**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يهدف الوصف الى التعريف بالمادة الدراسية وتفاصيلها من حيث مفردات المنهج واساليب تدريس المادة وطرق اختبارات الطلبة وغير ذلك من التفاصيل. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **المؤسسة التعليمية** | **كلية المنصور الجامعة** |
| 1. **القسم العلمي / المركز** | قسم اللغة الانكليزية |
| 1. **اسم / رمز المقرر** | القصة القصيرة |
| 1. **أشكال الحضور المتاحة** | حضور صفي |
| 1. **الفصل / السنة** | 4024-2025 |
| 1. **عدد الساعات الدراسية (الكلي)** | 60 |
| 1. **تاريخ إعداد هذا الوصف** | 1-9-2024 |
| 1. **أهداف المقرر :** | |

|  |
| --- |
| **9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم :** |
| **أ- الأهداف المعرفية**  أ1- تعريف الطالب بالنتاج الادبي ومضامينه.  أ2- تمكين الطالب من الربط بين المتغير الاجتماعي والنتاجات الأدبي.  أ3-  أ4- |
| **ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**  ب1 – توفير المعلومة اللغوية من خلال النص الادبي.  ب2 – تمكين الطالب من النقاش من خلال الافكار التي تطرحها القصة القصيرة.  ب3 –  ب4- |
| **طرائق التعليم والتعلم :** |
| 1. طرح الافكار الاساسية التي يحتويها النص للنقاش.  2. اثارة الافكار والافكار المعاكسة لتوسيع دائرة النقاش حول مضمون القصة القصيرة.  3.  4. |
| **طرائق التقييم :** |
| 1. اختبارات شفوية وتحريرية.  2. امتحانات شهرية  3. امتحان اخير السنة  4. |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية :**  ج1- الارتقاء بمستوى الافكار عند الطلبة.  ج2- اشاعة القيم الحضارية التي يطرحها النص القصصي.  ج3-  ج4- |
| **طرائق التعليم والتعلم :** |
| 1. تمت الاجابة مسبقا.  2.  3.  4. |
| **طرائق التقييم :** |
| 1. تمت الاجابة مسبقا.  2.  3. |
| **د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  د1- تعزيز قدرة الطالب على ادراك النص الادبي.  د2- تعزيز قدرة الطالب على استخدام المصطلح النقدي الادبي.  د3-  د4- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنيـة المقــرر : | | | | | |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | Better understanding of literary text | Short Story, Introduction. | Reading & Discussing | Presenting question |
| 2 | 2 | Better understanding of literary text | The Happy Prince. | Reading & Discussing | Presenting question |
| 3 | 2 | Better understanding of literary text | The Happy Prince | Reading & Discussing | Presenting question |
| 4 | 2 | Better understanding of literary text | The Happy Prince | Reading & Discussing | Presenting question |
| 5 | 2 | Better understanding of literary text | The Open Window | Reading & Discussing | Presenting question |
| 6 | 2 | Better understanding of literary text | The Open Window | Reading & Discussing | Presenting question |
| 7 | 2 | Better understanding of literary text | The Open Window | Reading & Discussing | Presenting question |
| 8 | 2 | Better understanding of literary text | The Doll’s House | Reading & Discussing | Presenting question |
| 9 | 2 | Better understanding of literary text | The Doll’s House | Reading & Discussing | Presenting question |
| 10 | 2 | Better understanding of literary text | The Doll’s House | Reading & Discussing | Presenting question |
| 11 | 2 | Better understanding of literary text | The Black Cat | Reading & Discussing | Presenting question |
| 12 | 2 | Better understanding of literary text | The Black Cat | Reading & Discussing | Presenting question |
| 13 | 2 | Better understanding of literary text | The Black Cat | Reading & Discussing | Presenting question |
| 14 | 2 | Better understanding of literary text | Cat in the rain | Reading & Discussion | Presenting question |
| 15 | 2 | Better understanding of literary text | Revision | Reading & Discussing | Presenting question |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Term** | **Second** |  |  |
| 1 | 2 | Better understanding of literary text | The Old Man and The Sea, Introduction. | Reading & Discussing | Presenting question |
| 2 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 1-10 | Reading & Discussing | Presenting question |
| 3 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 11-20 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 4 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 21-30 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 5 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 31-40 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 6 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 41-50 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 7 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 51-60 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 8 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 61-70 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 9 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 71-80 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 10 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 81-90 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 11 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 91-the end | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 12 | 2 | Better understanding of literary text | Characterization | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 13 | 2 | Better understanding of literary text | Thematic Ideas | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 14 | 2 | Better understanding of literary text | Revision | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 15 | 2 | Better understanding of literary text | Revision | Reading & Discussing | Presenting questions |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 11.البنية التحتية | |
| 1ـ الكتب المقررة المطلوبة | The Old Man and the Sea.  Selected short stories |
| 2ـ المراجع الرئيسية (المصادر) | The Validity of the Narrative Act for Short Stories. By Aziz Al-Muttalibi, PhD, Professor. |
| اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير ,.... ) | Articles in academic journals |
| ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت .... |  |

|  |
| --- |
| 12. خطة تطوير المقرر الدراسي |
|  |