

نموذج وصف المقرر وبنيته

1. اسم المقرر	
تقنيات رقمية	
2. كود المقرر	
3. الفصل / السنة	
فصلي	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025\12\12	
5. اشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات الكلي	
90 ساعة / 2 وحدة لكل فصل دراسي	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
نبأ عبدالحسين قاسم	
8. اهداف المقرر	
الأهداف المعرفية: يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلبة بالمعرفة النظرية والمهارات العملية للتعامل مع التقنيات الرقمية الحديثة، وذلك من خلال: 1. إكساب الطلبة المهارات الأساسية والمتقدمة في معالجة وإنتاج الصور والفيديوهات الرقمية باستخدام البرامج Adobe Photoshop و Adobe Premiere مثل المتخصصة الحاسوبية. 2. دراسة أحدث التطورات في مجالات الذكاء الاصطناعي ((AI وتأثيرها على تحرير الوسائط الرقمية. 3. استكشاف تطبيقات إنترنت الأشياء ((IoT في معالجة البيانات الرقمية وتكاملها مع الوسائط المتعددة. 4. فهم مفاهيم الواقع المعزز (AR) والواقع الافتراضي ((VR ودورها في تطوير المحتوى الرقمي. 5. التعرف على الحوسبة السحابية (Cloud Computing) (Fog Computing) والضبابية Computing) ودورها في تخزين ومعالجة الوسائط الرقمية. القيم والمهارات المكتسبة: 1. تمكين الطلبة من استخدام أدوات وبرامج تحرير الصور والفيديوهات باحترافية.	اهداف المادة الدراسية:

2. تعزيز التفكير الإبداعي والتقني في إنتاج الوسائط الرقمية المتقدمة. 3. تنمية مهارات البحث والاستكشاف حول أحدث التقنيات الرقمية وتوظيفها عمليًا. 4. إعداد الطلبة لسوق العمل في مجالات الإنتاج الرقمي، والتصميم، والبرمجة المتعلقة بالوسائط المتعددة.	
1. استراتيجيات التعليم والتعلم	
• تقديم المحاضرات النظرية لشرح المفاهيم الأساسية في التقنيات الرقمية، مثل الذكاء الاصطناعي، إنترنت الأشياء، الواقع المعزز والافتراضي، والحوسبة السحابية والضبابية. • استخدام العروض البصرية والوسائط التفاعلية لتوضيح المفاهيم النظرية وتعزيز الفهم العميق للتقنيات الحديثة. • عرض أمثلة تطبيقية وتقارير تقنية عن أحدث الابتكارات في مجال الوسائط الرقمية وتقنيات الواقع الممتد. (XR) • تكليف الطلبة بإنجاز مشاريع رقمية فردية أو جماعية تشمل إنتاج صور وفيديوهات رقمية باستخدام التقنيات الحديثة. • إجراء اختبارات دورية لقياس مدى استيعاب الطلبة للجانب النظري والتطبيقي للمادة. • استكشاف كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي في معالجة الصور والفيديوهات الرقمية وتوظيفه في مشاريع إبداعية.	الاستراتيجية

2. بنية المقرر

الفصل الاول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
01	3	مقدمة الى التقنيات الرقمية	مقدمة الى التقنيات الرقمية ، تأثير التقنية الرقمية ، انواع التقنية الرقمية ، اساسيات التقنية الرقمية ، استخدامات التقنية .	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
02	3	المفاهيم الاساسية للتقنيات الرقمية	التصوير الرقمي ، الفيديو الرقمي ، الصورة الرقمية .	1ساعة نظري و	الاسئلة والتمارين

				2ساعة عملي	
03	3	البيئة الاعلامية الجديدة في القرن الحادي والعشرين	مظاهر هذه الثورة الاعلامية الحديثة ، ابرز سمات البيئة الاعلامية الجديدة ، التغيرات التي طرأت على البيئة الاعلامية	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
04	3	تعريف برنامج الفوتوشوب	صفحة العمل الرئيسية ، الاشرطة الموجودة مع تطبيق عملي	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
05	3	تطبيقات الاعلامية لشبكة الانترنت	السمات الإعلامية لشبكة الانترنت ، وظيفة شبكة الانترنت الإعلامية ، اهم نماذج التطبيقات الموجودة في شبكة الانترنت	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين

06	3	تكنولوجيا الاتصال	مقدمة لتكنولوجيا الاتصال ، وظائف تكنولوجيا الاتصال ، أهم أنواع تكنولوجيا الاتصال ، خصائص تكنولوجيا الاتصال ، استخدامات تكنولوجيا الاتصال عن بعد ، مخاطر تكنولوجيا الاتصال والاعلام الحديث	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
07	3	مجالات الافادة من تكنولوجيا الاتصال	مجالات العمل الاعلامي ،وسائل الاتصال	1ساعة نظري و	الاسئلة والتمارين

		الحديث في العمل الاعلامي	الالكتروني ،فيس بوك ، الانستغرامXمنصة .	2ساعة عملي	
08	3	انعكاسات شبكة الانترنت على الوسائل الاعلامية	شبكة الانترنت ، والصحافة المكتوبة ، والاذاعة ، والتلفزيون .	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
09	3	الحوسبة السحابية	تاريخ الحوسبة السحابية ، طبقات الحوسبة السحابية ، انواع الحوسبة السحابية ، التقنيات المختلفة والبنية التحتية ، فوائد الحوسبة السحابية ، التحديات التي تواجه الحوسبة السحابية .	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين

الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الكتاب الرقمي ، الدوريات الرقمية ، المواقع المرجعية ، قواعد البيانات .	مصادر المعلومات الرقمية	3	10
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	استخدامات AI في مجال الاعلام ،مظاهر تأثير الاعلام الرقمي على AI، تحديات الاعلام الرقمي في زمن الذكاء الاصطناعي	دور الذكاء الاصطناعي في الاعلام	3	11
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	استخدام الذكاء الاصطناعي في المواقع ، فوائدها AI في المواقع ، تحديات AI في المواقع	دور الذكاء الاصطناعي في وسائل التواصل الاجتماعي	3	12
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	اهم التطبيقات المميزة في الصحافة الرقمية وورسميت، كويكبوت ،كورال بروجكت ،	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الصحافة الالكترونية	3	13

		كويل ، محركات اكتشاف القصص الاخبارية .			
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	بيان دور AI في الصحافة الالكترونية ، أتمتة الصحافة باستخدام AI	مستقبل الصحافة الالكترونية مع الذكاء الاصطناعي	3	14
امتحان الفصل الأول					15
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة /أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع

01	3	الواقع الافتراضي والمعزز	المفاهيم الخاصة بالواقع المعزز والافتراضي - انواع الواقع المعزز - استخدامات الواقع الافتراضي - خصائص بيئة الواقع الافتراضي - مكونات تكنولوجيا الواقع الافتراضي	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
02	3	انترنت الاشياء	الاجهزة المتصلة - التقنيات المستخدمة - تطبيقات انترنت الاشياء	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
03	3	اعلام الميديا	جيل الويب الذي يدع الميديا - صحافة الجيل السابع - التحديات التكنولوجية والتنظيمية للميديا	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
04	3	البيانات الضخمة	أدوات التحليل - تقنيات التحليل - تطبيقات البيانات الضخمة	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
05	3	الامتة	لمحة تاريخية عن الامتة- اسباب الاهتمام	1ساعة نظري و	الاسئلة والتمارين

			بالامتة - التطورات التقنية المتلاحقة- تطبيق انظمة الامتة- وسائل الامتة	2ساعة عملي	
--	--	--	--	---------------	--

06	3	التسويق الرقمي	مراحل تطور ادوات التسويق من التقليدية الى الرقمي - اهداف التسويق الرقمي - خصائص التسويق الرقمي - القنوات الرئيسية للتسويق الرقمي - تحديات التسويق الرقمي - ابعاد التسويق الرقمي	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
07	3	الامن السيبراني	المفاهيم المرتبطة بالامن السيبراني - اهمية الامن السيبراني - انواع وفوائد الامن السيبراني -	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
08	3	الحوسبة الضبابية	مفهوم الحوسبة الضبابية - مهام العقد الضبابية - مكونات الحوسبة الضبابية - مبادئ الحوسبة الضبابية - طرق تطبيق الحوسبة الضبابية	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين
09	3	التفكير الحوسبي	مفهوم التفكير الحوسبي - خصائص التفكير الحوسبي - مهارات التفكير الحوسبي	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	الاسئلة والتمارين

الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	إدارة البيانات بشكل فعال، نظام تخزين IS ، شبكة منطقة التخزين (SAN)، تطوير نظم المعلومات	البرمجة والتحكم الرقمي	3	10
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	انواع التعلم الالي - استكشاف التعلم الالي داخل قاعدة بيانات من دون ETL- حالات استخدام التعلم الالي	التعلم الالي	3	11
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	تطبيقات الكمبيوتر في شركات الطيران ، وصناعة الشحن، تطبيقات الحاسوب في الطب، تطبيقات الحاسوب في الصناعة المصرفية، تطبيقات الحاسب الآلي في التلفزيون والأفلام	الروبوتات	3	12
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و 2ساعة عملي	أسباب التوجه نحو النشر الالكتروني - مزايا النشر الالكتروني - مشاكل النشر الالكتروني - الفروق بين النشر الالكتروني والنشر التقليدي	النشر الالكتروني	3	13
الاسئلة والتمارين	1ساعة نظري و	انواع الشبكات - بروتوكولات الشبكات	الشبكات	3	14

		طرق توصيل الشبكات	2ساعة عملي	
15	امتحان الفصل الثاني			
11. تقييم المقرر:				
[?] التحضير والحضور اليومي. [?] الامتحانات اليومية والفصلية والامتحان النهائي. [?] المشاركة والمناقشة والسؤال داخل الفصل الدراسي. [?] التكليف العملي واعداد التقارير او الاوراق البحثية.				
12. مصادر التعليم والتدريس:				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	لا يوجد كتاب منهجي مقرر ويتم عمل محاضرات وفقاً لمفردات محددة.			
المراجع الرئيسة (المصادر)	1- ال حيان ،خالد بن ناصر (2019) . الحوسبة السحابية أساسيات ومبادئ وتطبيقات ، مركز البحوث والدراسات ، السعودية . 2- بونيه ، إلان (1993) . الذكاء الاصطناعي ، ترجمة : علي صبري فرغلي ، سلسلة كتب ثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والادب ، الكويت . 3- العديلي ، مبروك عباس (2014) . التسويق الالكتروني ، دار أمجد للنشر والتوزيع ، عمان . 4- البلقاسي ، منال (2019) . البيانات الضخمة ، دار التعلم الجامعي ، الاسكندرية .			
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير)	لا يوجد			
المراجع الالكترونية ومواقع الانترنت				