

## نموذج وصف المقرر

## وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

[illegible]

## 11. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- المعرفة والفهم

- 1- التعرف على تعريف الأدب وأنواعه
- 2- التعرف على أهم الاجناس الأدبية الانكليزية
- 3- معرفة العناصر الأساسية للشعر الانكليزي وأنواعه
- 4- معرفة العناصر والأسس والمكونات الرئيسة للنثر وأنواعه
- 5- معرفة عناصر المسرحية الانكليزية

### ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب 1 – تحليل القصائد والأعمال القصصية
- ب 2 - تحليل المحسنات اللفظية والبديعية في الشعر والنثر
- ب 3 - تحليل المكونات الأساسية للأدب، شعرا وقصة قصيرة ومسرحية

### طرائق التعليم والتعلم

### محاضرات و مناقشات

### طرائق التقييم

- الامتحانات التحريرية
- تقويم الطالب من خلال ادائه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة
- العمل الجماعي

### ج- مهارات التفكير

- ج 1- الارتقاء بالذائقة الأدبية لدى الطلبة
- ج 2- غرس حب الأدب والشعر والفن لدى الطلبة بوصفها قيما إنسانية راقية
- ج 3- مساعدة الطالب على التذوق الجمالي من خلال الأدب الانكليزي
- ج 4- مساعدة الطالب على التعرف على الثقافة الغربية متمثلة بالأدب الانكليزي لسبر أغوار الثقافة وفهمها من أجل ترسيخ فهم الآخر وتشجيع احترام التنوع

### طرائق التعليم والتعلم

### اسئلة، مناقشات، تقديم محاضرات مصغرة من قبل الطلاب

### طرائق التقييم

### تقويم الإجابات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).

د 1- التطور اللغوي واكتساب مهارات التحدث والمناقشة

د 2-تطوير مهارات الكتابة

د 3-تطوير مهارات المناقشة والجدل

11.المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعليم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1-2	6	تعريف الطالب بالادب واجناسه	Introduction to Literature and its types: Poetry Prose Drama Novel	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
3	3	تعريف الطلبة بأهم مراحل الادب	The History of English Literature	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
4	3	تعريف الطالب على الشعر وانواعه	Introduction to English poetry	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
5	3	تعريف الطالب بكيفية تحليل القصائد	How to analyze the poem	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
6	3	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	"O Rose" by William Blake	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
7-8	3	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	"Break, break.." by Alfred Lord Tennyson	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
9	3	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	"Lucy" by William Wordsworth	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية
10	3	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية	Exam	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة</li> <li>والنقاش</li> <li>عصف</li> </ul>	اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة

الواجبات المنزلية	الذهني		للقصيدة وتحليلها		
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“The Rime of the Ancient Mariner” by Samuel Tylor Coleridge	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	6	11-12
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“Winter” by William Shakespeare	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	6	13-14
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“Lord Randal”	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	6	15-16
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“An Irish Airman Foresees his Death” By William Butler Yeats	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	6	17-18
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“To” by Percy Bysshe Shelly	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	3	19
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“On his Blindness” by John Milton	تمكين الطالب من التعرف على الفكرة الاساسية للقصيدة وتحليلها	6	20-21
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	Exam		3	22
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	Introduction to Classical Drama	تمكين الطلاب من معرفة المفهوم التقليدي للدراما	3	23
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	“Oedipus Tyrannus” by Sophocles	القدرة على تحليل المسرحية باستخدام النقدي	9	24-25-26
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	Themes of the play	القدرة على ايجاد وفهم افكار المسرحية باستخدام التحليل	3	27

			النقدي		
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	Revision		3	28
اشراك الطلبة في المناقشات الصفية الاختبارات القصيرة الواجبات المنزلية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرة والنقاش</li> <li>عصف ذهني</li> </ul>	Exam		3	29

12. البنية التحتية	
-Poetry and Prose Appreciation for Overseas Students Alexander L.G. Alexander -Dictionary of Literary Terms by A C. Cuddon (2009) - An Introduction to Drama by Whitfield George - Google Scholar/ Research gate	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> <li>النصوص الأساسية</li> <li>كتب المقرر</li> <li>أخرى</li> </ul>
	متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية )
	الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية )