

كلية المنصور الجامعة تقيم حفلاً لتوديع الخريجين وتكريم الأوائل



اقرأ أيضاً في المنصور

الجمعية العراقية
للمكتبات والمعلومات
تكريم الطلبة الأوائل
في كلية المنصور
الجامعة



وزير التعليم يرعى
اتفاقيتين للتعاون
العلمي مع جامعة
بولونيا الإيطالية



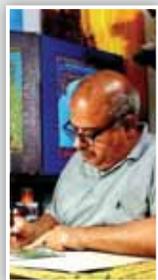
02 التعليم تطعن إستعدادها التام لدخول الطلبة في أي نظام يفرض عند تفشي كورونا

03 توزيع مشاريع التخرج على طلبة المرحلة الأخيرة في قسم إدارة الأعمال

03 العراق يعلق الدراسة في ثلاث جامعات لبنانية بعد جدل مطابقة المعايير

04 مواطنون يشيدون بمشروع إعادة إعمار مدينة الصدر

07 فاتن مال الله علوان : عشقي لكرة القدم النسوية اجبرني على الاستمرار بها



10 جاسم حميد علوان:

مسيرتي الفنية في الخط العربي
بدأت منذ الصغر بتعلم ذاتي



06 صيدليات وهمية

لبيع الادوية الفاسدة رغم
تحذيرات نقابة الصيدالة

وزير التعليم يرعى اتفاقيتين للتعاون العلمي مع جامعة بولونيا الإيطالية

رعى وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب، توقيع اتفاقيتين لدائرة البعثات والعلاقات الثقافية وجامعة الموصل مع جامعة بولونيا الإيطالية.



وأكد وزير التعليم خلال حفل التوقيع الذي جرى في إيطاليا أهمية الشراكة الدولية التي تصب في مصلحة تطوير بيئة التعاون الأكاديمي بين البلدين، ولاسيما في ظل التطورات العلمية المتسارعة في المجالات والتخصصات المتنوعة.

وأوضح، إن الجامعات العراقية تمتاز بحضورها الأكاديمي في المحافل الدولية، مشيراً إلى إن نتائجها الحالية في التصنيفات العالمية ورصيدها من البحث العلمي في المستويات الرصينة واستجابتها وتعاملها مع التحديات جعلها جديرة بهذه الشراكات مع الجامعات العالمية من خلال برامج واتفاقيات تحقق أهداف المؤسسة الأكاديمية العراقية في المجال المعرفي وخدمة المجتمع. وفي هذا السياق أشاد رئيس جامعة بولونيا الإيطالية البروفيسور جيوفاني مولاري بالتفاهم والتنسيق مع الجانب العراقي وتلاقح التجارب، والحرص على بلورة مناخات التعاون الهادف وانفتاح وزارة

التعليم العراقية على الأنظمة التعليمية العالمية، لا سيما نظام (Bologna Pr - CESS) والمضي باتجاه تحديث مجالات التعليم. وتضمنت الاتفاقيتان اللتان وقعتهما كل من مدير عام دائرة البعثات والعلاقات الثقافية الدكتور حازم باقر طاهر ورئيس جامعة الموصل الدكتور قصي الأحمد محاور عدة منها التعاون العلمي في مجال الأثار والتنقيب وبرامج التبادل الثقافي والأكاديمي والمنح والزمالات الدراسية للطلبة العراقيين في التخصصات النادرة ومشاريع البحث العلمي بين الجانبين والإشراف المشترك.

وعلى هامش حفل التوقيع زار الوفد العراقي برئاسة وزير التعليم العالي والبحث العلمي جامعتي بولونيا وفينيسيا الإيطاليتين واطلع على الأروقة العلمية والمكتبات والمتاحف التخصصية ورافق الوفد الخبير الأثاري نيكولو ماركيني الذي أعرب عن شكره للجامعات العراقية للتعاون المستمر.

العراق يعلق الدراسة في ثلاث جامعات لبنانية بعد جدل مطابقة المعايير

المسلكية التي تتضمن الغرامات المالية، والتي تصل إلى حد إقفال الجامعة المتواطئة وعدم الاعتراف بها. وتابع إن «الطالب والجامعة كما الوسيط، سيلاحقون قانونياً إذا ثبتت عملية تزوير الشهادات»، وأضاف بحسب الوكالة أنه «من غير المقبول التقرير بسبعة الجامعات اللبنانية وشهاداتها العريقة». وتحدثت تقارير صحافية أخيراً عن قيام وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية، بفتح تحقيق بشأن وجود 27 ألف شهادة مزورة حصل عليها طلبة عراقيون من خارج البلاد، مؤكدة إن السلطات العراقية استدعت المحقق الثقافي بالسفارة العراقية في بيروت للاستفهام منه بهذا الشأن.

المباشرة الإلكترونية للطلبة الدارسين خارج العراق، صدر بعد حدوث انفراجة بوضع جائحة كورونا، وحدثت مؤشرات من دول مجاورة وحول العالم بالعودة للدوام الحضوري». وأوضح خلال تصريح صحافي إن «وزارة التعليم العالي لا تعترف بالدراسة فقط عن بُعد بشكل كامل، وتم التعامل مع هذا الأمر بفترة جائحة كورونا، وتم الاعتراف بدراسة الطلبة الذين درسوا العام الماضي، أونلاين، وفتراهم معتمدة ومحسبة». ونقلت وكالة الأنباء العراقية «واع» عن وزير التربية والتعليم اللبناني عباس الحلبي، قوله إن «تزوير الشهادات هو جرم جنائي بإمكان الوزارة ملاحقته جزائياً، فضلاً عن العقوبات

أن التعليق يبدأ من الحادي عشر من الشهر الحالي. ولفتت إلى أن التعليق سيبقى سارياً لحين اعتماد الجامعات الثلاث المذكورة المعايير العلمية، مشددة على ضرورة إخضاع جميع رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه التي يحصل عليها الطلبة العراقيون في الخارج لعملية تقييم جديدة في الجامعات العراقية. وقررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية، الأربعاء، عدم السماح بالمباشرة الإلكترونية بالنسبة للطلبة الدارسين في خارج العراق. وقال مدير دائرة البعثات والعلاقات الثقافية في الوزارة، حازم باقر، إن «قرار وقف

بغداد - وكالات

قررت السلطات العراقية تعليق دراسة الطلبة العراقيين في ثلاث جامعات لبنانية، بسبب عدم التزامها بمعايير الرصانة العلمية، بعد الكشف عن آلاف الشهادات العليا المزورة التي حصل عليها عراقيون، بينهم مسؤولون وسياسيون، بطرق غير مشروعة. وأصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في تشرين الثاني، قراراً يقضي ب«تعليق الدراسة في الجامعات الثلاث التالية: الجامعة الحديثة للإدارة والعلوم، الجامعة الإسلامية في لبنان، وجامعة الجنان، لعدم التزامها بمعايير الرصانة العلمية»، مضيفة

التعليم تعلن استعدادها التام لدخول الطلبة في أي نظام يفرض عند تفشي كورونا

بغداد - وكالات

كشفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في تشرين الثاني، عن استعداداتها في حال تفش وباء كورونا، فيما اشارت الى وضع خطة بديلة طارئة. وقال مستشار وزارة التعليم العالي علاء عبد الحسن لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن «الوزارة لديها خطة طوارئ وعلى الاستعداد التام في حال تفشي وباء كورونا، مبيناً أن «هناك خطة بديلة وموازية سنعتمد عليها في حال تفشي الجائحة».

وأضاف إن «الوزارة وصلت الى مرحلة كبيرة في أساليب التعليم المبتكرة في تدريب الملاكات التدريسية فضلاً عن ان الطلبة على الاستعداد والانغماس والدخول في اي نظام تعليمي يفرض في حال تفشي كورونا»، مشيراً إلى إن «الوزارة تتعامل بايجابية مع القرارات التي تصدر من اللجنة العليا للصحة والسلامة».

وتابع إن «الوزارة لا تستطيع ان تفصح عن الخطط والاساليب التي وضعتها لانها اساليب احتياط وطارئة في حال تفشي كورونا»، لافتاً إلى أن «الوزارة تعمل في مصلحة الطلبة وما تقتضيه عملية التعليم الاكاديمي في العراق».

بغداد - وكالات

عقد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب، اجتماعاً في العاصمة الإيطالية روما مع نظيرته الإيطالية ماريا كريستينا ميسا للاتفاق على مذكرة تفاهم بشأن مسارات التعاون العلمي بين البلدين. وأكد خلال الاجتماع بحضور سفيرة جمهورية العراق في إيطاليا صافية طالب السهيل ومدير عام دائرة البعثات والعلاقات الثقافية الدكتور حازم باقر طاهر أهمية التعاون بين بغداد وروما على الصعيد العلمي، والأكاديمي

وتنمية اتجاهات التبادل الثقافي من خلال برامج مدروسة تحقق أهدافها ضمن سقف زمنية يحددها الجانبان. واتفق المجتمعون على مذكرة تفاهم تتضمن محاور عدة منها: برامج التوأمة بين المؤسسات الجامعية، والزمالات الدراسية، والبحرية والإشراف المشترك فضلاً عن تنمية بيئة التنسيق والتفاهم بلورة الأنشطة العلمية والمؤتمرات العلمية التخصصية. وأعرب وزير التعليم عن حرص الجامعات العراقية على تطوير حضورها التنافسي في التصنيفات العالمية، وتعزيز مؤشرات السمعة الأكاديمية من خلال الشراكات الدولية الفاعلة.



في العاصمة روما.. وزير التعليم ونظيرته الإيطالية يتفقان على مذكرة تفاهم للتعاون العلمي بين البلدين

الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات تكرم الطلبة الاوائل في كلية المنصور الجامعة



بغداد - خاص

كرمت الهيئة المؤسسة للكلية "الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات"، الطلبة الأوائل على الأقسام العلمية ضمن برنامجها السنوي، وسط فعاليات تخريج الفوج 30 دورة "تعلمنا هدفنا". وقدم الأستاذ الدكتور عبدالستار شاكر سلمان رئيس الجمعية والدكتور رضا علي حسين أمين سر الجمعية، خلال الحفل الشهادات التقديرية مع الهدايا للطلبة الأوائل، تمييزاً لما بذلوه من جهد في مسيرتهم الدراسية ومواظبتهم في إعلاء اسم الجامعة. ويشار إلى أن الطلبة الأوائل هم كل من: الطالب ابو القاسم رحيم صيهود لازم الأول على قسم الهندسة المدني، والطالب محمد أحمد محمد خلف الأول على قسم هندسة الاتصالات، والطالبة أية علي نعمة فرحان الأولى على قسم هندسة تقنيات الحاسوب، والطالب حيدر علي كاظم علوش الأول على قسم علم الحاسوب ونظم المعلومات. وأما الطالب محمد رياض محمد عودة فهو الأول

على قسم إدارة الأعمال، والطالبة مريم يعقوب محمد زكي الأولى على قسم العلوم المحاسبية والمصرفية. والطالب أحمد صباح مسلم خطار الأول على قسم القانون، والطالب مرتضى عبد الكريم سلمان حسين الأول على قسم اللغة الانكليزية.

كلية المنصور الجامعة تقيم حفلاً لتوديع الخريجين وتكريم الأوائل



بغداد - خاص

الاقسام العلمية. وقال معاون العميد للشؤون العلمية كلية المنصور عبد الستار شاكر سلمان، خلال الحفل: «بعد مضي ثلاثة وثلاثون عاماً على تأسيس كلية المنصور الجامعة في عام 1988 من قبل الجمعية

أقامت كلية المنصور مطلع الشهر الحالي على أرض ملعب الكلية حفلاً لتوزيع الشهادات وتوديع قسم التخرج وتكريم الطلبة الأوائل على

العراقية للمكتبات والمعلومات التي بدأت بأقسام الحاسوب والإدارة الصناعية والعلوم المالية والمصرفية وبحوث العمليات ثم استمرت الى وقتنا هذا واصبحت بأثنى عشر قسم. وأضاف سلمان، إن «الفوج الاول تخرج عام 1992 واليوم في عام 2021 تخرج الفوج الثلاثون دورة تعلمنا هدفنا». وتابع: «جاء خلال الحفل توديع قسم التخرج وتسليم الشهادات لجميع الخريجين وتكريم الطلبة الأوائل للاقسام العلمية من قبل الهيئة المؤسسة للكلية وبحضور مجلس الكلية واهالي الخريجين». يذكر إن هذا الحفل أعيد إقامته بعد توقفه في السنوات السابقة بسبب وباء كورونا.

صن الخطّة السنوية

جرى توزيع مشاريع التخرج على طلبة المرحلة الأخيرة في قسم إدارة الأعمال

بغداد - صابرين نوري



ما بين المناهج الدراسية للتخصص العلمي لإدارة الأعمال مابين إدارة موارد بشرية ونظم معلومات وجودة وإدارة مصارف ومحاسبة إدارية وإدارة الإنتاج. وتابعت، سموعي إن الطلبة تم توزيعهم بهيئة مجاميع وبصورة تنسيقية فيما بينهم على أن لا يتعدى عدد المجموعة الواحدة أربعة طلاب.

وقالت رئيس لجنة المشاريع في قسم إدارة الأعمال الاستاذة الدكتورة رفاء فرج سموعي إن عدد المشاريع المتوقع إنجازها والموزعة على الطلبة هي أربعة عشر بحثاً بالتنسيق والتوازن مع أعضاء الهيئة التدريسية في داخل القسم والبالغ عددهم ثمانية بمختلف الألقاب العلمية. وأضافت، إن عناوين التخرج متنوعة

جرت فعالية توزيع مشاريع التخرج على طلبة المرحلة الرابعة في قسم إدارة الأعمال، يوم الثلاثاء (15 تشرين الثاني 2021)، بحضور رئيس القسم السابق الاستاذ الدكتور خالد ضاري والكادر التدريسي والطلبة المعنيين.

وحدة النشاط الطلابي تقيم فعاليات رياضية طلابية

بغداد - مصطفى مؤيد

أقامت كلية المنصور الجامعة، 1 تشرين الثاني 2021 فعاليات رياضية متعددة من أجل الطلاب وترفيهم من خلال إطلاق بطولة لكرة القدم بمشاركة أكثر من 40 فريق من جميع أقسام الكلية. وقال رئيس وحدة النشاط الطلابي اثير بولص يوسف، إن كلية المنصور الجامعة اطلقت بطولة جديدة شملت كرة الطاولة ولعبت الشطرنج.

وأضاف، إن الرياضة هي شيء مهم بالنسبة للطلاب لتنمية قدراتهم الفكرية وإشراك الطالبات في العديد من النشاطات لأنهم جزء لا يتجزأ من الكلية. ويذكر إن جميع البطولات والنشاطات حضت بدعم واسع من الإدارة الكاملة لكلية المنصور الجامعة المتمثلة بشخصها العميد الاستاذ الدكتور عبد الستار شاكر سلمان.

كلية المنصور الجامعة تقيم ورشة عملية عن المشاركة الشبابية للأمن والسلام

بغداد - علي مجسن

اوديشو إن «جمعية المرأة العراقية تتوجه بنحو كبير على تعزيز قيم بناء السلام وروح التطوع والمشاركة وتمكين الشباب، والعمل على بناء السلام في الجانب المجتمعي والجانب الشخصي للشباب من خلال الحث على روح السلام والتقبل الآخر على الرغم من الاختلافات المتعددة».

المرأة العراقية، شيرمان مروكل اوديشو في تصريح لجريدة المنصور، إن «قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٢٥٠ يعترف للمرة الأولى بـ «الدور المهم الذي يمكن أن يضطلع به الشباب في منع نشوب النزاعات وحلها، بوصفه من الجوانب الرئيسية في استدامة جهود حفظ السلام وبناء السلام وشموليتها ونجاحها». وأضافت،

أقامت كلية المنصور الجامعة في تشرين الثاني 2021، ورشة عملية لمدة يومين بالتعاون مع الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات، ورابطة المرأة العراقية، لتعزيز المشاركة الشبابية للأمن والسلام. وقالت عضو رابطة

كلية المنصور تقيم ندوة علمية عن الابتزاز الالكتروني

بغداد - عبد العظيم ثائر



الشباب ووسائل الحماية من التهكير والأختراق، والشكاوي التي كانت تصل للمديرية الخاصة بالابتزاز. وأضافت، إن أسباب عقد هذه الندوة زيادة حالات الابتزاز الالكتروني، مبينة أن الندوة كانت حضورية في كلية المنصور الجامعة في قاعة المؤتمرات في داخل الكلية وحضرها العديد من الطلاب والمواطنين وتم بث هذه الندوة على برنامج الزوم.

أقامت كلية المنصور الجامعة، تشرين الثاني 2021، ندوة علمية عن الابتزاز الالكتروني، بالتعاون مع الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات والمديرية العامة للشرطة المجتمعية. وقالت رئيس وحدة التعليم المستمر الدكتورة سندس سرحان أحمد، إن الندوة تضمنت طرق الابتزاز التي يتعرض لها

النزاهة العراقية تكشف تجاوزات طالت 31 ألف عقار وبنية حكومية

وعن إجراءات الهيئة بصد استرداد تلك العقارات، نكر أنها «عملت على إيلاء موضوع عقارات الدولة الأهمية التي يستحقها، وتم إعداد برنامج تضمن: رقم العقار، وعنوانه، والمحافظ، والمساحة، العقار، وجنس العقار، والقيمة التقديرية، والجهة المتجاوزة، والقيمة التقديرية، والإجراءات المتخذة بحق الجهة المتجاوزة». وتعليقاً على إحصائية هيئة النزاهة، قال رئيس «شبكة دعم الشفافية والنزاهة»، محمد الربيعي، إن «الجماعات والأحزاب والفصائل النافذة تقف وراء ما يمكن عدّه عملية نهب منظمة لأموال الدولة». ويعتقد الربيعي، في حديث له للشرق الأوسط، أن «إجمالي التجاوزات على الأموال العامة أكبر بكثير من الإحصاءات المعلنة، إذا ما أخذنا بالنظر التجاوزات التي تبدو قانونية من حيث الشكل». وأضاف إن «عدم قدرة الدولة وهيئة النزاهة على التحرك الفعال حيال هذا الملف مرتبط بأن المافيات المسيطرة تتبع جهات سياسية نافذة. وهذه الجهات في العادة تتقاسم مناطق نفوذها، بمعنى أن هذه الجهة تسيطر على الأملاك العامة في هذه المنطقة أو تلك، ولجهة أخرى السيطرة على منطقة أخرى».



ولفت الانتباه في إحصائية النزاهة عدم ذكر عدد التجاوزات في العاصمة بغداد، وهي أكبر محافظات البلاد من حيث الأبنية والعقارات الحكومية. وعن نوعية العقارات المتجاوز بحقها، أوضح الغزي أنها تصنف بين «بنايات، وأرض زراعية، وساحات وقوف، ومحلات، ودور وشقق سكنية، وأرصعة وشوارع عامة، ومدارس، وساحات عامة ومتنزهات».

وذكر الغزي، في تصريحات للوكالة العراقية الرسمية، أن «العدد الكلي للعقارات التي تم التجاوز عليها في بغداد والمحافظات، عدا إقليم كردستان، بلغ (31378) عقاراً». وتصدرت، بحسب الغزي، محافظة نينوى بقية المحافظات من حيث التجاوز على أملاك الدولة برصيد (8585) عقاراً، تلتها البصرة بـ (6194)، ثم كركوك بـ (3653) عقاراً.

بغداد: وكالات

كشفت إحصاءات قدمتها هيئة النزاهة الاتحادية في العراق مطلع الشهر الحالي، عن حجم الفساد والاستهانة بأموال الدولة المتمثلة في الأبنية والأراضي وإجمالي العقارات التابعة لها، بالنظر لحالة الانفلات وغياب القانون والسيطرة الشديدة التي تمارسها جماعات النفوذ والسلطة في عراق ما بعد عام 2003. وإذا ما أخذ في الاعتبار أن إحصاءات النزاهة تتعلق فقط بالتجاوزات الصريحة، ولا تتحدث عن التجاوزات الضمنية، فإن سقف الفساد والتهاون الإداري والحكومي في الأموال العامة سيكون على الأرجح مرتفعاً بأضعاف مضاعفة.

ويوضح مدير عام دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة، كريم الغزي، أن «موضوع عقارات الدولة يعد من المواضيع المهمة التي عملت عليها الهيئة، وأقرت لها مساحة واسعة في مجال عملها، وبادرت إلى تأليف فريق يتولى جرد العقارات العائدة للدولة، والعقارات المخصصة والمستغلة من قبل المسؤولين بصفة رسمية، وتلك التي استولت عليها الأحزاب أو الجمعيات أو الأفراد».



مرتضى سعدي

العشوائيات مرة أخرى!

بات السكن العشوائي ظاهرة متفشية في العراق لاسيما بعد سقوط النظام السابق إذ أصبحت بعض العائلات تسكن في قطع أراضي تابعة ملكيتها إلى الدولة أو تعود ملكيتها إلى مواطنين عراقيين يحملون جنسيات أجنبية، وقد لجأ بعضهم إلى التجاوز على الأملاك العامة في العاصمة بغداد كونها توفر فرصة للعمل مقارنة بالمحافظات الأخرى، وبسبب غياب تطبيق القانون فقد أصبح السكن العشوائي مفروضاً على الحكومة وكما يقال (واقع حال)، إذ سكنت الطبقات الفقيرة والمتوسطة وحتى الميسورة أحياناً بشكل عشوائي، وبعد لقاء بعض تلك العائلات الساكنة عشوائياً تبين أن بعضهم قد أجبر على السكن فيها بسبب الحالة المادية الضعيفة وبعضهم الآخر اتخذ سكن ثانوي أو بسبب قربه من مكان عملهم. ونتيجة لتزايد مناطق السكن العشوائي قام الكثير من مدمني المواد المخدرة وعناصر الجريمة المنظمة بإخفاء أنفسهم في هذه المناطق مما يسهل عليهم ارتكاب جرائمهم البشعة، فضلاً عن تأثير هذه المناطق بشكل خاص على شبكات الماء والصرف الصحي وتزايد الحمل على منظومة الطاقة الكهربائية. ويرى مختصون إن معالجة هذه المشكلة يبدأ عن طريق القضاء على البطالة وتوفير مصدر عيش أو راتب ثابت للعوائل الفقيرة وتخصيص سكن لهم، فضلاً عن إطلاق المشاريع الاستثمارية وبناء المجمعات السكنية، واستغلال الأراضي ذات المساحات الكبيرة في أطراف بغداد من قبل الحكومة العراقية لتوزيعها على الفقراء للحد من هذه الظاهرة.

مواطنون يشيدون بمشروع إعادة إعمار مدينة الصدر وأخرون يطالبون بإيجاد الحل

كنت صاحب بسطية و بسبب هذه الحملة تم إنزالتها بعدما كانت مصدر عيش لي ولعائلي معرباً عن امله في ايجاد حلول بديلة .

ويقول (أحمد عباس) موظف تجاوزات في بلدية الصدر الأولى : أنا اعمل في دائرة البلدية وجاء أمر رفع تجاوزات الشوارع والأسواق المتجاوزة على الشارع العام ، وبدأ تطبيق القانون في شارع الفلاح وبات من أجمل الشوارع في الرصافة ، وأضاف ، نعاني من أصحاب البسطات و المحال التجارية حيث إذ يُعتدى علينا من قبلهم وخير مثال ما جرى من اعتداء في سوق العورة ، مشيداً بدور القوات الامنية في المساعدة على رفع التجاوزات.

وفي هذه الاثناء فقد اكد الأمين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي، في بيان له أن مشروع تطوير وإعمار مدينة الصدر سيكون انطلاقة حقيقية للتطور الحضري لمدينة بغداد، مشيراً إلى «وجود إرادة حقيقية من قبل الحكومة العراقية، وبتوجيه مباشر من رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، للمباشرة بالمشروع».

يذكر أن أمين بغداد، علاء معن دعا الشركات الأبنية المتخصصة والرائدة للمشاركة والتنافس مع الشركات العربية والعراقية الأخرى في تنفيذ مشاريع نهضة بغداد، لافتاً إلى إحالة أكبر عقد استثماري إلى شركتين إماراتية وأردنية .



بغداد - حبيب مزهر

كشفت لجنة الخدمات والاعمار النيابية عن تخصيص محافظة بغداد مبلغ 25 مليار دينار من موازنتها الخاصة من أجل البدء بمشروع إعادة اعمار مدينة الصدر شرقي العاصمة بغداد، فضلاً عن تخصيص مبلغ 14 مليار دينار بهدف اعمار حي المنتظر التابع لمدينة الصدر، وركز إعمار المدينة على تأهيل البنية التحتية (الكهرباء، مياه الصرف الصحي، إكساء الشوارع والارصفة، وشبكة مياه الشرب)، ومن جانبه شدد رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، على ضرورة تنفيذ مشروع إعمار مدينة الصدر بعيداً عن الحسابات السياسية الضيقة. في المقابل، دعا النائب الأول لرئيس مجلس النواب، حسن الكعبي إلى الإسراع بتنفيذ خطة إعمار مدينة الصدر شرقي العاصمة بغداد، وجاءت مبادرة رئيس الوزراء في وقت كانت فيه مدينة الصدر بأسس الحاجة الى الاعمار لتردي الخدمات في هذه المدينة التي قدمت الكثير من التضحيات في الفترة الماضية.

اشادة الاهالي

يرى المواطن (حيدر علي) : إن المدينة تغيرت نحو الأفضل بسبب هذه المبادرة إذ كانت المدينة تعاني الاختناقات بسبب التجاوزات ، و باتت المنطقة أفضل بعد إزالة التجاوزات واصبح من الممكن السير

انفتاح شوارع وازالة تجاوزات البيوت و المحلات التجارية و الكراجات وازالة البسطيات .

تذمر المتضررين

وقال (كريم حسين) مواطن صاحب بسطية : أنا متضرر من حملة إزالة التجاوزات، إذ

مبيناً إن هذه المبادرة ستحسن من الواقع المتردي لطرق المدينة، معرباً عن امله أن يطبق مشروع شارع الفلاح على طرق المدينة كلها .

ويقول المواطن (علي عبدالله) : شيء جميل أن نرى هذه الحملة و أهل المدينة يستحقون ذلك، ويضيف أصبحنا نرى

على الرصيف، لافتاً الى ضرورة أن تكون هذه الازالة على المتجاوزين كافة ولا تقتصر على فئة دون الأخرى .

ومن جهته اوضح المواطن (كرار سلام) نرى تحسن واضح في الطرق ونتمنى أن تتم عملية الإعمار على أكمل وجه ، إذ إننا نعاني كل يوم من الطرق المتردية ،

مافيات

تمارس الاحتيال على الناس

نصابون وشركات لا أساس لها في تجارة السيارات



بغداد - موسى ماهر

”

لم تكن عملية شراء السيارة في الماضي صعبة ومعقدة ، فقد كان الأمر وببساطة يتطلب منك الذهاب الى معرض للسيارات لتختار السيارة التي تناسبك ، وهناك يشرح لك البائع كافة الأمور التي تخصها ، وتتفحصها بنفسك وتقودها لبضعة دقائق لتختبرها بنفسك ، ثم توقع على عقد الشراء وتنتهي المسألة .. هكذا كان الحال في زمن (البرازيلي) و(التويوتا كرونا) و(السوبر هارتوب) و(الأولدز موبيل) وغيرها ..

المشتري الى الشركة الامريكيا، فتمت بدفع نصف ثمن السيارة، أي 10 آلاف دولار، وتم الاتفاق على ان يدفع المبلغ المتبقي حين وصول السيارة بعد 60 يوماً، وعند حلول موعد الاستلام تفاجأت بأن المكتب مغلق والبائع هارب الى جهة مجهولة، وتبين لاحقاً إنهم عصابة متخصصة بالنصب والاحتيال .»

نصائح لتجنب الوقوع في مصائد المحتالين

حوادث النصب في مجال تجارة السيارات مستمرة، فهذا السوق فيه الصالح والطالح، وكيف نتجنب أن نصبح فريسة لضعاف النفوس عندما نحاول شراء سيارة ؟ يقول أحمد علي (تاجر سيارات) : « ربما كلامي لايعجب البعض عندما أقول بأن المشتري يقع عليه اللوم أيضاً في وقوعه ضحية للمحتالين، فالبعض يندفع بلا تفكير وينهر بسعر السيارة وشكلها ومواصفاتها ويتسرع في الشراء دون تريث أو تفكير، ومن جانبني أنصح الراغبين بشراء سيارة أن يفحصوها من جميع النواحي، ثم يجب التأكد من الاوراق الثبوتية والامور القانونية للمركبة والتحقق من خلوها من أية مشاكل قانونية او اشارة حجز او غرامات، وذلك عن طريق الموقع الالكتروني الرسمي لمديرية المرور العامة، وعدم شراء المركبة الا من صاحبها الشرعي المسجلة باسمه، او من شركات ومعارض معروفة وموثوقة.»

ويختم كلامه بالقول : « كما يجب عدم التعامل مع التجار غير المعروفين في ساحات البيع المباشر، وعدم شراء سيارة مستوردة قبل وصولها للعراق، وعدم الاعتماد على الصور وكلام البائع، ويجب تجنب دفع اي مبلغ قبل استلام السيارة.»

الجماعات المسلحة، فاضطرت أنا وبقية التجار الى السكوت عن حقنا .»

شركات ومكاتب وهمية

أما علي عبدالأمير (كاسب) الذي كان فضل البحث عن سيارة أعلامه عبر الانترنت، فيقول : « نهبنا لشراء سيارة من إحدى الشركات التي تدعي أنها تباع بالتقسيط، وذلك بعد ان شاهدت منشوراتهم الاعلانية في موقع على الانترنت، كانت عروضهم مميزة وأسعارهم مناسبة جداً والأقساط ليست كبيرة وتناسب ذوي الدخل المحدود، فاتفقت مع أحد موظفي الشركة على شراء سياره نوع (نيسان سني) جديدة غير مستخدمة بسعر 22 مليون دينار عراقي، وسددت مبلغاً قدره ثلاثة ملايين دينار كدفعة اولى من دون ان أرى السيارة وكلام الموظف، وتم الاتفاق على ان يسلموني السيارة بعد 40 يوماً لأنها لم تصل الى العراق حتى الآن، وعند حلول موعد التسليم تفاجأت بأن هواتف الشركة مغلقة ومكتبهم مغلق والناس والشرطة مجتمعون أمام مقر الشركة، وتبين أنهم عصابة للنصب والاحتيال قاموا بسرقة أكثر من 200 مليون دينار من عشرات الأشخاص بهذه الطريقة وبطرق أخرى، وضاعت حقوق كل المنصوب عليهم .» أما حيدر كاظم (صاحب محل أدوات احتياطية)، فقد تعرض لتجربة مختلفة عندما أراد شراء سيارة (وارد أمريكي)، يقول : « اشتريت سيارة نوع (دوج جارجر) بسعر 20 الف دولار من مكتب لاستيراد السيارات المتضررة من المزدادات الأمريكية، والمعتمد هو أن صاحب مكتب المزداد هو مجرد وسيط لاستيراد السيارة ويقوم بإيصال المبلغ من

أربع سنوات، بعث سيارة نوع لاندكروز بالتقسيط لشخص يدعي بأنه ضابط في إحدى المؤسسات الأمنية، كان سعرها آنذاك 58 الف دولاراً، استلمت ربع المبلغ كدفعة اولى وتمت كتابة صك بالمبلغ المتبقي، حيث كان الاتفاق أنه سيسدد شهرياً على شكل دفعات، واستمر المشتري بالتسديد لمرتين فقط، ثم اختفى هو والسيارة .»

ويضيف : « بحثت عنه وتمكنت من الوصول إلى داره، وتحدثت الي والده فقال إنه (قد تبرا) منه قانونياً وعشائرياً، والده لم يكن يكذب، فقد أبرز الوثائق الرسمية التي تثبت ذلك، فقامت برفع دعوى قضائية على ذلك المحتال، وتم اصدار مذكرة القاء قبض بحقه ووضع اشارة حجز على المركبة، واتضح أنه ينتحل صفة ضابط في جهة أمنية معروفة، وبعد مدة طويلة وبالصدفة شاهدت صور ذلك الشخص منشورة في مواقع التواصل الاجتماعي مع تفاصيل عمليات النصب والاحتيال التي قام بها بحق العديد من تجار السيارات في محافظات عدة وبالطريقة نفسها، وكان يختار السيارات الفارهة والثمينة، مثل (لاندكروز، رانج روفر، ولكرز)، وهو عضو في عصابة تضم أشقاءه الثلاثة، وجميعهم سبق وأن صدرت بحقهم أوامر قبض، كما إن التجار (المنصوب عليهم) نشروا إعلاناً في موقع فيسبوك وعدوا فيه بإعطاء مكافأة قدرها خمسة آلاف دولار لمن يعثر على هذا الشخص أو يدلي بمعلومات عن مكان تواجده، لكن هذا المجرم وأشقاؤه أرسلوا تهديدات الى كافة التجار بأنهم سيقومون بتصفيتهم في حال استمرارهم بنشر فضائح سرقاتهم في مواقع التواصل الاجتماعي، ووجد التجار رسائل تهديد مرفقة بـ (رصاصه) في معارضهم وعلى عتبات بيوتهم، والتهديد يحمل اسم إحدى

وقت، فسلمته المبلغ كاملاً وأخذت السيارة والعقد المروري الذي أبرمناه عند أحد مكاتب الداللية .»

ويضيف : « بعد أيام اتصلت به للاستفسار عن موعد نقل ملكية السيارة، حينها قام البائع بابتكار كذبة للتخلص من وعوده، وبعدها دأبت على ملاحقته في كل مكان لعدة أشهر بعد أن صار ينهرب مني ولا يرد على اتصالاتي، ثم نفذ صبره وقال ان المركبة لايمكن نقل ملكيتها حالياً لأن صاحب السنوية توفي، ولديه ورثة)، وبعد مدة ادعى بأنها مبيعة لأكثر من شخص وعليها اشكاليات مادية .»

ويتابع محمد عندما وصلت مع البائع إلى طريق مسدود طلبت منه ارجاع السيارة او استبدالها باخرى، فوافق على ارجاعها، لتبدأ رحلتي الطويلة مع استعادة المبلغ، وأول شيء قررت اللجوء إليه هو القانون، فرفعت دعوى قضائية ضده، لكن عشيرته تدخلت وهددتني وأجبرتني على إلغاء الدعوى، ثم تدخلت عدة جهات عشائرية لحل المشكلة، وتم الاتفاق على إعادة المال لي على شكل دفعات، لكن البائع المحتال لم يلتزم بالاتفاق، ثم نصحتني بعضهم بأن أسلم أمري لله تعالى لأن هذا المحتال ينتمي إلى عصابة متخصصة بالنصب، إذ قام أفرادها بالاحتيال على العديد من الأشخاص، ومن يحاول أن يستعيد حقه لن يحصل على شيء بل قد يعرض نفسه وعائلته للخطر، هذه ماфия، أو سمها ما شئت!»

التاجر ضحية أيضاً

ويوضح تاجر السيارات (سعد رحيم) كيف تعرض للنصب خلال ممارسته عمله في بيع وشراء المركبات، إذ يقول : « قبل

وبات الآن سوق تجارة السيارات طلسمًا متلاطمًا، ويجب أن تستعين بخبير أو مجموعة خبراء للتأكد من تاريخ السيارة في حال إذا كانت مستعملة، وهل تعرضت لحوادث اصطدام سابقاً وما مدى ضررها، وتسال عن صاحبها والوسيط الذي اشترها منه، وهل هناك مخالفات مرورية مسجلة عليها، والكثير من الأمور التي يجب أن تتأكد منها قبل الإقدام على خطوة الشراء، وقد حصلت العديد من المشاكل بسبب عمليات الغش والتدليس والنصب وبعد كتابة عقود بيع السيارات، وفي أغلب الأحيان يلجأ الضحية الى تقديم شكوى لدى الجهات الأمنية، أو يلجأ الى الحلول العشوائية، وكم من القضايا التي لم يتم فيها إنصاف الضحايا الى يومنا هذا، اما بسبب هرب المحتالين الى جهة مجهولة، أو بسبب عدم وجود إثباتات تدين البائع وتعيد الحق الى الضحية الذي دفع ماله لشراء سيارة مسجلة باسم شخص باعها إلى الوسيط واختفى داخل أو خارج العراق، أو سيارة لايمكن تسجيلها باسم المشتري لأسباب مختلفة .»

شبكة مافيات

يقول محمد علي (مدرس) : « اشترت سيارة نوع (هيونداي توكسان) مستخدمة من احد تجار السيارات في معارض الحبيبية (شرق بغداد)، وذلك بعد أن رايت السيارة وتفحصتها وأعجبني، واتفقت مع البائع على أن أشتريها بسعر 22 الف دولاراً، وعندما سألت البائع عن الأمور القانونية تعهد لي بأن تحويل ملكيتها في دوائر المرور سيكون سهلاً جداً، وادعى بأنها مسجلة باسم أحد أصدقائه، وهو جاهز لتحويلها باقرب

سرقات اكشن وحيل ذكية لسرقة الحقائب

بغداد / أديان علي

جدا لا تحتاج سوى شخص واحد وعن أبرز الحاجيات الأكثر تعرضاً لسرقة قال "المبالغ البسيطة والحقيبة النسائية ومحفظة النقود والهواتف النقالة وجوازات السفر" هي الأكثر تعرضاً للنشل، وأشار إلى أنه "غالباً ما يكون هؤلاء اللصوص في مقتبل العمر من الأحداث أو الشباب، لكنه أفاد بأن "النساء يمارسن هذه الجريمة أكثر من الآخرين".

البطالة .. أحد الاسباب
بدورها قالت الباحثة الاجتماعية، زهراء صادق، إن «تفاقم ظاهرة السرقة مؤخراً والاعتداء على النساء في اسواق بغداد يرجع لأسباب عدة منها ارتفاع نسبة البطالة بين فئة الشباب». وأضافت "يجب على المؤسسات الحكومية ومنظمات المجتمع المدني التدخل لنشر الوعي وتوفير فرص العمل للحد من توسع ظاهرة السرقة التي شوهت صورة العاصمة بغداد"، وبيّنت أن المراهقين هم أكثر الفئات إقداماً على السرقة، وأشارت إلى إن العاطلين عن العمل هم من يحتل الصدارة في سرقات البضائع الأعلى سعراً، ويأمل البعض من واضعي الأنظمة والقوانين إقرار مبدأ تعويض الشخص الذي تعرض للسرقة، وإيجاد تشريع خاص به يضمن حفظ حقوقه على وفق حادث السرقة الذي تعرض له ومدى الضرر الذي لحق به.

ذهانيين
بينما يصرح حسام احمد / أمن وطني / جرائم سرقة وخطف الحقائب من المواطنين انتشرت بواسطة بعض المجرمين أثناء قيادتهم سيارة أو دراجة نارية، فهؤلاء الجناة يعانون من اضطرابات شخصية مضادة للمجتمع ونظمه وتقاليد وأعرافه وأساليب التنشئة داخل البيت لها دور أساسي في تغلغل تلك السمات، ونمو تلك الاضطرابات سواء في الذكور أو الإناث، وشخصية هؤلاء الأشخاص لا تبالى بالقيم والأعراف ولا بالدين إذ لديها قدرة على اختراق القوانين والنظم وتتلذذ بالإيقاع بالضحايا وتعذيبهم وإيقاع الألم بهم ولا تخشى العقوبة، ويجب على اغلب المواطنين اتخاذ احتياطات أثناء السير بالشارع لتفادي حصول هذه الجرائم.

سرقات كلاسيك

يبين يونس محمد / محامي / 30 عاماً / إن "ظاهرة السرقة البسيطة أو ما يسمى بـ"النشل" مازالت حاضرة بكثرة وأن الجرائم التي دخلت البلاد بعد 2003 كالإرهاب وغسيل الأموال لم تخفف من مستويات السرقات الصغيرة، ويرجع السبب إلى أن "جريمة السرقة هذه من أبسط الجرائم وعملية القيام بها بسيطة



شهدت شوارع العاصمة بغداد واسواقها الكثير من السرقات، للناس وممتلكاتهم وأخيراً حقائبهم، وكما هو معروف ان السرقة من الجرائم الخطيرة التي تهدد أمن الافراد وممتلكاتهم لاسيما في ظل الظروف الحالية التي اتسمت خطورتها بالعنف والتسليب بقوة السلاح على الطرق الداخلية والخارجية، وتفاقت ظاهرة سرقة حقائب النساء في الأماكن العامة في ظل عزوف معظم الضحايا عن ارتياد مراكز الشرطة للإبلاغ عنها، إلا أن بعضهن يضطرون فيما بعد الى مراجعة مراكز الشرطة للإبلاغ عن السرقات ليتسنى لهن إصدار وثائق رسمية بدل التي فقدت عند سرقة حقائبهن.

سرقات فاست اند فيوريس

وتقول (ام علي) من سكنة منطقة البيع عند خروجي من المنزل للذهاب الى المستشفى لحقني شابين احدهما كان يقود الدراجة وقف له في بداية الشارع والاخر ركض نحوي وسرق حقيبتي التي كانت تحوي مبلغ مالي كبير وايضا زكريات لزوجي المرحوم ومفاتيح المنزل وهويتي وهاتفتي، مضيعة لم استطع مقاومته والحفاظ على حقيبتي لخوفي الشديد وقتها إذ بسبب

الخوف فقدت قدرتي على الكلام حينها وعندما حاول افراد المنطقة اللاحق بهم لم يتمكنوا. وتقول (نور محمد) قبل عام تقريباً عند عودتي من عملي الى المنزل لحقني سيارة نوع (سايبا) وأحد الجالسين بها أخرج يده من نافذة السيارة وحاول سرق حقيبتي لكنني تمسكت بها لأنها تحتوي على وثائق مهمة وهو متمسك بها ايضا وفي محاولة

منني للاحتفاظ بها سحبتها باتجاهي مما جعلني ذلك اسقط في وسط الشارع مما سبب ذلك لي الكثير من الجروح والخدوش. وتقول (ام مصطفى) قبل حوالي عدة اعوام ذهبت الى الصائغ لشراء تراجمي لأبنتي دخلت امرأة لا اعرفها ومن ثم خرجت مسرعة وبعد خروجها تفقدت حقيبتي وجدت حقيبتي مفتوحة ومحفظة نقودي غير موجودة.

حقنة بنسلين وأدوية اكسباير

صيدليات وهمية لبيع الأدوية الفاسدة رغم تحذيرات وزارة الصحة

رفل الغزي - بغداد

فارقت سيدة تبلغ الثلاثين من عمرها الحياة بعد تلقيها حقنة المضاد الحيوي البنسلين، لتسمي واحدة من بين مئات الاشخاص الذين رحلوا نتيجة لسياسة الاهمال، ياسمين أحمد (35 عاماً)، معلمة لغة عربية وام لثلاث اطفال، تعاني من التهاب اللوزتين المزمن، وافتها المنية في صباح أحد الايام أثار حقنة البنسلين التي اقتنتها من إحدى الصيدليات الواقعة في بغداد، مدينة الصدر، ليتبين لاحقاً إن صاحب الصيدلية هو شخص لم يكمل دراسته الابتدائية، ولكنه استاجر الصيدلية من صيدلي مختص!

«إن غياب المتابعة والرقابة الصارمة من قبل الحكومة والجهات الصحية المعنية، دفعت البعض بالتغاضي عن هذه الازمة دون الاكتراث لحياة الناس، بالتالي زادت هذه الصيدليات لتتجاوز الالف صيدلية!».

مضيفاً، إن حسب قانون مزاولة مهنة الصيدلة رقم (40)، لسنة (1970)، فإن الشروط الواجب توافرها في الصيدلاني أن يكون عراقي الجنسية وحائزاً على شهادة من كلية صيدلة عراقية او شهادة كلية صيدلة اجنبية معترف بها، ويجتاز امتحاناً يؤهله لمزاولة المهنة تجريه هيئة علمية في كلية الصيدلة في جامعة بغداد.

ويؤكد انه يجب على الحكومة أن تزيد ترصدها لهذه الصيدليات مع ملاحقتهم وتنفيذ العقوبات عليهم، بالإضافة الى السيطرة على الادوية الداخلة للبلاد واغلاق المذاخر غير المرخصة مما يجعل وصول الادوية الى تلك المحال امراً في غاية الصعوبة. ويضيف، إن المواطنين لهم دوراً في التعاون مع الدولة والإبلاغ عن أي فرد غير مختص في مهنة الصيدلة لكنه يزاولها.

من حملة شهادة الثانوية او ما دون ذلك بمزاولة مهنة الصيدلة هو امر غاية في الخطورة، وان اي صيدلاني يمنح اجازته لشخص فان يسجن ثلاث سنوات.

غياب التخصص

تقول الصيدلانية مينا النعيمي: «إن اساس المشكلة، هو الصيدلي الذي يؤجر اجازته لاشخاص غير مختصين في هذه المهنة، وقد لا يكونوا اكملوا تحصيلهم الدراسي ليمارسوا مهنة الصيدلة».

وأضافت، «إن مايسهل عملهم هو بحث الناس عن الأسعار الأرخص للدوية، ويكون هو قد حصل عليها بسعر قليل من المذاخر الغير مرخصة».

وفي سؤالنا لأحد المواطنين، على من يقع اللوم بخصوص هذه الظاهرة؟ فيجيب: «على الدولة، مضيفاً ان اسعار الدواء مرتفعة ليعادل بعضها راتب عائلة، فلجأ للارخص، اما ان كنا نعلم بانها مختص بالصيدلة ام لا بالتأكيد لانعلم، وهذا ايضا عمل الدولة».

التغاضي عن الازمة

في نفس السياق يقول المحامي عبد الرحمن داوود

أم ياسر "48 عاماً" أصيبت هي الأخرى بزيادة في ضربات القلب وصلت لأكثر من 100 في الدقيقة بوقت الراحة، بسبب تناولها أدوية ضغط من نوعية "بارفون" لمدة ستة أشهر. واتضح لاحقاً أن صلاحيتها منتهية ما أدى إلى تناقص مفعوله ووصوله إلى درجة السمية، على حد وصف طبييها المعالج أخصائي الأمراض الباطنية.

عبد الستار خضر "32 عاماً" دأب على تناول أدوية "ديكلوفين 100sr" لعلاج قرحة في المعدة، لكنها فاقمت مرضه وأصابته بالتهاب ميكروبي لينتهي به الحال إلى فشل كلوي مزمن بعدما اتضح أن الدواء كان منتهي الصلاحية.

على من يقع اللوم، على الشخص؟ أم على صاحب الصيدلية؟ أم غياب الجهات المعنية في وزارة الصحة والمتابعة الصارمة؟

منذ مدة، ونقابة الصيدلة في العراق، تحذر من قيام أشخاص بفتح صيدليات وهمية لبيع الادوية، وجاءت هذه التحذيرات بهدف القضاء على هذه الظاهرة، لأن إجازة الصيدلة تمنح من قبل نقابة الصيدلة فقط لخريجي كلية الصيدلة في العراق او خارج العراق بعد معادلة شهاداتهم، وان قيام شخص

رياضيون يحثون على أخذ لقاح كورونا وآخرون ما زالوا متخوفين

مختصون: التطعيم السبيل الوحيد لعودة الحياة إلى الأنشطة الرياضية

بصورة عامة والرياضيين بشكل خاص على أخذه، لذلك شاهدنا عزوفاً كبيراً، ويعود ذلك أيضاً إلى قلة التثقيف والتوعية المجتمعية في هذا الجانب، والرياضي جزء من المجتمع وبعضهم قدوة للآخرين، داعياً وزارة الصحة لتنظيم حملة توعوية أكبر، والتعاون مع المؤسسات الرياضية المسؤولة لاختيار مجموعة من نجوم الرياضة والفن وغيرهم من شخصيات المجتمع التي تحظى بثقة المواطن، ليجري من خلالها التشجيع على أخذ التطعيم حفاظاً على أرواح المواطنين ومنع الوباء من الانتشار، كما أن رفض اللقاح يعطل الكثير من النشاطات الرياضية.

اللقاح آمن وفعال

وقال مدير قطاع الرعاية الصحية الأولية في سوق الشيوخ الدكتور هاني طالب هاني: إن تخوف الرياضيين من اللقاح بسبب المنشورات السلبية بشأنه في مواقع التواصل الاجتماعي، كان سبباً في عدم تلقي الكثير منهم التطعيم، مع أنه الحل الوحيد للخلاص من الجائحة.

وأضاف، أن جميع اللقاحات المتوفرة ضد كورونا ذات فعالية عالية في الحماية من الإصابة أو تقليل الأعراض عند الإصابة، وأكد أنها يتم حفظها في ثلاجات خاصة لهذا الغرض، ويجري استخراج الكمية المطلوبة للاستخدام بشكل يومي، كما أن جميع اللقاحات المتوفرة في العراق هي من مناشئ عالية رصينة.

66



حملة توعوية

وأوضح معاون مدير عام دائرة التربية البدنية في وزارة الشباب والرياضة د.موفق عبد الوهاب، أن التصريحات العديدة عبر وسائل الإعلام المختلفة التي سبقت وصول اللقاح إلى العراق، أثرت سلباً وبشكل كبير في أقبال المواطنين

يحيى علوان، أن جميع دول العالم متجهة نحو تلقي اللقاح، موضحاً أنه مهم للاعبين بسبب تنقلهم المستمر، كما أن التطعيم يساعدهم على نجاح تدريباتهم، مبيناً أن التقارب بين اللاعبين ممن تلقوا اللقاح أفضل، إذ نجدهم غير مترددين عند التدريب معاً.

أما حارس المنتخب الوطني السابق نور صبري فقد نشر عبر حسابه، صورة له تبين تلقيه اللقاح، وشدداً على أهمية التطعيم، وحث الناس على أخذه.

اللقاح والتدريب

ويرى مدرب المنتخب الوطني السابق

بغداد - صابرين نوري

لوحظ في الفترة الاخيرة اقبال كبير على منافذ التلقيح، ما يسهل الامر على إعادة الحياة الى طبيعتها، ومنها عودة الأنشطة الرياضية الى سابق عهدها.
(المنصور) استطاعت آراء عدد من الرياضيين، بشأن اللقاح، إن كانوا قد أخذوا التطعيم، أم ما زالوا في خاثة المتخوفين .

99

يقول مدرب فريق شرطة محافظة بغداد بكمال الاجسام رياض الصرايفي انه منتسب في وزارة الداخلية، التي سبق ان عممت على الجميع بأخذ اللقاح، فنفذ الأمر وذهب لأحد المراكز الصحية القريبة من اجل التطعيم، ولم تظهر عنده اي اعراض جانبية، وأكد ان وزارة الصحة تحت المواطنين على اخذ اللقاح لحمايتهم من جائحة كورونا.

الخوف بسبب الشائعات

المدرّب وسام نجيب دفعه ما يشاع بشأن اللقاح الى عدم تلقيه حتى الآن، ورغم ثقته بأن التطعيم هو الطريق الوحيد لمواجهة أزمة كورونا.

وكشف مدرب اللياقة للمنتخب العراقي لكرة القدم المصغرة علي زيد، عن تخوفه من تلقي اللقاح بسبب آثاره الجانبية، وأن له اصدقاء تلقوا اللقاح ثم تدهورت حالتهم الصحية برغم عدم اصابتهم بفيروس كورونا اثناء التطعيم.

شعور بالاطمئنان

ويقول رئيس رابطة المدربين الشباب في محافظة ذي قار عبد العزيز عبد النبي: تلقيت اللقاح عند وصول اول وجبة منه الى العراق، برغم كل ما يشاع بشأنه، وذلك لأنني كثير الاختلاط، ودفعني لذلك خوفي من ان أكون سبباً في إصابة أسرتي بفيروس كورونا.

نور صبري يروج للقاح

فاتن مال الله علوان: عشقي لكرة القدم النسوية اجبرني على الإستمرار بها

حوار: عبد العظيم نائر

فاتن مال الله علوان الجبوري مواليد ١٩٧٩ حاصلة على شهادة البكالوريوس في الاعلام ، وكابتن المنتخب الوطني النسوي لكرة القدم في العراق سابقاً ومدربة للاندية المحلية، حاصلة على شهادات عديدة بإمتياز وأهمها الاسويه ال C ، وحاصلة أيضاً على المركز الأول في دوري الكرة الشاطئية للنساء وحاصلة أيضاً على المركز الثاني في دوري العراق للساحات المكشوفة .

بها ٤ صفر، رغم ذلك كانت مباراة جميلة وتحرك جميل لهن داخل الملعب . وتحمل فاتن العديد من الافكار لتطوير كرة القدم بلعراق إذ تقول على كل مدرب ممتاز أن يضع خطط صحيحة بمسيرته الكروية ، إذ قامت فاتن بوضع خطة مهمة لتطوير كرة القدم النسوية في العراق أولها فتح أكاديمية تختص بالنساء فقط من اعمار ١٢ سنة إلى اعمار ٢٠ سنة فما فوق لتصبح روافد للمنتخبات النسوية من براعم وناشئات وشابات للمستقبل القادم للظهور بأجمل صورة للعراق . وأخيراً فإن فاتن توجهت لكرة القدم النسوية بسبب حبها واعتزازها بها على الرغم من لعبها لعدة ألعاب مختلفة وحصولها على المراكز الأولى لكنها اختارت كرة القدم .



فاتن الرياضية فهي مباراة فريقها عندما كانت في نادي الجوية ضد نادي زيرفاني للساحات المكشوفة في دوري العراق ، إذ انسحب بها نادي الجوية بسبب سوء التحكيم ، وكذلك المباراة الدولية المهمة مع الاردن في غرب آسيا والتي خسرتها

للساحات المكشوفة في الإمارات العربية المتحدة وبطولة البحرين للصالات ، ولقد حصلت فاتن على عدد كبير من الميداليات ، وعلى كأس افضل لاعبة وكذلك اللاعب المثالية في بطولة حلب الدولية في سوريا . أما أهم مباراة في مسيرة

كانت بدايتها عام ١٩٩٩ في أول تشكيل لمنتخب كرة الصالات ، ولقد شجعها الاهل اولاً ثم المدربين على ان تكون لاعبة كرة قدم ، وتضيف كنت سابقاً لاعبة تنس ولاعبة كرة طائره فمن خلال تمارين الاحماء في الملعب وجدوني أصلح لأن اكون لاعبة كره القدم اكثر من الطائره فلذلك اتجهت لكره القدم . وأهم ذكريات فاتن الرياضية فهي بطوله التضامن الإسلامية في إيران بسبب حصولهم على المركز الثالث وكذلك بطوله حلب الدولية بسبب حصولهم على المركز الثاني وبطولة الزرقاء في الاردن بسبب حصولهم على المركز الثاني لنادي الإسكان الرياضي . أما أبرز مشاركات فاتن الرياضية فهي بطولة غرب آسيا



الأفلام العراقية : إبداع رغم حداثة الأدوات مخرج : التكنولوجيا الحديثة اجهزت على السينما في العراق

بغداد - ايمن المهنا

دراسة السينما هي الانخراط في بعض أعظم القصص في العالم؛ فالأفلام تقمصنا في حيوات مختلفة وتنقلنا إلى أزمنة وأماكن أخرى وتجعلنا نستكشف أقصي أنحاء الطبيعة البشرية، ما الذي تخبرنا به الأفلام عن الآخرين وعن أنفسنا : كأمم وكأعضاء في مجتمعات وكأفراد؟ وكيف تعكس هذه الأفلام هويتنا الثقافية وموقعنا وحالتنا في الحياة ومكاننا في عالم متغير؟ ومن الملاحظ إنه قبل الحرب العالمية الأولى لم يكن للسينما وجود في العراق على الرغم من أن أول فيلم عرض في العراق كان في عام 1909، إلا إنه لم يكن للسينما نشاطاً واضحاً نشأ، إذ بقيت الأفلام الأجنبية الصامتة هي المتاحة إلى أن قام بعض التجار بتشييد دور للسينما في بغداد والمدن العراقية الكبيرة، واخذوا يستوردون بعض هذه الأفلام بين وقت وآخر وكذلك تم إنتاج العديد من الأفلام الرائعة .

سته على سته

فيلم كوميدى عراقي سيناريو واخراج المخرجة العراقية الشهيرة خيرية منصور ، ومن بطولة قاسم الملاك وليلى محمد ويُعد الفيلم نقلة نوعية في تاريخ السينما الكوميدية العراقية وأحد أهم الأفلام الكوميدية العراقية لحد الآن. وهو من إنتاج شركة بابل للإنتاج السينمائي والتلفزيوني عام 1988. يتناول الفيلم قصة شاب اسمه نبيل (قاسم الملاك) مرتبط بعلاقة حب مع عفاف (ليلى محمد) ولكنه يعاني من عقدة لبس النظارات مما يتسبب له بالكثير من المواقف المخرجة في حياته اليومية والعائلية وتؤثر علاقته بحبيبته التي يكتشف إنها تلبس النظارات فيما بعد وبسبب عدم اعترافه بضعف بصره تواجهه المشاكل في دائرة عمله وتسوء علاقته مع مديره المباشر في العمل (شهاب احمد) ويتم نقله من مكان عمله إلى مكان آخر خارج بغداد، ويتعرف على دكتورة بيطرية (أمل سنان) ويقع في غرامها حتى يكتشف أنها تلبس النظارات أيضاً، ثم يقرر فيما بعد العودة إلى حبيبته السابقة (عفاف) ويرضخ للأمر الواقع ويلبس النظارة الطبية.

صخب البحر

فلم درامي بطوله كل من ميمون الخالدي و سهى سالم وجمال كمال واخراج صبيح عبدالكريم وتأليف الكاتب صالح مرسي و علي خيون، صدر عام 1987، يقدم الفيلم صورة للحياة العراقية أثناء الحرب العراقية الإيرانية من خلال شخصية المقاتل جبار وعماد (جمال كامل ونزار السامرائي)، إذ تعيش محافظة البصرة والريف العراقي في أجواء الحرب، إذ يرتبط جلال بعلاقة حب مع سهى الفتاة الجميلة ويلتحقان بواجبهما العسكري.

المنعطف

فيلم درامي بطوله كل من سمر محمد وعبد الجبار عباس وزكية خليفة واخراج جعفر علي ، وتأليف الكاتب غائب طعمه فرمان ، تم اصداره عام 1975)، تدور أحداث الفيلم حول مجموعة من الشباب الثائر الذين يعيشون في بغداد الخمسينيات، يسيطر عليهم الشعور بالإحباط، من بينهم (سعيد)؛ الذي يقبض عليه بسبب قيادته لأحد الإضرابات العمالية، و(شريف)؛ الذي يدفع حياته دفاعاً عن مبادئه، و(حميد) الذي يعيش زميلته (سلمى)، ويحلم بالزواج منها. تمضي الحياة بالشباب في ظل ظروفهم الصعبة.

الظالمون

بطوله كل من خليل شوقي و ناهدة الرماح واخراج محمد شكري جميل وسيناريو ثامر مهدي وعبد الرزاق المطليبي ، صدر عام 1972. تدور أحداث الفيلم عام 1940 حول إحدى القرى العراقية النائية، والتي تصاب أرضها بالقطط، لذا يقوم مجموعة من أبناء القرية بالبحث عن مورد مياه آخر غير الأمطار، فيقوموا بحفر بئر إرتوازي.

الرأس

بطوله كل من طعمه التميمي و إبراهيم جلال و عبد الجبار كاظم وسامي ققطان و سليم كلاس ، وسيناريو واخراج فيصل الياسري، صدر عام 1977. تدور أحداث الفيلم

حول سرقة رأس تمثال ملك الحضرة سنطروق الثاني، فتبدأ الشرطة بمطاردة المهربين، إلى سوريا ، ثم إلى لبنان ، إلى أن يتم استرجاع الرأس. وقال المخرج (زهير البياتي) إن من الممكن إنتاج افلام بجودة الافلام القديمة ولكن يجب أن تكون هناك فئه إنتاجية ملائمه وقويه وأن تختار مخرجاً جيداً وسيناريست مختص في السيناريوهات يظهر لنا فلم جيد ، بشرط ان تكون هناك إنتاجية عالية ومخرج وممثل ومؤدي جيد ومصور ذكي لديه حس فني يظهر لنا فلم جيد اذا توافقت هذا الشروط .

ويوضح البياتي إن في وقتنا

السابق وسائل الاعلام كانت

مقتصرة تلفزيونيا وأذاعياً فضلاً

عن السينما ، قياساً الى حاضرتنا

الذي انتشرت فيه وسائل الاعلام

بشكل كبير ، إذ أن الآن عن طريق

الهاتف المحلول نستطيع ان نرى أهم

الافلام التي أنتجت في العالم، ويؤكد إن

تدخل التكنولوجيا الحديثة وتعدد وسائل

الاعلام أدت الى انتهاء السينما في العراق

. قال السيناريست (حيدر الهاشمي) إن كل

مرحلة زمنية و لها أفلامها الخاصة بها ، إذ

أن بين فترة زمنية وأخرى ، تحدث تغيرات

هائلة مثل التغير الذي يطرأ على المجتمع ،

ويرى إن الجودة والفن ، في زمن قبل الاحتلال

افضل بكثير ، على الرغم من قلة الإمكانيات

وظروف الحصار . ويوضح الهاشمي ان السينما الان بعد

ثورة التكنولوجيا فقدت كثيراً، إذ فقدت حتى دورها للعرض،

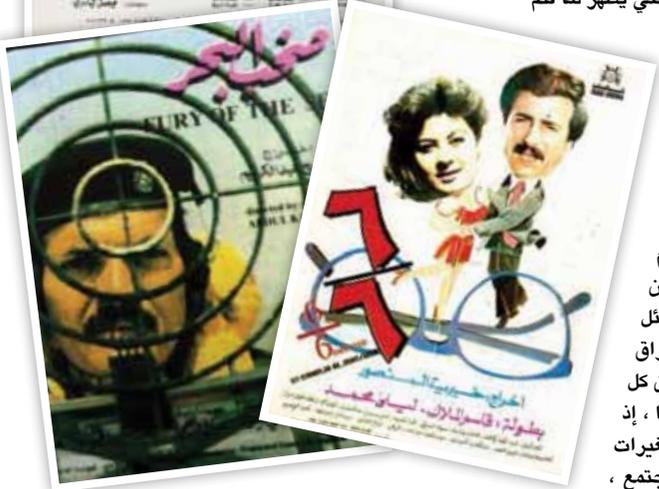
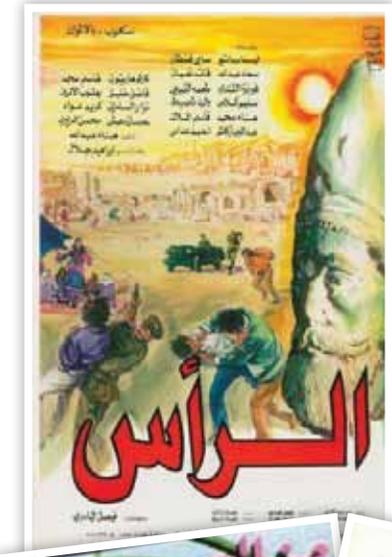
كما يرى إن أكثر من يمارس المهنة الآن هم ليس من روادها

مع احتراره وتقديره للطاقات الشابة . ويرى ان التفكير في

السابق بخصوص الافلام كان في جودة العمل واختيار

الأشخاص المناسبين له ، وحتى الملابس ومكانات التصوير

الخ ، أما الآن الهدف هو ربحي ليس الا .



فنانون من بلادي

بهجت الجبوري . . مبدع الأدوار الصعبة

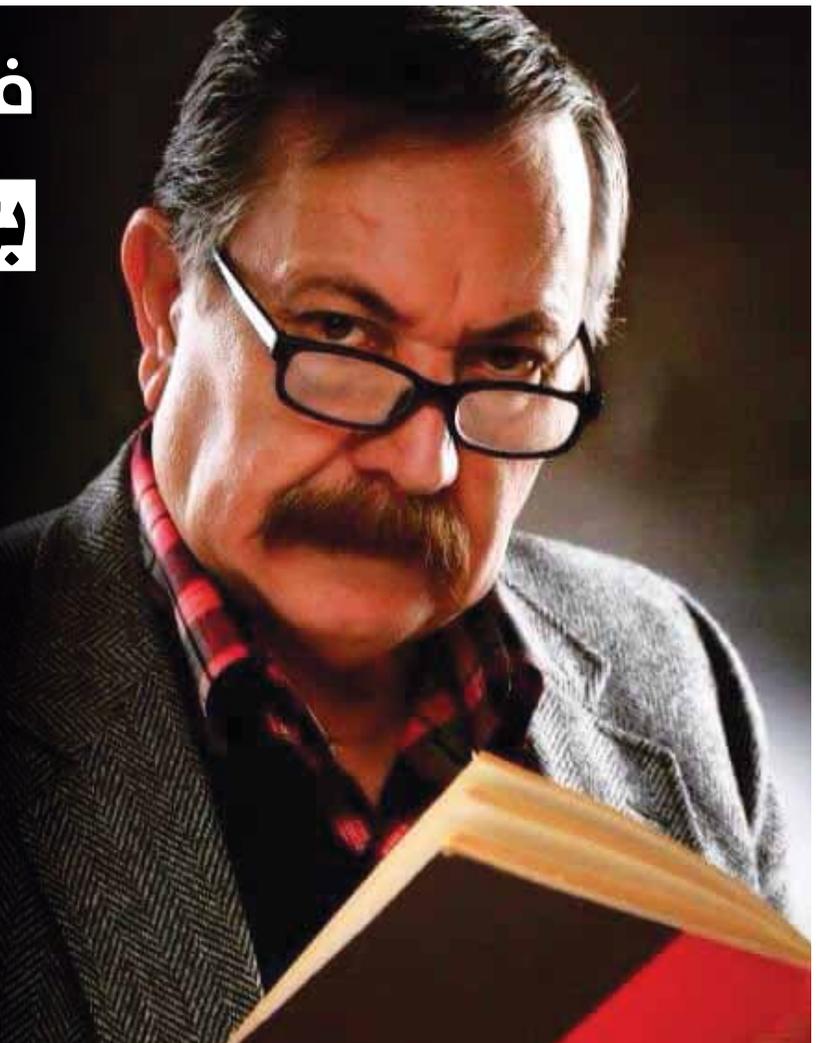
الاعمال المميزة في منتصف السبعينيات ، ومن ثم عاد مرة أخرى الى بغداد وللفرقة القومية للتمثيل ليكون أحد اعضائها البارزين ليبدأ مشواره الفني الحقيقي من خلال المسرح والإذاعة والتلفزيون والسينما. أما عن أعماله التلفزيونية فلا احد ينسى دوره الذي ابكى الناس في ذلك المسلسل الجميل وتجسيده لشخصية (عبدالله المسعود) في مسلسل حكاية من الزمن الصعب ، او دوره الطريف في مسلسل (حب و حرب) والكثير من الاعمال المسرحية والإذاعية والتلفزيون في سيرة مبدع من ابناء مدينة الإبداع والمبدعين الناصرية.

كما قدم العديد من الادوار السينمائية في افلام : (يوم آخر) و(ليلة سفر) و(زمن الحب) وغيرها ، أما مسرحياته نذكر منها : (بيت وخمس بيان) و(باب وخمس بيوت) و(أطراف المدينة) وغيرها .

يذكر أن الفنان بهجت الجبوري غادر العراق قبل نحو ثلاث سنين بعد تعرضه لانتكاسة صحية تطلبت وجوده في الخارج للعلاج وكانت إحدى محطاته هي القاهرة ، ثم في عام 2014 غادر القاهرة ليكون لاجئاً في الولايات المتحدة الاميريكية وهو يسكن الان في ولاية ميشيغان .

فنان عراقي قدير من مواليد قضاء الشطرة في محافظة ذي قار ولد عام (1947)، تخرج من معهد الفنون الجميلة - قسم المسرح نهاية الستينيات، عاش طفولته وشبابه المبكر في مدينة الناصرية ، منطقتة دور الإدارة المحلية ، التي كانت تعد في تلك المدة الزمنية من افضل مناطق و احياء المدينة من حيث الموقع ودرجة العمران والبناء والحدائق والشوارع المعبدة ، والده محمود الجبوري كان يعمل (مشرقا تربويا) في مديرية تربية الناصرية . شارك بهجت الجبوري عندما كان طالبا في الثانوية، في الكثير من الاعمال المسرحية، مع فرقة الناصرية للتمثيل، التي كانت تضم (عزيز عبدالصاحب، عبدالرزاق سكر، عبدالامير السماوي، محسن العزاوي، حسين نعمة، فاضل خليل، حميد كاظم، عبدالطلب السيد، حميد البناء.. وآخرين).

بعد تخرجه من معهد الفنون الجميلة، عمل في النشاط الفني لتربية ذي قار، ثم انتقل إلى بغداد لينضم إلى الفرقة القومية للتمثيل، وشارك في بعض أعمالها وتلقى كثيرا في مسرحية (طير السعد)، لكنه عاد مرة أخرى الى مدينته ليشراف على النشاط الفني المدرسي ، وفرقة الناصرية للتمثيل التي أخرج لها بعض



أوميكرون يزيد المخاطر على نمو الاقتصاد العالمي



ضحى ذياب

إنتعاش أسعار النفط

إن انتعاش سوق الطاقة وزيادة الطلب على النفط فضلا عن ارتفاع حصة إنتاج العراق من النفط بواقع 400 ألف برميل يوميا سترد إيرادات سنويا للعراق يقدر بنحو 11 مليار دولار (17 ترليون دينار عراقي) هذا الانتعاش والتعافي للاقتصاد العراقي سيسرع من التسوية الكاملة لديون الكويت وسيعيد ثلاثة بالمئة من عائداته النفطية إلى العراق، وسيكون العراق قادراً على تجاوز عجز الموازنة وسداد ديونه الخارجية بعد الارتفاع في أسعار النفط وستحقق فائدة اقتصادية للعراق في حال تمكن من تسديد ديون الكويت بشكل كامل، حيث سيسدد العراق كامل ديون الكويت بما لا يقل عن 600 مليون دولار في العام المقبل 2022، وهنا ستحترق ثلاثة بالمئة من إيرادات النفط التي تستقطع بشكل مباشر وتذهب لديون الكويت ومن ثم تكون هذه المبالغ مصدراً جديداً للإنفاق أو لتسوية الديون الخارجية البالغة 20 مليار دولار، فضلا عن إن عملية تسديد الديون ستعيد تصنيف الائتمان العراقي وبالتالي تتحرك بوصلة الاستثمار ويطمئن المستثمر إن الاقتصاد العراقي قادراً على تسديد الديون وخلق فرص عمل من نافذة الاستثمارات .



بغداد - وكالات

توقعت وكالة «فيتش» للتصنيف الائتماني، أن تؤدي الزيادات الأخيرة في التضخم إلى تعقيد أية استجابة سياسية لمواجهة تداعيات متحور فيروس كورونا الجديد «أوميكرون»، مما يزيد المخاطر على نمو الاقتصاد العالمي.

ونكرت الوكالة في تقريرها، إن التداعيات المصاحبة للمتحوّر سيكون لها تأثير تضخمي، إذا أدت عمليات الإغلاق الجديدة أو التباعد الاجتماعي الطوعي إلى تقييد تفاقم نقص سلاسل التوريد العالمية.

وتوقعت الوكالة أن تكون البنوك المركزية حذرة من تأخير تطبيع إعدادات السياسة النقدية استجابة للتداعيات المتوقعة.

وبحسب الوكالة، من السابق لأوانه، دمج تأثيرات متحوّر أوميكرون في توقعات النمو الاقتصادي، حتى نعرف المزيد عن قابليته للانتقال وشدته.

وقالت إن حدوث انكماش عالمي كبير، مثل ذلك الذي شهده الاقتصاد العالمي في النصف الأول من عام 2020، غير مرجح إلى حد كبير.

وأفاد التقرير بأن العودة إلى مستويات النشاط السابقة للوباء في القطاعات الأكثر تعرضاً مثل السياحة والسفر الدولي، ستتباطأ، وقد يتباطأ تحول الاقتصاد العالمي مرة أخرى إلى الخدمات من استهلاك السلع.

وكشف التقرير أن المخاطر الأوسع على النمو ازدادت، حيث من المرجح أن تكون القيود المفروضة على النشاط الاقتصادي أكثر شمولاً. وبناء على المتحوّر، ستقوم فيتش بتحديث توقعاتها الاقتصادية

بمجلس الشيوخ الأميركي، بأن العوامل التي ترفع التضخم في الولايات المتحدة «ستستمر لفترة طويلة العام المقبل».

وتعكس التعليقات الواردة في الإفادة، تزايد قلق رئيس الاحتياطي الفدرالي بشأن الارتفاع الحاد في التضخم هذا العام، والذي أكد مراراً أنه مؤقت.

وأشار إلى أن الاقتصاد الأميركي «استمر في الازدهار»، إلا أن عودة ظهور الوباء أعادت الانتعاش منذ رصد المتحوّر دلتا في الخريف.

وأوضح أن المخاوف الأكبر بشأن الفيروس تتعلق باحتمال أن يقلل من رغبة الناس في العمل بشكل حضوري، مما قد يبطئ التقدم في سوق العمل ويزيد من اضطرابات سلاسل التوريد.

لأكبر 20 اقتصاداً في تقريرها الربع سنوي المقبل عن آفاق الاقتصاد العالمي في ديسمبر/كانون الأول المقبل. والاثنين، حذرت منظمة الصحة العالمية من خطر مرتفع للغاية جراء تفشي متحوّر أوميكرون على مستوى العالم، وذلك في توصية فنية صدرت عنها للدول الأعضاء وعددها 194 بلداً.

سلاسل التوريد

من جهته، حذر رئيس الاحتياطي الفدرالي الأميركي جيروم باول، من أن السلالة الجديدة «أوميكرون» يمكن أن تبطئ تعافي الاقتصاد الأميركي وسوق العمل وتزيد من الشكوك بشأن التضخم. وأقر في إفادة ستقدم اليوم إلى اللجنة المصرفية

ارتفاع سعر صرف الدولار . . مؤشرات لإتساع مساحة الفقر في العراق

ركود السوق

ويبين أحد تجار المواد الغذائية عماد محمد إن صعود الدولار أدى إلى قلة إقبال المواطنين على التبضع واغلب البضاعة تبقى مكدسة لعدم وجود إقبال عليها من قبل المواطنين ومن هنا فإن هناك تجار قاموا باستغلال صعود الدولار، مما أدى إلى انقراض كاهل المستهلك .

ويوضح الخبير الاقتصادي جاسم العامري: بعد ارتفاع نسبة البطالة بعدما تراجعت في الايام السابقة، بدأت أزمة صعود الدولار، وأضاف إن السبب وراء ارتفاع سعر صرف الدولار هو بعض العوامل منها مزاد العملة وعدم سيطرة الدولة على قضية المزداد وبعض المستفيدين ممن يتحكمون في مزاد العملة عن طريق الحوالات وغسيل الأموال وبالتالي كل هذا أثر سلبي على المواطن وعلى معيشة ورزق المواطنين . وأوضح العامري ، إن مستقبل دينار من المتوقع أن يحافظ على سعره في حدود 1500 دينار لمدة قد تصل إلى أكثر من سنة وإذا تحسن الوضع الاقتصادي في العراق فمن الممكن رفع قيمة الدينار وحسب مصادر حكومية إن سعر صرف الدولار سيستمر للسنوات الثلاث المقبلة حسب خطة البنك المركزي.

الخروج من الأزمة

وقال العامري ، ان تخفيض العملة ساعد الحكومة على تجاوز أزمات كبيرة كان من الممكن أن يتعرض لها العراق واستطاعت الحكومة من خلال هذا التخفيض توفير الرواتب وتسيير امور الدولة بالسيطرة على الأموال المهربة إلى الخارج ، إذ أصبح الدينار يحقق هامشاً اقتصادياً ضعيفاً للمهربين ولولا هذا التصرف من قبل الحكومة لكان حال البلاد ذاهباً نحو الأسوأ وأضاف العامري ، إن ارتفاع سعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي أدى الى ارتفاع أسعار المواد المستهلكة وخاصة الغذائية مما أدى ذلك إلى زيادة نسبة الفقر خصوصاً أن الارتفاع تزامن مع جائحة كورونا والتي أدت إلى اضرار في الاقتصاد العراقي ، فضلاً عن القطاع الخاص.

بغداد - مصطفى مؤيد

شهدت ارتفاع أسعار السلع قفزة نوعية خصوصاً البضائع والسلع التي تتعلق في حياة الناس اليومية بعد قرار البنك المركزي في كانون الثاني الماضي برفع سعر بيع الدولار للبنوك وشركات الصرافة إلى 1460 ديناراً، من 1182 ديناراً للدولار الواحد، بهدف تعويض تراجع الإيرادات النفطية الناجم عن تدهور أسعار النفط، وعزا البنك المركزي السبب الرئيس وراء تخفيض قيمة الدينار إلى سد فجوة التضخم في ميزانية 2021 بعد انهيار أسعار النفط العالمية، وهو مصدر رئيس للموارد المالية العراقية، وذكر إن «الأزمة المالية التي تعرض لها العراق بسبب جائحة كورونا أدت إلى حدوث عجز كبير في الموازنة العامة»، ولفت في بيانه إلى إن سعر شراء الدولار الواحد من وزارة المالية سيكون 1450 ديناراً، بينما سعر بيع الدولار للمصارف عبر نافذة بيع العملة الأجنبية يساوي 1460 ديناراً .

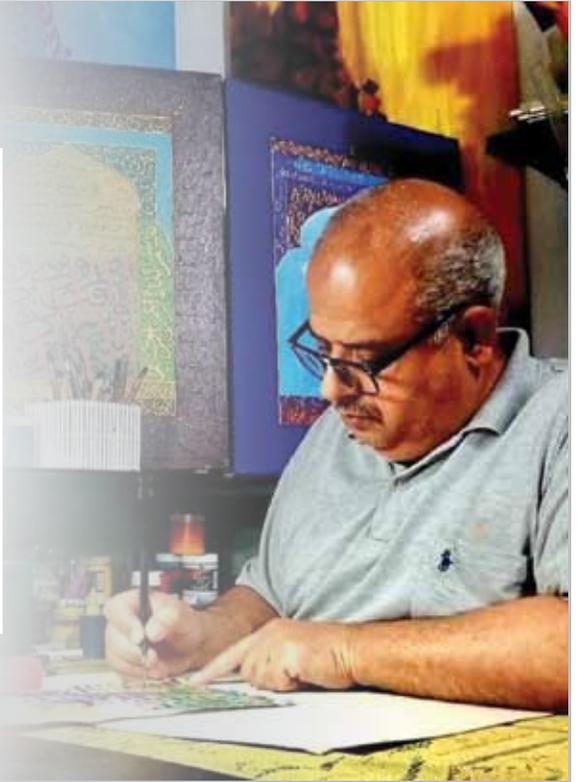
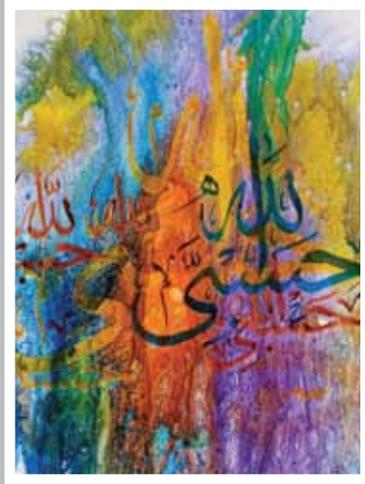
يقول المواطن مروان حميد / صاحب محل أدوات احتياطية: إن الحكومة عاجزة على وضع اصلاحات حقيقية ، كما إنها تسببت في تاخير الموازنة في بداية السنة الحالية وكل هذا له تداعيات خاصة فالحكومة هي المسؤولة عن تخفيض الدينار وتأخير رواتب الموظفين وليس هناك انتاجات محلية تنفع المواطنين العراقيين وإن أغلب المعامل العراقية مغلقة وغير مجهزة بأبسط المكين لنفع الايدي العاملة وكذلك

المواطنين المستهلكين واعتمادهم على استيراد المواد الغذائية من دول الجوار.

رقابة منقوصة

يقول المواطن محمد عباس /كاسب: أن الرقابة الحكومية على السلع غالباً ما تكون مراقبة لصالحية السلع وان تكون غير مضرّة بالصحة ولا تكون هناك رقابة على الاسعار ويجب على الحكومة تحديد الاسعار وفقاً لألية السوق في العرض والطلب وبإمكان الحكومة التأثير على اسعار السلع من خلال تشكيل الجمعيات التعاونية التي تزيد من السلع والخدمات التي تؤدي بالتالي إلى انخفاضها من خلال زيادة مفردات البطاقة التموينية .





جاسم حميد علوان : مسيرتي الفنية في الخط العربي بدأت منذ الصغر بتعلم ذاتي بأدوات بسيطة

حاورته: مها الطربولي

خطاط عراقي ولد ببغداد ١٩٧٠ حاصل على شهادة البكالوريوس في الفنون جميلة / قسم الخط العربي وعضو جمعية الخطاطين العراقيين وعضو نقابة الفنانين العراقيين وعضو جمعية كهرمانة للفنون ، شارك بأغلب فعاليات ومهرجانات وزارة الثقافة لديه عدة مشاركات داخل وخارج العراق (الإمارات ، مصر ، عمان ، سوريا) .
التقينا به وخصنا بهذا الحوار :

كيف كانت بداياتك من الخط العربي؟ ومن هم اساتذتك؟

بدأت مسيرتي الفنية في الخط العربي منذ الصغر بتعلم ذاتي بأدوات بسيطة إلا أن فرصة البداية مع الأستاذ (عبد الستار العزاوي) ومع الأستاذ (صايد الدوري) ، (رحمه الله) كانت فترة قصيرة وبعدها أتيت لي فرصة اللقاء مع الاستاذ الحاج (خليل الزهاوي) رحمه الله واستمرت بأكثر من ثلاث سنوات لتعلم خط التعليق الفارسي وشجعني على إكمال دراستي في كلية الفنون الجميلة لدراسة مسائي/قسم الخط العربي وتخرجت منه سنة ٢٠٠٣ كذلك أخذت تعلم الخط على يد الأستاذ

(حميد السعدي) في الخط الثلث و الأستاذ (طه البستاني) في الزخرفة وبعدها في خضم الظروف الصعبة التي عاشها العراق بعد عام ٢٠٠٣ التقيت بالفنان التشكيلي (أكرم السراج) وأخذت عنه دراسة اللون والانتقال من الخط على الورق إلى الخط على قماش الرسم بالوان الاكركل ومن هنا دخلت عالم الحرف العربية بصيغته الجديدة .

ما أنواع الخط العربي الرئيسية؟ وما نوع الخط العربي الذي تتميز به؟

هناك العديد من أنواع الخطوط العربية المستخدمة في الخط ومنها خط الثلث وخط النسخ وخط الاجازه وخط الرقعة والديواني والحلي ديواني والكوفي والتعليق الفارسي، ويعتبر خط الثلث من أصعب الخطوط العربية لما يمتلك من تركيب ، و توظيف حروفه في اللوحة، وتقريبا اجيدها جميعا ولكن الذي تميزت به خط التقليد بعدها اتجهت إلى توظيف الحرف العربي برؤية معاصرة جديدة على عهده خاتمت منها القماش والخشب والكارتون والورق من دون التلاعب بميزان الحرف العربي.

كيف يتم اختيار الموضوع الذي تود خطه؟ وماهي المواد التي تستخدمها لتحقيق ذلك؟

أغلب اللوحات الخطية هي عبارة عن آيات قرآنية أو أحاديث نبويه أو حكم ويتم خط اللوحة حسب نظرة الخطاط لتلك الكلمات ، والمواد التي يستخدمها الخطاط هي أولاً الورق الخاص بالخط وهو الورق المقهر ، والحبر، والقصبه أو السلايه وحسب عرضها ونوع الخط الذي سوف يكتب.

هل اقتصرت فعلا مهمه الخطاط في الكتابة الاختام ام انه للخط مهمه أعمق بهذه بكثير؟

طبعاً لم يقتصر الخط العربي لكتابة وعمل الأختام ، بل الخط العربي أعمق من ذلك بكثير فهناك خط المصاحف وهناك اللوحات الخطية الرائعة التي تنجز بأيدي خطاطين مبدعين فنياً واكاديمياً اما الاختام وعملها فهو عمل شجاري وان كتب بخط يدوي وحسب متذوقه.

هل تجد أن الخط العربي ساهم في الحفاظ على اللغة وقدمها للعالم بصوره أجمل؟
-الحرف العربي هو الصوره والرمز للحرف المنظومه ، فكل منهما يكمل الآخر بإخراج صورة تمثل تراثنا وهويتنا العربية.
ما قرائتك لواقع ومستقبل الخط العربي وخاصة بعد تولي الحاسوب مهمه تنفيذ أنواع الخطوط؟
-الحاسوب واستعمالاته هي صناعه منظوره

اختصرت الزمن والوقت وأدى الحاسوب دوراً مهماً في أصناف استخدامات الخط لكن تبقى الروحيه هي ملكة اللوحه التي عملت باليد عن اللوحه التي عملت بالحاسوب ولكن يمكن توظيف الحاسوب في اللوحه اليدويه واختصار الزمن والوقت أيضاً.

ما المصاعب التي يواجهها دارس الخط العربي بشكل عام؟

-اعتقد في الوقت الحاضر أصبح الخط هو هوايه راقبه وليست مهنة ولهذا كل دارس للخط يجب أن يكون أولاً عاشق للحرف العربي ولديه الصبر والمطاولة على التمرين لساعات طويلة.

كيف يتدرج طالب الخط ليحصل ويتعلم تلك المهنة الجميله؟

-أولاً أن يكون تعلم الخط على يد استاذ خط العربي لما يمتلك من خبرة طيلة سنوات عمره ويحتاج أيضاً إلى الصبر، وروح المطاولة والوقت الكافي للتمرين.

ما أفضل لوحاتك؟

-أعتز بلوحاتي كلها ويبقى الكمال لللاه وحده.
كيف تجد وضعية الخط العربي اليوم في البلاد العربية

والإسلامية؟ وما المخاطر التي تهدده؟

-توجد دول عربية واسلامية عديدة مهتمة بالخط العربي ويختلف الاهتمام من دولة إلى أخرى ولكن الخط باقي مع بقاء تراثنا وتاريخنا لأنه اصل الفنون الإسلامية ، أما اهم المخاطر التي تهدده هي قلة دراسيه في تعلم فن الخط لكن لحتى الان يوجد العديد من الخطاطين الشباب المبدعين في أرجاء المعمورة كافة .

هل شاركت في مسابقات وحصلت على جوائز؟

-لم أشارك في مسابقات ولكن شاركت في معارض مشتركة في داخل العراق وخارج العراق واعطيت العديد من الورش الفنيه في الخط ولاسيما الخط اليدوي أو كيفية تحسين الكتابة اليدوية من خلال برنامج تدريبي في عشرين ساعة تدريبية .

رواية مولانا ، رواية عميقة لكاتب مُثير للجدل

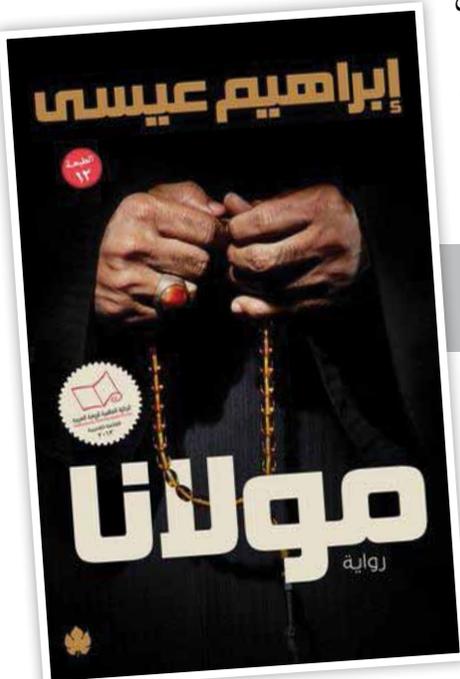
ملخص: ريمان جمعة

رواية عميقة لكاتب مثير للجدل كما عهدناه في كل برامج وحواراته التلفزيونية فسواء كنت من مؤيديه او معارضين لأفكار إبراهيم عيسى وعلى الرغم من كل اللغط المثار حوله لكنه يعد من أهم الكتاب والمفكرين المصريين الحداثيين المشار لهم بالبنان.

وإعادة الحسابات في الدين ورجال الدين والإرهاب والفكر السلفي التكفيري والصراع بين الايمان والاحاد وهذا الصراع خاضته مصر على طول تاريخها منذ تأسيس الدولة المصرية الحديثة وافتتاحها على أوروبا منذ عهد مبكر واصطدامها بالمرورث الإسلامي المتمثل برجال الدين الازهريين وحركة الاخوان الذين تدخلوا بصورة مباشرة وغير مباشرة بكل مفاصل الحياة وأثروا

وتأثروا وقاموا بمحاولات أسلمة السياسة والفن وقوانين الاقتصاد . وتتناول الرواية حياة أحد شيوخ الفضائيات الذين يظهرون في البرامج الدينية في التلفزيون وهو رجل دين حدثي تمر حياته الاسرية والمهنية بمطبات كبيرة فعلاقته بزوجته تسودها الفتور نتيجة مرض ابنه ، يدخل عالم كبار السلطة رغمًا عنه فيتم إقحامه بهمهمه صعبة لا تقبل الفشل لكن نهاية الرواية تكون عبارة

عن مفاجئة مدوية مخالفة لكل توقعات القارئ. وهذه الرواية ثرية بنقاشات نقاط الخلاف في الفقه الإسلامي مثل التشيع وحادثة الافك وحد الردة في الإسلام فهي ليست رواية عادية بل قصة ملهمة لكاتب ضليع بالتاريخ الإسلامي.





أ.د. عبد الستار
شاكّر سلمان

حصار المنصور

يستمر إصدار جريدة المنصور ورقياً و إلكترونياً، و يأتي صدور العدد الثالث مع تخريج الفوج 30 من طلبة كليتنا دورة (تعلمنا هدفنا) إذ شارك منتسبي الكلية من عمادتها ومجلسها وتدرسيها وموظفيها كافة مع الطلبة وعوائلهم الكريمة فرحة التخرج، إذ ردد الطلبة الخريجين قسم التخرج وتسلموا شهادتهم التي تمنحهم جميع الحقوق والامتيازات، فضلاً عن تكريم الطلبة الاوائل من قبل الجمعية العراقية للمكتبات والمعلومات (الهيئة المؤسسة للكلية).

وبخصوص خريجي الدراسة الاعدادية بفروعها كافة فلقد جهزت الكلية جميع أمكاناتها لاستقبالهم، إذ شكلت لجنة الاستقبال وتم تهيئة قاعة مجهزة بالوسائل كافة مع دليل ومرشدين لتوضيح الاختصاصات، فضلاً عن تصميم صفحة الكترونية لاستقبال الطلبة ممن يتعدر عليهم الوصول الى مركز الاستقبال.

وبشأن الطلبة المستمرين بالدراسة فلقد تم تجهيز القاعات للتعليم الحضوري وفق تعليمات وزارة الصحة مع متابعة للتعليم الالكتروني عن طريق ما تقوم به عمادة الكلية والإقسام العلمية ودائرة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الكلية، فضلاً عن عمل الورش التعليمية والامتحانات التجريبية.

وفي جانب الأنشطة العلمية والثقافية أقيمت العديد من الأنشطة والفعاليات عن طريق التعاون مع مؤسسات علمية ومهنية وخدمية سواء في مجال الاجهزة الطبية او القانون، فضلاً عن مجال الابتزاز الالكتروني او ندوات خاصة بظاهرة المخدرات والمخدرات الرقمية.

وتبقى كلية المنصور الجامعة الصرح العلمي المميز الذي يمزج ما بين العلم والمعرفة والتوعية والتشارك في كل ما يخدم الطلبة والمجتمع.

صندوق الأمم المتحدة يطلق منصة اليوريبورت لجمع البيانات والمشاركة المجتمعية



Report

IRAQ دهنغت گرنگه

تغيير المناخ، إذ تتوفر المعلومات بثلاث لغات (العربية، الإنكليزية، الكردية) وبالنتيجة يمكن استخدام هذه المنصة كأداة لتقليل ومحاورة الشائعات. وتعد هذه المنصة جزءاً من البرامج التي تنفذها منظمة اليونيسيف في العراق من أجل تطوير وإشراك الشباب والياافعين وتدريبهم على أن يكونوا قادة مؤثرين في مجتمعاتهم المحلية، كما تهدف هذه المنصة إلى خلق فرص للشباب للتعبير عن آرائهم وتعزيز المشاركة الرقمية والمدنية للشباب وتبادل المعلومات المهمة اجتماعياً وإقامة حوارات بينهم، فضلاً عن مراعاة آرائهم في تطوير وتنفيذ الإصلاحات والسياسات والخدمات المقدمة للشباب لزيادة الإدماج الاجتماعي.

وصممت هذه المنصة لمعالجة المشاكل التي تؤثر على الأطفال والشباب ليعالجها عن طريق جمع المعلومات وتبادلها مع الشباب والياافعين وتحسين البرامج كافة التي تخدم الطبقات المجتمعية ورفع مستوى الوعي الأكثر تأثيراً عليهم وتقليل الفئات الأكثر ضعفاً بما في ذلك حماية الطفل، الصحة، التعليم، التغذية، فضلاً عن قيادة الأعمال والاستجابة لشتى حالات الطوارئ. ويمكن ان تعمل هذه المنصة بطريقة أخرى إذ تكون مركز للمعلومات الموثوقة والصحيحة وبإمكان أي شخص اللجوء اليها والبحث عن مواضيع معينة كمواضيع تخص COVID-19 وسيجد كمية هائلة من المعلومات الموثوقة بخصوص جائحة كورونا او أزمة

بغداد - نور الهدى باسم

من اجل استيعاب اكبر عدد للمشاركة المجتمعية عمل صندوق الأمم المتحدة للطفولة على إطلاق المنصة الإلكترونية ولأول مرة في العالم سنة 2011 ولما لهذه المنصة من أهمية تم استحداث المنصة بشكل اكبر لإستيعاب اكبر عدد ممكن خدمته في المجتمع إذ تستوعب هذه المنصة مايقارب 90 دولة في العالم وتخدم اكثر من 18.000.000 مستخدم مايقربها في العراق انطلقت هذه المنصة عام 2019 وكانت بداياتها في إقليم كردستان ومن ثم توزعت على العاصمة بغداد ومحافظات العراق كافة،

كلمات متقاطعة

أفقي

- 1 - ولد - انهار فانتهت حضارة
- 2 - تعوّد غير محمود - مشي
- 3 - مؤسس علم الكيمياء
- 4 - فيها أعلى قمة في العالم
- 5 - خلل أو مرض (معكوسة)
- 6 - مخترعو الحروف الجدية قبل 4000 سنة
- 7 - لاعب كرة قدم عالي
- 8 - 24 ساعة - صغير الحجم - متشابهاً
- 9 - تقال لبدء حديث عن بعد - غصن
- 10 - واضع أسس علم الجبر

عمودي

- 1 - ضربتها أميركا بالقنبلة النووية
- 2 - ناقش بحدة - خوف شديد
- 3 - مصباح - جود
- 4 - اطرح واقدف - متشابهاً - حرف عطف
- 5 - في القمح وما شابه - عميق لا شيء تحته (معكوسة)
- 6 - ضمير المتكلمين - جبل في سوريا
- 7 - يعيش - أسف على ما فات
- 8 - من القارات - متشابهاً - عضو متعدد الوظائف في الرأس
- 9 - شخصية قاتلة في الأدب المصري - من اليونان
- 10 - عاصمة بلد أوروبي محايد - يستدل به على المكان

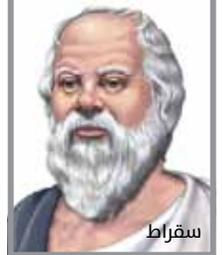
سودوكو

لعبة منطقية مبنية على وضع الأرقام في المكان المناسب. الهدف هو ملء ال 9×9 مربعات بأرقام بحيث أن كل عمود وصف ومربع من المربعات التسعة (والتي تدعى مناطق) تحتوي على الأرقام من واحد إلى التسعة دون تكرار.

5	3		7					
6			1	9	5			
	9	8					6	
8			6					3
4			8		3			1
7			2					6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

حكمة

ليس العاقل
من لا يؤدي
عملاً فقط،
العاقل من
يؤدي عملاً في
وسعه أن يؤدي
أفضل منه



سقراط

Al-Mansour University College holds a farewell party for graduates and honors top students



Read also in Al-Mansour

The Iraqi Association for Libraries and Information honors the top students at Al-Mansour University College



Minister of Higher Education sponsors two scientific cooperation agreements with the Italian University of Bologna



02 MOHESR announces its complete preparations to implement all the candidate learning methodologies selected in case a lockdown imposed again due to COVID- 19

03 Final projects assigned to senior students in the Department of Business Administration

03 Iraq suspends studies in three Lebanese universities after controversy over standards compliance

04 Citizens praise Al-Sadr City reconstruction project

07 Faten Malallah Alwan: My passion in women's football motivates me to continue play it

Fake pharmacies

to sell expired medicines despite the Pharmacists Syndicate's warnings

06



Jassim Hamid Alwan:

My artistic career in Arabic calligraphy started from a young age by self-learning

10

