو التشريعية أو القضائية أو الانتخابات وغيرها.

*قسم القانون/ كلية المنصور الجامعة

تعسف القاضي الجزائي باستعمال الحق الاجرائي في مرحلة المحاكمة

ان لا يبني قناعته بالإدانة على صمت المتهم. أن يبنيها على أسباب معقولة وهذا ما نصت عليه المادة(179)من قانون أصول المحاكمات الجزائية.

وبناء على ذلك إذا اعتبر القاضي في حكم الإيانة امتناع المتهم عن الكلام قرينة ضده كان حكمه تعسفياً ومخالفاً لبدأ الأصل في المتهم البراءة ما يستلزم نقضه لعدم اتفاه مع الأصول الإجرائية كما ان اغفال القاضي حق المتهم في ان يكون آخر من يدلي بأقواله وان يقول كلمته الأخيرة في الجلسة عد فعلاً منحرفاً عن غاية الحق ومخالفاً لنص المادة(181/هـ) لأنها بكل تأكيد سوف تلحق ضرراً فعلياً وأذى نفسياً بالمتهم. وهذا ما يعني ابتعاد المحكمة عن غاية المحاكمة. وهي اظهار الحقيقة كاملة. كذلك مصادرة المحكمة لحق المتهم في الاستعانة بحامي أو حضوره شكلاً في الجنايات بعد فعلاً تعسفياً وذلك لأن انتداب المحامي أمر اوجبه المادة(19/11) من الدستور الدائم لسنة2005 والمادة(144/أ) من قانون أصول المحاكمات الجزائية وبهذا فان مهمة المحامي هي مساعدة المتهم في ان يتقدم بكافة أوجه دفع التهم عنه وان يترافع حسب ما تلميه عليه واجبات مهنته حتى وان كان المتهم قادر الدفاع عن نفسه لهذا اوجب القانون ان يؤدي مهمته في الدفاع عن المتهم بشكل جدي وليس انتداباً شكلياً.

*محققة قضائية



مجرد الاستيضاح والاستعلام البسيط فهو جائز. وللمتهم أن يبدي ملاحظاته. لكن ينبغي أن لا يتحول هذا الاستيضاح الى استجواب مطول يترك المتهم. مما يؤدي الى الادلاء بشي ضد مصلحته. وفي حالة أخرى نجد تعسف المحكمة واضحا في حالة إحلال نفسها محل الخبير الفني أو رفضها طلب المتهم بندي خبير في مسألة فنية(علمية أو طبية) وبهذا يكون حكمها بالإدانة معيباً يستوجب البطلان. ومن المسلم به ان للمتهم الحق في الصمت إذا وجد أن الكلام يضر في مصلحته. وافتراض الأصل في الانسان البراءة لهذا يجب على القاضي

هند نصري ناجي العبيدي*

انطلاقاً من القواعد الأساسية التي تحكم مرحلة المحاكمة التي نص عليها قانون أصول المحاكمات الجزائية فان أي حيدة عن الغاية الاجتماعية فيها بعد فعلاً تعسفياً.ولذلك نجد أن حضور المتهم بعد شرطاً جوهرياً لصحة المحاكمة وفق نص المادة(167) من قانون أصول المحاكمات الجزائية. فحضور المتهم يمكنه من ابداء دفاعه ومراقبة سير كل اجراء تتخذه المحكمة. وفقاً لمقتضيات الحيات والموضوعية. كما لا يجوز ابعاد المتهم عن الجلسة أثناء نظر الدعوى حسب نص المادة(158)من قانون أصول المحاكمات إلا إذا وقع منه ما يخل بنظامها. وعليه فان أي اغفال لحضور المتهم أو اخراجه دون توفر الأسباب القانونية. يعد فعلاً تعسفياً ومنحرفاً عن غاية الحق. كما ان قيام القاضي الجنائي باستجواب المتهم في مرحلة المحاكمة يعد فعلاً منحرفاً عن غاية الحق لأن الاستجواب يقتصر على مرحلة التحقيق. فهو اجراء محصور في مرحلة التحري لأنها تقتصر على جمع المعلومات وهو كذلك في مرحلة المحاكمة. فالمحكمة لا تمتلك وسيلة استجواب للمتهم الا اذا ارتضى به المتهم أو لمصلحته أو للحصول على إيضاحات منه في شأن غامض. فإذا تبين ان المحكمة قد ناقشت المتهم بغير رضاه. وبشكل مفصل بالأدلة القائمة ضده. و سمحت ذلك للخصوم أو وكلائهم لكي يجبره على الاعتراف. عدت متعسفة في ذلك. أما

معجم الألفاظ المجازية في اللغة و الإعلام

تأليف: الأستاذ الدكتور نبيل محمد سلمان



للاستاذ الدكتور نبيل محمد سلمان صدر عن دار المصادر للطباعة و النشر ببغداد، كتابه الجديد (معجم الألفاظ المجازية في اللغة و الإعلام) تناول فيه موضوعاً مهماً من موضوعات اللغة واللغة الإعلامية واستخدامها في الميادين المختلفة في الصحافة والإذاعة و التلفاز ووسائل الاتصال الأخرى.

يبدو للوهلة الأولى منذ قراءتك الكتاب الجهد الكبير الذي بذله المؤلف في استيعاب ما جادت به لغة القرآن الكريم من اتساع في الدلالات واختلاف في المعاني عن طريق الاختلاف في التركيب اللغوي الذي تمتلكه اللغة المجازية وقدرتها الفائقة على التطور ومواكبة الحداثة، دون سائر اللغات.

وفي التمهيد ذكر المؤلف معنى المجاز، وقال انه اسم للمكان الذي يجاز فيه، و حقيقته الانتقال من مكان الى آخر، وأخذ هذا المعنى واستعمل للدلالة على نقل الألفاظ من معنى الى آخر، وأشار إلى أن البلاغيين والنقاد القدماء قد تكلموا عن هذا الفن في كتبهم، وسمي أبو عبيدة أحد كتبه "مجاز القرآن" وقد تناول فيه طريقة التوصل إلى فهم المعاني القرآنية باحتذاء أساليب العرب في كلامهم والإبانة عن معانيهم، و تكلموا أيضاً علياً حقيقياً والمجاز بوصفهما من عوارض الألفاظ، وأشاروا إلى أن تقسيم الألفاظ إلى حقيقة ومجاز إنما اشتهر في المائة الرابعة للهجرة وظهرت أوائله في المائة الثالثة، ولكن أسلوب الحقيقة والمجاز كان معروفاً ومستعملاً في كلام العرب قبل ذلك وإن لم يكن البحث في هذا الموضوع

قد استقر وكان سببويه يشير إلى ذلك ويسمي المجاز "سعة الكلام"، أي أنه غير حقيقي، و سماه الفراء "الإجازة". و تعرض الجاحظ للمجاز وقال: "و هذا الباب هو مفخر العرب من لغتهم و به و بأشبهه اتسعت".

وعقد ابن قتيبة في كتابه: "تأويل مشكل القرآن" باباً واسعاً للمجاز، وتعرض له ابن جنّي، عالم العربية الكبير في كتابه " الخصائص " وابن رشيق في كتابه " أسرار البلاغة ".

ويأتي المؤلف بخلاصة تعريفات أصحاب المعاني والبيان لهذا الفن اللغوي بما قاله الجرجاني بأن المجاز كل كلمة جرت بها ما وقعت له في وضع الواضع إلى ما لم توضع له من غير أن تستأنف فيها وضعا للملاحظة بين ما يجوز بها إليه و بين أصلها الذي له في وضع واضعها فهي مجاز.

وفي هذا يسوق لنا الدكتور نبيل محمد سلمان جملة من الألفاظ بمعناها اللغوي والمجازي. ففي الفعل "خضر" على سبيل المثال لا الحصر، يأتي بالمعنى اللغوي (للأخضر)، وهو اللون المعروف بينما تتغير الدلالة في المعنى المجازي مستشهداً بحديث الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم): "ياكم و خضراء الدمن" أي: المرأة الحسنة في منبت السوء، وقولهم: أباد الله خضراءهم، أي: شجرتهم التي تفرغوا منها. وفلان أخضر، أي كثير الخير، وأخضرت الظلمة أي: اشتدت سوادها، لأن العرب تسمي كل أخضر أسوداً، ومنه سُمي العراق (أرض السواد) لكثرة خضرتة، والأمر ببينا أخضر: جديد لم يخلق.

وفي الفعل (صقر) نقراً في المعجم (صقرته الشمس)، أي: أدته بحرها، و(الصقور): تعبير معاصر في لغة الأعلام الرياضي كناية عن نادي القوة الجوية العراقي لكرة القدم، و(صقور الجديان): كناية عن المنتخب السوداني لكرة القدم، و(صقور الجبال): كناية عن نادي دهوك العراقي لكرة القدم، و(صقور الجو) كناية عن الطيارين البواسل في القوة الجوية العراقية.

وهكذا يعرض لنا (المعجم) بأسلوب سلس ومتع، بعيداً عن التعقيد اللغوي، أكثر من ألف وخمسمائة فعل من أفعال العربية بمعناها اللغوي المعجمي لتتنوع دلالاتها ومعناها إلى ما يربو على ستة آلاف معنى ودلالة في اللغة المجازية، معززاً تلك المعاني وهذه الدلالات بالآيات القرآنية الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة والأثر من كلام العرب وأشعارهم وما تستخدمه ووسائل الإعلام والاتصال المعاصرة من ألفاظ وتراكيب، إنه كتاب جدير بالقراءة من لدن المعنيين باللغة، لاسيما الإعلاميون والصحفيون و المثقفون بعامه.

المسؤولية الجزائية عن جرائم النشر و الاعلام

تأليف: القاضي كاظم عبد جاسم الزبيدي



حرية الرأي و التعبير من الحريات الأساسية التي يسعى كل مجتمع إلى ترسيخها بين أفرادها وتأكيدتها في دساتيره وقوانينه وتمخض عن حرية الرأي والتعبير حرية أخرى هي حرية النشر و الإعلام حيث تؤدي وسائل الإعلام المرئية و المسموعة والمرئية على مختلف أنواعها دوراً هاماً في المجتمع حيث تعمل وسائل الإعلام على خلق وحدة معنوية بين أفراد الشعب الواحد و تكشف وسائل الإعلام ما يحيط بالمجتمع من نقص و تشخيص الخلل وتعمل على دفع الجهات المسؤولة إلى الإصلاح و ان الدور الأساسي للصحافة ووسائل الإعلام يستوجب تمتعها بالحرية حتى تستطيع تأدية رسالتها الا ان هذه الحرية لا تعني أنها غير مسؤولة عما تنشره الا ان هذه الحرية في النشر و الاعلام ليست مطلقة اذا ما اسيء استعمالها فالحرية تستوجب المسؤولية في حالة تجاوز حدود معينة اذا نتج عنها اضراراً بالأفراد و النظام العام و الآداب العامة ، ان جرائم النشر و الاعلام تتميز عن باقي الجرائم

بمجموعة من الخصوصيات لاسيما في أركانها العامة اذ يميزها ركن العلانية ولما شهدته حرية التعبير عن الرأي و حرية النشر و الاعلام بعد عام 2003 حيث كان انفتاحاً واسعاً في وسائل النشر و الاعلام من صحف و مجلات و إذاعات و قنوات فضائية و أرضية ودخول الانترنت والتقنيات الحديثة في المواقع الإعلامية والنشر عن طريق التواصل الاجتماعي والثورة الإعلامية من خلال الاعلام الرقمي، و لأهمية تسليط

جرائم الأمن السيبراني في كتاب

الأستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان

صدر للأستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان رئيس الجمعية العراقية للمكاتب والمعلومات والمعاون العلمي لكلية المنصور الجامعة كتاب جديد بعنوان (جرائم الأمن السيبراني وأثر الجهود الدولية في مكافحتها)، وجاء في مقدمة الكتاب: "كثير في الأونة الأخيرة تأثير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على المجتمع إلى حد بعيد يتعدى إقامة البنية التحتية الأساسية للمعلومات، فتيسر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات شكل ركيزة للتنمية يتم الاعتماد عليها لدى استحداث الخدمات على الشبكات واستخدامها."

تناول الكتاب المفهوم العام للهجمات السيبرانية والتعريف بماهية الجريمة السيبرانية وخصائصها وتطورها التاريخي، كما غطى الكثير من الجوانب المهمة التي تتناول الأمن السيبراني تعريفاً ونشأة وتطوراً، حيث سلط الضوء على تمييز الجريمة السيبرانية عن غيرها من المفاهيم المقاربة، وصولاً إلى القوانين الخاصة بها ومدى تطبيقها ودور المنظمات في مكافحتها حيث يعد هذا الكتاب مصدراً علمياً مهماً للدراسات العلمية الأكاديمية في مجال القانون."

يوضح المؤلف أن التكنولوجيا أضحت جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية للكثير من الأشخاص في أنحاء العالم، والشبكات والبيئة الرقمية والأنظمة تقدم مورداً حيوياً وتمثل بني ختية لا يمكن الاستغناء عنها في المجتمع المعاصر، هذه التكنولوجيا تربط مجتمعات بأكملها من خلال أنظمة معقدة و متشابكة وتقدم حلولاً متطورة للكثير من المشكلات وتسهم في النمو الاقتصادي والإنساني.

إن هذا التطور في استخدامات الفضاء السيبراني رافقه سلوك غير مشروع لغايات متعددة ترتبط به وتستخدمه وتستغله بشكل أو بآخر، ونتيجة لكون نطاق الشبكة عالمياً، الأمر الذي أثار تحديات عدة على مختلف المستويات الوطنية والدولية في مواجهة هذا السلوك غير المشروع الذي يمثل جريمة، وتعد هذه التحديات قانونية وفنية، وذلك نتيجة لعالمية السلوك وتأثيره في أكثر من دولة، وتنوع الأنظمة القانونية وقدرات الدول واعتمادها وتعاملها مع تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات.

الكتاب يضم 194 صفحة الطبعة الأولى لسنة 2023م



الكاتب
عبد الستار شاكر سلمان

جرائم الأمن السيبراني وأثر الجهود الدولية في مكافحتها

الضوء على هذه الجرائم في القانون العراقي تم اختيار هذا الموضوع، و ان المشكلة التي تمت معالجتها في هذا الكتاب التعريف بجرائم النشر و الإعلام وخصائص جرائم النشر و بيان ماهو الفيصل في ارتكاب الصحفي أو الإعلامي لجريمة من جرائم النشر.

يضم الكتاب 174 صفحة تناول الفصل الأول مفهوم جرائم النشر و الاعلام وأركان جرائم النشر و الاعلام و المتمثلة بالركن المادي وهو العلانية والنتيجة الإجرامية والعلاقة السببية، والركن المعنوي، بينما تناول الفصل الثاني المسؤولية الجزائية عن جرائم النشر و الاعلام و صور ارتكاب الجريمة ومسؤولية الصحفي والأشخاص المسؤولين عن جرائم النشر و الاعلام، أما الفصل الثالث فوضح عقوبة جرائم النشر و الاعلام والمحكمة المختصة بنظر جرائم النشر و الاعلام، والظروف المشددة والأعذار المخففة، كما تم تناول التطبيقات القضائية لجرائم النشر و الاعلام وقوانين المطبوعات و نقابة الصحفيين و حقوق الصحفيين و ضرورة توفير الضمانات للصحفي.

*نشر وتوزيع مكتبة صباح/ بغداد

التدخين وأضراره الخطيرة

سلبية خطيرة!

التدخين بين طلبة الجامعات يتلخص في تأثر الطالب بدنياً وذهنياً بالآلاف المواد السامة والمسرطنة التي يحتويها التبغ المستخدم في التدخين ويكون ضررها على الطالب أشد لأن الطالب ما زال في مرحلة النمو الجسدي والذهني.

وللتدخين اضرار على حياة طلبة المدارس والمرهقين.. فهو يؤدي إلى تسوس الأسنان ومشاكل في اللثة وانخفاض المناعة وزيادة خطر الإصابة بالعدوى وزيادة السكري وهشاشة العظام والشيوخوخة المبكرة ومشاكل الجلد مثل الصدفية والتجاعيد.

من الصعب اختصار الحديث عن التدخين في فقرات وأسطر معدودة فهي ظاهرة متشعبة وضاربه جذورها في عمق التاريخ وهي أفة اجتماعية اجتاحت الدول والجمعات وقد غزت المدارس والبيوت والمؤسسات كما ان المصالح الاقتصادية لبعض الشركات تصعب مهمة محاربة التدخين الذي يظهر بشكل يومي في التلفزيون وفي مختلف وسائل التواصل الاجتماعي وبالتالي تنحصر هذه المهمة في نشر الوعي حول اضرار التدخين.

•المرحلة الأولى/ قسم الإعلام الرقمي



ما أضرار التدخين؟

إحداث تلف بالأوعية الدموية هذا يتسبب بمرض يسمى الشريان المحيطي وهو من مضاعفات مرض تصلب الشرايين وسببه ترسب طبقات في الشرايين الكبيرة والمتوسطة في القدمين. ورفع ضغط الدم واضعاف جدران الأوعية الدموية وزيادة فرص الإصابة بجلطات الدم. وللتدخين على حياة طلبة الجامعات آثار

زهراء لطيف ربيع*

التدخين هو أحد الأسباب المؤدية للوفاة حيث يموت نحو 6 ملايين شخص سنوياً ويتوقع زيادة هذا العدد إلى أكثر من 8 ملايين شخص سنوياً بحلول عام 2030 فضلاً عن كونه عامل من عوامل الخطورة التي تؤدي إلى العديد من الأمراض.

حسب تصريح منظمة الصحة العالمية فإن التبغ يسبب وفاة نحو 8 ملايين شخصاً سنوياً وهناك أكثر من 4000 مادة كيميائية في السيجارة وهي سامة ومهيجة ثبتت أن 500 منها على الأقل تسبب السرطان بشكل مباشر المادة التي تجعل الشخص مدمناً للسيجارة هي النيكوتين الذي يسبب ضربات القلب ويرفع ضغط الدم من المتوقع أن يموت 10 ملايين شخص في عام 2025 بسبب الأمراض التي يسببها التدخين. ويذكر ان 7 ملايين منهم سيكونون في البلدان النامية مثل بلدنا 35-20% التدخين هو سبب 35% من جميع الوفيات المرتبطة بالسرطان لدى الرجال و15% عند النساء ويعتبر التدخين من اهم اسباب امراض الجهاز التنفسي مثل التهاب الشعب الهوائية وانتفاخ الرئة وخطر الإصابة بنوبة قلبية 3 مرات لدى المدخنين.



كاظم ناصر اللامي*

الصدقة الجديدة!

السؤال الذي يبرز هنا لماذا البشر يسعون الى تكوين أصدقاء. وما أهمية الصداقة في حياتنا؟ .. حَاول دراسة جديدة نشرت في مجلة(العلاقات الشخصية) عام 2020 استكشاف الأسباب التي تدفعنا الى تكوين صداقات. ولخصت تلك الأسباب في تحديد خمسة عوامل اساسية هي: السعي الى الدعم النفسي والمعنوي والبحث عن سمات مرغوب فيها في أشخاص آخرين. ومن أجل التفاعل الاجتماعي. وأخيراً من أجل النجاح المهني. سواء من حيث التعامل مع الزملاء في العمل أم من اجل الوصول الى منصب معين.

تغيرت الصداقة عبر العصور. ولكنها في عصرنا الرقمي اختلفت اختلافاً كبيراً عما كانت عليه في الماضي. وبخاصة في ظل استخدام الانترنت ووسائل التواصل الاجتماعي على تنوع اشكالها. ما يطرح مجموعة من الأسئلة المهمة: ما مدى الاختلاف في الصداقة بين اليوم والأمس؟.. هل الاختلافات في الأساليب تتفاعل بها مع أصدقائنا اليوم مقارنة بالجيل السابق هي مجرد اختلافات سطحية؟ أم أن هناك شيئاً ما يتعلق بالصداقات المعاصرة يختلف اختلافاً جوهرياً عن صداقات الزمن الماضي.. وإذا كان الأمر كذلك فكيف يمكن ان تستمر الصداقة في المستقبل؟!

من الشائع هذه الأيام الشكوى من أن الصداقات ليست كما كانت عليه في الماضي. فالمطاعم ممتلئة بأشخاص يجلسون معاً. وهم يتحدثون في هواتفهم بدلاً من التحدث مع بعضهم. وثقافة الصورة الشخصية قد حولتنا الى أشخاص نرجسيين يهتمون بإدارة العلاقات العامة الخاصة بهم أكثر من التفاعل مع الآخرين.

صداقات اليوم أصبحت مشروطة إلى حد ما. حيث اصبحنا ننظم انفسنا عبر الانترنت في ما يعرف(غرفة الصدى) التي تظم أفراداً متشابهين في التفكير حتى كلمة(صديق) نفسها تم تغييرها بواسطة وسائل التواصل الاجتماعي بحيث أصبح لها معنى جديد. إذ أننا بنتنا أصدقاء لشخص ما بمجرد النقر على خيار(قبول) في طلب الصداقة دون الحاجة الى اللقاء خية عليه. وكل ذلك يؤدي إلى القلق من ان الصداقة الحقيقية تتجه نحو التدهور وان التكنولوجيا الحديثة قد غيرت عاداتنا الاجتماعية وطبيعة علاقاتنا. ولا نعلم ماذا ينتظرنا في المستقبل.

•قسم الإعلام الرقمي/ المرحلة الأولى(صباحي)

تفسيرات الوردى للمجتمع العراقي

مجتمعا بدويا لا يملك أدنى مقومات الحضارة بعد ان كان مجتمعاً متقدماً منذ فجر السلاط.. هذا التناقض أحدث حيرة لدى المجتمع العراقي فأمامه طريقان طريق العادات والتقاليد وطريق الحضارة التقدمي.

فأضطر المجتمع العراقي ان يسير بالطريقين معاً بسبب عدم وجود توجه فكري جامع ومؤسس لمجتمع متقدم"

هذه السطور المأخوذة من أحد كتب الدكتور علي الوردى فسرت جانباً أساسياً من مجتمعنا. وعليه نستطيع أن نسلك طريقاً ثالثاً متمثلاً بالاعتزاز بماضينا لنطور حاضرنا لكي يساهم في بناء مستقبلنا.

•قسم اللغة الإنجليزية/ المرحلة الأولى



طه أحمد*

إذا ما تسائلنا من أشهر العلماء العراقيين في آخر ٥٠ عاماً سيتبادر إلى أذهاننا الكثير من العلماء إلا أن أحدهم ترك بصمة على الفكر والثقافة العراقية. فأقنى عمره محاولة البحث في مشكلات المجتمع وإيجاد الحلول لها. وقد توصل إلى عدة نظريات وآراء حول مجتمعنا. انه الدكتور علي الوردى وسنتطرق الى إحدى افكاره. حيث يقول: "ان المجتمع العراقي يقف بين متناقضين من القيم الاجتماعية. البدوة القادمة من الجزيرة العربية والحضارة المنبعثة من تراث الحضاري وانتشرت البدوة في العراق بعد عام ٢٥٨م وانهايار المنظومة الفكرية الحضارية آنذاك ليبقى العراق وعلى مدار ٦ قرون

أصدقاء جامعية:

جريدة (المنصور الجامعية) تتلقى تشكرات عدد من الشخصيات الأكاديمية

وأكد الاستاذ المساعد الدكتور حيدر محمد جبر العبودي مدير دائرة الإعلام والاتصال الحكومي في وزارة التعليم العالي: نسلمنا اهدانكم من جريدة(المنصور الجامعية) الصادرة من كليتكم الموقرة. وبهذه المناسبة نستثمر هذه الفرصة لنعبر ن شكرنا وتقديرنا لهذا الإهداء المتميز مؤكداً سعادتنا الدائمة وحفاوتنا الأكيدة بالجهود الرصينة متمنين دوام التواصل والعطاء لعراقنا العزيز".

وتلقت عمادة كلية المنصور كتاب شكر وتقدير من الأستاذ الدكتور عباس محسن البكري رئيس جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والأستاذ الدكتور قيس سعيد الصباغ رئيس جامعة أوروك والأستاذ الدكتور سعيد عبد الهادي المرهج عميد كلية دجلة الجامعة والأستاذ الدكتور جعفر جابر جواد رئيس جامعة التراث/وكالة. والأستاذ الدكتور محمد جواد أبو الشعير عميد كلية الرافدين الجامعة. وكانت جريدة(المنصور الجامعية) قد حققت أصدقاء إيجابية في الوسطين الأكاديمي والإعلامي. وبخاصة خلال إصدار أعدادها الأخيرة. وذلك لتطويرها في الشكل والمحتوى ورسالتها العلمية والثقافية المتميزة.



الجريدة لإهداء العدد التاسع كانون الثاني 2024 قائلاً:"في الوقت الذي نثمن فيه جهدي المتميز في إجاز هذا العمل لا يسعنا إلا أن نوجه لكم بالغ شكرنا وتقديرنا متمنين لكم التقدم والارتقاء وبذل المزيد من العطاء خدمة لعراقنا العزيز.

تلقت جريدة(المنصور الجامعية) التي تصدر عن كلية المنصور الجامعة عدداً من كتب الشكر والتقدير من شخصيات علمية وجهات أكاديمية عدة. وذلك تقديراً لتميزها وسعيها لتغطية النشاطات والموضوعات الجامعية والعلمية بطريقة مهنية رصينة.

فقد عبر الأستاذ الدكتور عدنان إبراهيم عبد وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للشؤون الإدارية عن شكره لأسرة جريدة المنصور الجامعية لإهداء العدد التاسع. متمنياً التقدم الدائم ومزيداً من الإنتاج العلمي.

وقال الأستاذ الدكتور بهاء إبراهيم انصاف رئيس جامعة بغداد في كتاب شكر إلى عميد كلية المنصور: "نشكر اهدانكم لنا العدد العاشر من الجريدة الشهرية(المنصور الجامعية) الصادرة من كليتكم. متمنين لكم دوام الموفقية والنجاح وتقديم المزيد من العطاء خدمة لبلدنا الغالي وشعبنا العظيم".

من جانب آخر عبر الأستاذ الدكتور ذو الفقار علي رسن معاون رئيس جهاز الإشراف والتقويم العلمي للشؤون الإدارية. عن بالغ التقدير والاعتزاز لأسرة

بغداد الصبية!



أ.م.د. محمد فحلي

يوم حرية الصحافة!

يحتفل العالم في الثالث من أيار/مايو من كل عام باليوم العالمي لحرية الصحافة. وهو يوم حددته منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة اليونسكو. لتحيي عبره ذكرى اعتماد إعلان ويندهوك التاريخي الذي تم في اجتماع للصحافيين الأفارقة في 3 أيار/مايو 1991.

قصة الصحافة والصحفيين في العراق عجيبة، فالصحافة تمثل مرآة صادقة للمجتمع، وقد مر المجتمع العراقي خلال قرن ونصف بتحويلات وتطورات هائلة، وكانت الصحافة توثق وتشترك وترصد وتبشر فهي السلطة الرابعة كما توصف! في عصر الطوفان الرقمي، تواجه الصحافة تحديات غير مسبوقه فالسؤال المصيري هل انتهى عصر الصحافة الورقية وجفت الأخبار ورفعت الصحف؟! وهل عصر الحرية واختفاء الرقيب يعني زيادة دور الرسالة الاعلامية الصحفية وتأثيرها أم يهدد مصداقيتها وموضوعيتها ورسالتها؟! إن لكل عصر لغته واسلوبه ووسائله في التعبير عن افكاره ومعلوماته. وقد ظل الورق وسيلة التسطير والنشر نحو ألف عام، ومن ثم بدأت الثورة الالكترونية في بداية القرن العشرين. من خلال الراديو والتلفزيون والسينما، وكانت الصحافة تعيش معركة خاسرة طوال القرن الماضي. حتى اخترعت شبكة الانترنت لتعلن قرب نهاية الوسيط الورقي وانتشار الوسيط الرقمي التفاعلي متعدد التطبيقات!

يفترض أن تكون مساحة الحرية النسبية وغياب سلطة الرقيب الأمني نعمة يوظفها الصحفي في صياغة خطاب وطني لخدمة المجتمع والدفاع عن الحُرُميين والمظلومين، كما أن توفر التقنيات الرقمية ينبغي أن يضيف على الصحافة لمسات إبداعية جذابة مؤثرة. لكن من جانب آخر، نجد أن عصر الحرية في العراق فتح الأبواب لكل من يريد النشر فظهرت صحف تشبه الدكاكين تعاني من شحة المال وقلة القراء وغياب الرسالة والهدف والتأثير!

اختفاء الصحافة الورقية لم يعد توقعات بعيدة فهناك صحف كبرى طوت الأوراق الى الأبد وسوف تلحقها الصحف المنبئية ولو بعد حين!

عندما نصحنا بعض الاصدقاء من ناشري الصحف حول تطوير الشكل والمضمون والاندماج في الفضاء الالكتروني كان بعضهم يتمسك بأوهامه من خلال العناوين البائسة والمقالات الميتة والتصاميم التقليدية وكأنهم يكتبون شهادة وفاة مهنتهم بأيديهم في ظل الادارات غير المهنية وغير الابداعية!

أضحك مع هذا وأمزح مع ذاك وأشتري منهم بضائع رخيصة. أجلس في المقاهي الشعبية وأذوق طعم الفلافل التي تفوح منها رائحة العنبة والطرشي البلدي... أه على تلك الايام الجمية... مازال عندي وقت كاف لاتلمس مواقع خطاي القديمة.

وصلنا بيتنا القديم، ولم أتعرف عليه بسبب تزاحم البيوت التي قسّمت إلى أنصاف وأرباع ففتشوه المكان. واختفت الحدائق، وشاخت النخلة التي في المدخل الأيسر.

في صباح اليوم التالي بكّرت إلى الباب المعظم... تبدلت الأماكن وتبدل الباعة وتغيرت ملامح الشارع كأنه ليس هو، لكن رائحة العمبة مازلت تملأ المكان. زرت كلية الآداب ووجدتها قد تبدلت هي الأخرى، في الثانية عشرة ظهراً غادرها أهلها وتركت مثقلة بأعبائها وهمومها مثل نخلة يتيمة في مفازة.

عدت متعباً بعد زيارة خاطفة لشارع المتنبي الذي ظل يزهو بمكتباته وزبائنه وقررت أن لا أخرج في المساء ولا في الظهيرة ولا في الصباح بسبب حركة المرور التي أدمت قلبي بالفوضى التي عمّت كل شيء بغداد الجميلة التي كنت أحبها أكثر من لندن وباريس صارت لا تطاق بسبب الفوضى...

قررت بعدها اختزال الرحلة والعودة للمنفسى الاختياري لكي لا أحزن على شيخوختي التي ترفض الترويض.

لندن ٢٠٢٤/٣/٣

• أستاذ جامعي مغترب وباحث في علم الاجتماع



نفسها... كل شيء تغير في العراق وفي العالم إلا المطار بقي كما هو مثل خيمة في صحرا!!

قلت لسائق السيارة الشوارع تبدو نظيفة، وغير مزدحمة فضحك وقال: إنها الرابعة والنصف فجراً، سترى الزحام عند الساعة صباحاً، وستكفر بالشوارع والسيارات. مرت السيارة بانسيابية وريحة كأنها مكنتة بالمساجن والبيوت التي في شوارع مكنتة بالمساجن والبيوت التي كان أهلها مازالوا يغطون في نومهم وربما يحلمون بيوم جديد افضل من سابقه.

أخيراً في بغداد... وفي ذهني قفزت صورة الباب المعظم عندما كنت أذهب لكلية الآداب مشياً على الأقدام طالباً ثم استاذاً. كنت وقتها أمر على الباعة المتجولين.

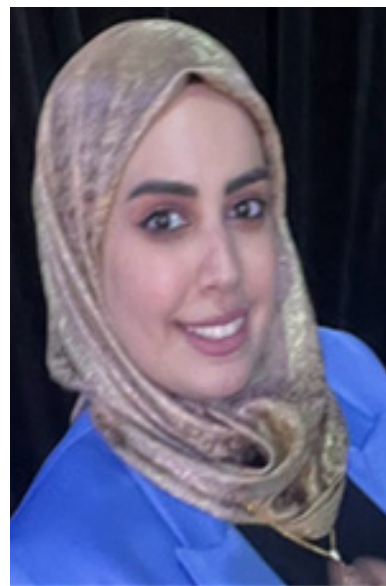
أ.د. فجر جودة النعمي*

عندما هبطت الطائرة في مطار بغداد "الدولي" فجراً كانت المدينة نائمة على ذراع دجلة الذي بدأ يتعافى... وكان الظلام قد تسرب إليه نور الشفق الأحمر، فبدت البنايات ومدارج الطائرات تظهر متعبة ومبيلة برذاذ المطر الذي يهبط مع البرودة مثل مسامير ناعمة. وعلى أية حال تكون. هذه هي المدينة التي أحب، قلت في نفسي، لقد جبت كثيراً من العواصم، في كل القارات من برلين إلى إستانبول إلى أينا إلى القاهرة إلى بوخارست إلى الأندلس إلى مراكش، مدن جميلة، لكن بغداد عندي هي الأجمّل، ترابها وغبارها وشمسها أجمل من كل الحدائق والمنتزهات والمقاهي التي رأيتها في المنافي. كانت المنافي قدراً وليس اختياراً، ولو كان الأمر لي لما اخترت بديلاً عن بغداد.

لولا الهنات والزلات والكبوات لكانت بغداد حاصل جمع كل عواصم الدنيا. قدرتي ان أهرّب من بغداد إلى مجهول حيث لا أعرف احداً ولا يعرفني احد. هناك كنت أحمل بغداد بين جلدي وعظمي، بين أصابعي ورموشي. لم أنسها أبداً ولو نسيتني مع آلاف المنسيين.

وأنا انتظر السيارة التي ستحملني إلى جوف المدينة وعوازلها السحرية. ألقيت نظرة خاطفة على المطار الذي كان ينبغي أن يركن إلى جانب الحارين القدماء، ليس بسبب موقعه وإنما بسبب تقادمه ووجود بصمات الزمن عليه، بسبب صغر حجمه وتداعي مرافقه العامة، رغم ذلك هو أثير عندي، لأنه ودعني منذ أربعين عاماً ثم استقبلني بالمعالم والأبواب الممرات

التأثير الاجتماعي لمشاهير مواقع التواصل



م. م. مينا حيدر محمد*

تعد مواقع التواصل الاجتماعي من أبرز الوسائل التقنية التي شهدت انتشاراً واسعاً في العقد الأخير، وأصبح لها تأثير كبير على المجتمعات في جميع أنحاء العالم. ويعتبر المشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي جزءاً مهماً من هذه الظاهرة، حيث يمتلكون قاعدة جماهيرية ونفوذاً كبيراً على المتابعين.

تأثير المشاهير على السلوك الاجتماعي • تأثير الأنماط السلوكية: يمكن للمشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي أن يؤثروا على السلوكيات الاجتماعية لمتابعيهم من خلال تقديم نماذج للسلوك المرغوب أو المشاركة في تحديد الاتجاهات الثقافية والاجتماعية.

• تأثير الاتجاهات الاستهلاكية يمكن للمشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي أن يؤثروا على عادات الاستهلاك لمتابعيهم من خلال الترويج للمنتجات والعلامات التجارية، مما يؤدي إلى زيادة الطلب عليها.

• تأثير المشاهير على الصحة النفسية والعقلية

• تأثير الصورة الجسدية: قد يؤدي تركيز

المشاهير على الصورة الجسدية والمظهر الخارجي إلى ارتفاع معدلات الاضطرابات الجسدية والأمراض النفسية مثل اضطرابات الأكل واضطرابات الهوية. • ضغط العيش بمناخ مزيفة: قد يؤدي

عرض الحياة الفخمة والمثالية من قبل المشاهير إلى شعور المتابعين بالضغط لتحقيق مثل هذه الأسلوب في الحياة، مما يؤثر سلباً على صحتهم النفسية.

تأثير المشاهير على السياسة والمجتمع • تأثير في القضايا الاجتماعية يمكن للمشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي أن يلعبوا دوراً مهماً في رفع الوعي حول قضايا اجتماعية مثل حقوق الإنسان والبيئة والعدالة الاجتماعية، مما يؤدي إلى تغييرات إيجابية في المجتمع.

• تأثير على السياسة: يمكن للمشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي أن يؤثروا على السياسة واتخاذ القرارات من خلال تأييد مرشحين أو الدعوة إلى التصويت في الانتخابات.

إن ظهور المشاهير على مواقع التواصل الاجتماعي أصبح جزءاً لا يتجزأ من حياة المجتمع الحديث، ويتعين على الأفراد والمجتمعات النظر بعناية في تأثيرهم على الثقافة والسلوكيات الاجتماعية والصحة النفسية والسياسة، واتخاذ الإجراءات اللازمة لتعزيز التأثير الإيجابي وتقليل التأثير السلبي.

*قسم هندسة الحاسوب/ كلية المنصور



(EMPOWERING YOUTH IS OUR GOAL TOWARDS ACHIEVING SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)
UNDER THE PATRONAGE OF THE HONORABLE PRESIDENT OF IRAQI REPUBLIC:
AL-MANSOUR UNIVERSITY COLLEGE ORGANIZES THE THIRD SCIENTIFIC FORUM
FOR DISTINGUISHED GMDUATION PROJECTS

THE IRAQI ASSOCIATION FOR LIBRARIES AND INFORMATION HOLDS THE SECOND
SCIENTIFIC FORUM IN COLLABORATION WITH AL-MANSOUR UNIVERSITY COLLEGE

The Undersecretary of the Ministry of Higher Education and Scientific Research
calls for activating the role of libraries in serving science and society



In this number:

4 **MIGRATING TO THE CLOUD: WEIGHING THE BENEFITS AND DRAWBACKS**

7 **DIGITAL MEDIA STUDENTS PARTICIPATE IN THE RELIEF CAMPAIGN IN BZIBIZ CAMP**

8 **THE CRIMINAL JUDGE ARBITRARILY USED PROCEDURAL RIGHT AT THE TRIAL STAGE**

9 **BOOK: CYBERSECURITY CRIMES AND THE IMPACT OF INTERNATIONAL EFFORTS TO COMBAT THEM**

ARTICLES:



***Public libraries in Iraq: their reality and ways to develop them in light of the digital environment**

4 « Prof.. Dr. Sabah Muhammad Kallu



*** The idea of preference in sports?!**

6 « Prof. Dr. Hilal Abdul Karim Saleh



international agreements to combat environmental pollution

8 « Dr. Imad Obaid Jassim