**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يهدف الوصف الى التعريف بالمادة الدراسية وتفاصيلها من حيث مفردات المنهج واساليب تدريس المادة وطرق اختبارات الطلبة وغير ذلك من التفاصيل. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **المؤسسة التعليمية**
 | **كلية المنصور الجامعة** |
| 1. **القسم العلمي / المركز**
 | قسم اللغة الانكليزية |
| 1. **اسم / رمز المقرر**
 | القصة القصيرة |
| 1. **أشكال الحضور المتاحة**
 | حضور صفي |
| 1. **الفصل / السنة**
 | 4024-2025 |
| 1. **عدد الساعات الدراسية (الكلي)**
 | 60 |
| 1. **تاريخ إعداد هذا الوصف**
 | 1-9-2024 |
| 1. **أهداف المقرر :**
 |

|  |
| --- |
| **9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم :** |
| **أ- الأهداف المعرفية** أ1- تعريف الطالب بالنتاج الادبي ومضامينه.أ2- تمكين الطالب من الربط بين المتغير الاجتماعي والنتاجات الأدبي.أ3- أ4-  |
| **ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.** ب1 – توفير المعلومة اللغوية من خلال النص الادبي.ب2 – تمكين الطالب من النقاش من خلال الافكار التي تطرحها القصة القصيرة.ب3 –ب4-  |
|  **طرائق التعليم والتعلم :** |
| 1. طرح الافكار الاساسية التي يحتويها النص للنقاش. 2. اثارة الافكار والافكار المعاكسة لتوسيع دائرة النقاش حول مضمون القصة القصيرة.3. 4.  |
|  **طرائق التقييم :** |
| 1. اختبارات شفوية وتحريرية.2. امتحانات شهرية3. امتحان اخير السنة4. |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية :**ج1- الارتقاء بمستوى الافكار عند الطلبة.ج2- اشاعة القيم الحضارية التي يطرحها النص القصصي.ج3- ج4-  |
| **طرائق التعليم والتعلم :** |
| 1. تمت الاجابة مسبقا.2. 3. 4.  |
|  **طرائق التقييم :** |
| 1. تمت الاجابة مسبقا.2. 3.  |
| **د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**د1- تعزيز قدرة الطالب على ادراك النص الادبي.د2- تعزيز قدرة الطالب على استخدام المصطلح النقدي الادبي.د3- د4-  |

|  |
| --- |
| 1. بنيـة المقــرر :
 |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | Better understanding of literary text | Short Story, Introduction. | Reading & Discussing | Presenting question |
| 2 | 2 | Better understanding of literary text |  The Happy Prince. | Reading & Discussing | Presenting question |
| 3 | 2 | Better understanding of literary text | The Happy Prince | Reading & Discussing | Presenting question |
| 4 | 2 | Better understanding of literary text | The Happy Prince | Reading & Discussing | Presenting question |
| 5 |  2 |  Better understanding of literary text |  The Open Window | Reading & Discussing | Presenting question |
| 6 |  2 | Better understanding of literary text | The Open Window | Reading & Discussing | Presenting question |
| 7 | 2 | Better understanding of literary text | The Open Window | Reading & Discussing | Presenting question |
|  8 | 2 | Better understanding of literary text | The Doll’s House | Reading & Discussing | Presenting question |
|  9 | 2 | Better understanding of literary text | The Doll’s House | Reading & Discussing | Presenting question |
|  10 | 2 | Better understanding of literary text | The Doll’s House | Reading & Discussing | Presenting question |
|  11 | 2 | Better understanding of literary text | The Black Cat | Reading & Discussing | Presenting question |
|  12 | 2 | Better understanding of literary text | The Black Cat | Reading & Discussing | Presenting question |
|  13 | 2 | Better understanding of literary text | The Black Cat | Reading & Discussing | Presenting question |
|  14 | 2 | Better understanding of literary text | Cat in the rain | Reading & Discussion | Presenting question |
|  15 | 2 |  Better understanding of literary text | Revision | Reading & Discussing | Presenting question |
|  |  |  |  |  |  |
|   |  | **Term** | **Second** |  |  |
| 1 | 2 | Better understanding of literary text | The Old Man and The Sea, Introduction. | Reading & Discussing | Presenting question |
| 2 | 2 | Better understanding of literary text |  Pages 1-10 |   Reading & Discussing  | Presenting question |
| 3 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 11-20 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 4 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 21-30 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 5 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 31-40 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 6 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 41-50 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 7 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 51-60 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 8 | 2 |  Better understanding of literary text | Pages 61-70 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 9 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 71-80 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 10 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 81-90 | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 11 | 2 | Better understanding of literary text | Pages 91-the end | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 12 | 2 | Better understanding of literary text | Characterization | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 13 | 2 | Better understanding of literary text | Thematic Ideas | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 14 | 2 | Better understanding of literary text | Revision | Reading & Discussing | Presenting questions |
| 15 | 2 | Better understanding of literary text | Revision | Reading & Discussing | Presenting questions |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 11.البنية التحتية  |
| 1ـ الكتب المقررة المطلوبة  | The Old Man and the Sea.Selected short stories |
| 2ـ المراجع الرئيسية (المصادر)  | The Validity of the Narrative Act for Short Stories. By Aziz Al-Muttalibi, PhD, Professor. |
| اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير ,.... ) | Articles in academic journals |
| ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت .... |  |

|  |
| --- |
| 12. خطة تطوير المقرر الدراسي  |
|  |